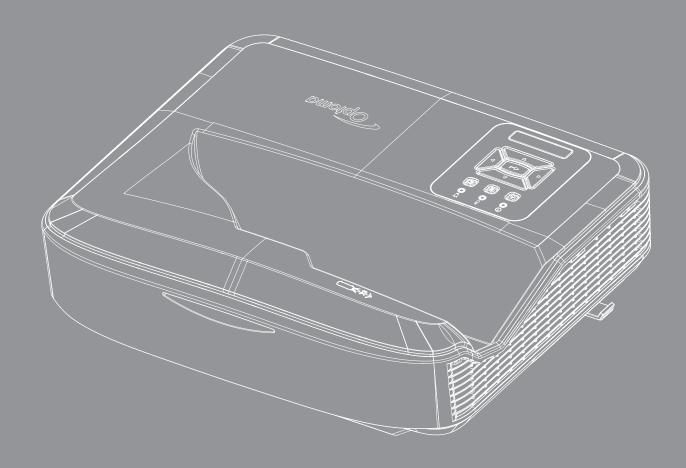


جهاز العرض @DLP



















جدول المحتويات

ىلامة.	للمة	السا
يمات مهمة للسلامة	ـمات مهمة للسلامة	تعليه
ليف العدسة		
لومات السلامة من إشعاع الليزر		
وق الطبع والنشر		
لاء المسؤولية	ء المسؤولية	إخلاء
عرف على العلامة التجارية	رف على العلامة التجارية	التعرة
ة الاتصالات الفيدرالية	الاتصالات الفيدرالية	لجنةا
ن المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي	المطابقة الخاص بدول الاخاد الأوروبي	بيان ا
WEE	WE	ΞΕΕ
قدمة	قدمة	المقد
رة عامة على المنتج	ة عامة على النتح	نظة
وصيلات		
،		
عداد والتركيب	عداد والتركيب	الإع
يب جهاز العرض	ب جهاز العرض	تركيب
سيل المصادر بجهاز العرض		
ط صورة جهاز العرض		
ط تركيز جهاز العرض		
ىداد عن بُعد		
تخدام جهاز العرض	تخدام جهاز العرض	است
غيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض	فيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض	تشغي
يد مصدر إدخال	د مصدر إدخال	تحديد
نقل في القائمة والميزات	قل في القائمة والميزات	التنقا
جرة قوائم العرض على الشاشـة (OSD)	ـرة قوائم العرض على الشاشـة (OSD)	شجر
ض قائمة إعدادات الصورة	ں قائمة إعدادات الصورة	عرض
ض قائمة الألعاب الحسنة	ں قائمة الألعاب الحسنة	عرض
ض قائمة ثلاثية الأبعاد		
ض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع	• ,	
ض قائمة قناع الحافة	•	
ض قائمة التكبير/التصغير		
ض قائمة إزاحة العدسة الرقمية		
ض قائمة خويل الصورة		
ض قائمة التصحيح الهندسي	•	
ي قائمة إعادة الضبط	ن قائمة اعادة الضبط	عاض

قائمة إعدادات الصوت الخاصة بالصوت	41
قائمة كتم الصوت الخاصة بالصوت	41
قائمة ميكروفون الصوت الخاصة بالصوت	41
قائمة مستوى الصوت الخاصة بالصوت	41
قائمة مستوى صوت الميكروفون الخاصة بالصوت	41
إعداد قائمة العرض	42
إعداد قائمة نوع الشاشة	42
إعداد قائمة إعدادات المرشح	
- إعداد قائمة إعدادات الطاقة	
ً إعداد قائمة الأمان	
،	
ً إعداد قائمة نموذج الاختبار	
إعداد قائمة الإعدادات عن بُعد	
إعداد قائمة معرّف جهاز العرض	
إعداد قائمة الخيارات	
إعداد قائمة إعادة ضبط قائمة العرض على الشاشة (OSD)	
ئ قائمة شبكة LAN	
قائمة التحكم في الشبكة	
إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة	
؛ — — ب	
معلومة اضافية	55
قرارات متوافقة	55
قرارات منواقعة	
·	
ضبط حجم الصورة المعروضة (مضلعة)	
أبعاد جهاز العرض وتركيب الحامل بالسقف	
رموز IR عن بُعد	
استكشاف الأعطال وإصلاحها	
مؤشرات التحذير	
المواصفات	69
PS232 protocol function list	70

يهدف شكل صاعقة البرق التي تنتهي بسهم داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم اللوجود "فولتية خطيرة" غير معزولة داخل علبة المنتج، مما يزيد من احتمال تعرض الأفراد لخطر الصدمة الكهربية.

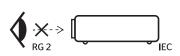




تهدف علامة التعجب الموجودة داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في المادة المطبوعة المصاحبة للجهاز.

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

تعليمات مهمة للسلامة





- لا تحلق في الشعاع، RG2.
- كما هو الحال مع أي مصدر ساطع، لا تحلق في أي شعاع مباشر، RG2 IEC 62471-5:2015.
- إن جهاز العرض هذا عبارة عن منتج ليزر من الفئة 1 وفقًا لمعيار 1:2014-60825 ومجموعة المخاطر 2 مع متطلبات IEC 60825-1:2014.
- يتم إعطاء إشعار للإشراف على الأطفال وعدم السماح لهم مطلقًا بالتحديق في شعاع جهاز العرض على أي مسافة من جهاز العرض.
 - يتم إعطاء إشعار لتوخي الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد لبدء تشغيل جهاز العرض أثناء وجوده أمام عدسة جهاز العرض.
 - يتم إعطاء إشعار للمستخدم لتجنب استخدام الوسائل المساعدة البصرية مثل المناظير أو التلسكوبات داخل الحزمة.
- تجنب سد أي من فتحات التهوية. ولضمان التشغيل الموثوق لجهاز العرض وللحماية من النسخين الزائد، يوصى بتركيبه في مكان لا يعوق التهوية المناسبة. على سبيل المثال، لا تضع جهاز العرض على سطح مكتظ بالأشياء. ولا تضعه في حاوية مثل مكتبة أو خزانة تحول دون تدفق الهواء.
- لتقليل خطر التعرض للحرائق و/أو الصدمة الكهربية، لا تعرّض جهاز العرض للأمطار أو الرطوبة. تجنب تركيب الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل المشعات، أو السخانات، أو المواقد أو أي جهاز آخر مثل مضخمات الصوت التي تنبعث منها حرارة.
- تجنب إدخال أجسام أو سوائل إلى الجهاز، إذا أنها قد تلمس نقاط جهد عالٍ خطرة أو مكونات مكشوفة مما يؤدي إلى نشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية.
 - لا تستخدمها في ظل الظروف التالية:
 - -فى البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) تأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين 5 40 درجة مئوية (41 104 درجة فهرنهايت).
 - (ii) تتراوح الرطوبة النسبية ما بين %85-%10
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
 - تجنب استخدام الوحدة في حالة إصابتها بضرر ملموس أو تعرضها لسوء الاستخداما. وقد يتمثل الضرر/التلف (على سبيل المثال لا الحصر في):
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
 - لا تضع جهاز العرض على سطح غير مستقر. فقد يسقط جهاز العرض ما يؤدي إلى حدوث إصابة أو قد يتلف الجهاز.

- لا تحجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض أثناء التشغيل. حيث سيؤدي الضوء إلى تسخين الجسم ويسبب انصهاره، أو احتراقه أو نشوب حريق.
 - يرجى عدم فتح أو فك الجهاز إذ قد يتسبب هذا في حدوث صدمة كهربية.
 - يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
 - لا ينبغي أن يقوم بإصلاح الجهاز سوى فنيي الصيانة المؤهلين فحسب.
 - لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصى الجهة المصنعة بها.
 - تجنب النظر مباشرة إلى عدسة جهاز العرض أثناء التشغيل. فقد يؤذي الضوء الساطع عينيك.
 - سيكتشف جهاز العرض هذا العمر الافتراضي لمصدر الضوء نفسه.
 - إيقاف الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدام قطعة قماش ناعمة جافة مبللة بمنظف معتدل لتنظيف الغلاف الخارجي من الداخل. تجنب استخدام منظفات كاشطة، أو شمع أو مذيبات لتنظيف
 - افصل قابس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا كان لن يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
 - تجنب إعداد جهاز العرض في الأماكن التي قد يتعرّض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
 - لا تلمس العدسة بيديك عاريتين.
- قم بإزالة البطارية/البطاريات من جهاز التحكم عن بعد قبل تخزينه. إذا تُركت البطارية/البطاريات في جهاز التحكم عن بُعد لفترات طويلة، فقد يتسبب ذلك في حدوث تسرب.
 - لا تستخدم جهاز العرض أو تخزّنه في أماكن قد يوجد بها دخان من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك سلبًا على جودة أداء جهاز العرض.
 - يُرجى اتباع التركيب الصحيح لتوجيه جهاز العرض حيث إن التركيب غير القياسي قد يؤثر على أداء جهاز العرض.
 - استخدم شريط طاقة و/أو واقيًا من زيادة شدة التيار، نظرًا لأن انقطاعات التيار الكهربائي وانخقاض شدة التيار الكهربائي يمكن أن يتلفا الأجهزة.

تنظيف العدسة

- قبل تنظيف العدسة، تأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة للسماح له بأن يبرد تمامًا.
 - استخدم خزان هواء مضغوط لإزالة الغبار.
 - استخدم قطعة قماش خاصة لتنظيف العدسة وامسح العدسة برفق. لا تلمس العدسة بأصابعك.
- لا تستخدم المنظفات القلوية/الحمضية أو المذيبات المتطايرة مثل الكحول لتنظيف العدسة. وإذا تعرضت العدسة للتلف بسبب عملية التنظيف، فلن يغطيها الضمان.



تحذير: لا تستخدم رذاذًا يحتوي على غازات قابلة للاشتعال لإزالة الغبار أو الأوساخ من العدسة. فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب الحرارة الزائدة داخل جهاز العرض.



تحذير: لا تقم بتنظيف العدسة في حالة ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض لأن ذلك قد يتسبب في تقشر الطبقة السطحية للعدسة.



تحذير: لا تمسح العدسة أو تضغط عليها بجسم صلب.

لتجنب الصدمة الكهربائية، يجب تأريض الوحدة وملحقاتها الطرفية بشكل صحيح (مؤرض).

هذا الجهاز مجهز بمقبس طاقة من نوع تأريض ثلاثي المسامير. لا تقم بإزالة دبوس التأريض من قابس الطاقة. فهذه ميزة للسلامة. إذا لم تتمكن من إدخال القابس في المأخذ، فاتصل بفني كهربائي. لا تقم بإبطال الغرض من قابس التأريض.

معلومات السلامة من إشعاع الليزر

- نه تصنيف هذا المنتج باعتباره منتج ليزر من الفئة 1 مجموعة المخاطر 2 من 2014:1-EC60825 وهو يتوافق أيضًا مع العنوان 21 من قانون اللوائح الفيدرالية 1040.10 و 1040.11 كمجموعة مخاطر 2، جهاز العرض الضوئي بالليزر (LIP) على النحو المحدد في التوجيه 5: IEC 62471: ، الإصدار 1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم 57، بتاريخ 8 مايو 2019.
 - كما هو الحال مع أي مصدر ساطع، لا تحلق في أي شعاع مباشر، RG2 IEC 62471-5:2015.

IEC/EN 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2
Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk
Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed. 1.0. For more information see Laser

*

Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC/EN 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2
Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11, à l'exception de la conformité en tant que LIP du groupe de risque 2 définie dans la CEI 62471-5: Ed. 1,0. Pour plus d'informations, voir l'avis au laser n° 57 du 8 mai 2019.

IEC/EN 60825-1:2014 1 類雷射產品RG2危險等級除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定義的RG2 LIP 危險等級以外·要符合21 CFR 1040.10和1040.11・更多相關資訊·請參閱2019年5月8日的第57號雷射公告・IEC/EN 60825-1:2014 1投激光产品RG2危险等级除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定义的RG2 LIP 危险等级以外·要符合21 CFR 1040.10和1040.11・更多相关信息·请参阅2019年5月8日的第57号激光公告・

- عند تشغيل جهاز العرض، تأكد أنه لا يوجد أي شخص داخل نطاق العرض ينظر إلى العدسة.
- احتفظ بأية عناصر (عدسة مكبرة وما إلى ذلك) بعيدًا عن مسار ضوء جهاز العرض. إن مسار الضوء المنطلق من العدسة واسع، وبالتالي فإن أي نوع من الأجسام غير الطبيعية التي يمكن أن تعيد توجيه الضوء الخارج من العدسة، يمكن أن يتسبب في نتائج غير متوقعة مثل حريق أو إصابة العين.
 - · وينتج عن أي تشغيل أو ضبط لا يتم طبقًا للتعليمات الواردة في دليل المستخدم وبشكل محدد خطرُ التعرض لأشعة الليزر الخطيرة.
 - لا تحاول فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ نظرًا لأن هذا قد يؤدي إلى حدوث تلف بواسطة التعرض لأشعة الليزر.
 - لا تحدق النظر في الأشعة عندما يتم تشغيل جهاز العرض. قد ينتج عن الضوء الساطع إلحاق ضرر دائم للعين.

بدون متابعة التحكم، قد ينتج عن إجراء الضبط أو التشغيل حدوث تلف من خلال التعرض لأشعة الليزر

حقوق الطبع والنشر

يتم حماية هذا المنشور، بما في ذلك الصور الفوتو غرافية، والرسومات التوضيحية، والبرامج بموجب قوانين الطبع والنشر الدولية، مع الاحتفاظ بجميع الحقوق. لا يجوز نسخ هذا الدليل أو أي مادة مضمنة هنا بدون الحصول على موافقة كتابية من المؤلف.

@حقوق الطبع والنشر لعام 2021

إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات في هذا المستند إلى التغيير بدون إشعار. ولا تجري الشركة المُصنعة أي تمثيلات أو ضمانات متعلقة بالمحتويات الواردة هنا وتخلي مسؤوليتها عن أي ضمانات ضمنية للمتاجرة أو الملاءمة لأي غرض معين. وتحتفظ الشركة المُصنعة بهذا المنشور وتجري التغييرات من حين لآخر في المحتوى بدون إلزام الشركة المصنعة بإخطار أي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

التعرف على العلامة التجارية

تُعد Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation مع التسجيلات التي تم إصدارها والتطبيقات المعلقة في البلدان الأخرى عبر العالم.

تُعد HDMI Logo، و HDMI Logo، و Hgh-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لـ HDMI Licensing LLC علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لـ High-Definition Multimedia Interface في الولايات المتحدة والبلدان الأخرى.

تُعد ®DLP و DLP Link، وشعار DLP علامات تجارية مسجلة لـ Texas Instruments وتعتبر ™BrilliantColor علامة تجارية لـ Texas علامة تجارية لـ Instruments.

تُعد جميع أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل خصائص للمالكين الخاصين، ويتم الاعتراف بها.

لجنة الاتصالات الفيدر البة

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ومع ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلى أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تثبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قواعد FCC. التشغيل عرضة للحالتين التاليتين:

1. قد لا يسبب هذا الجهاز تداخلاً ضارًا، و

2. قد يقبل هذا الجهاز أي تداخل مستقبل، بما في ذلك التداخل الذي قد يسبب تشغيلاً غير مرغوب فيه.

لقد تم اختبار هذا الجهاز وتبيّن أنه متوافق مع الحدود الخاصة بالجهاز الرقمي للفئة (ب) وفقًا للقسم 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفدراليّة (FCC). وهذه الحدود مصممة لتوفير قدر معقول من الحماية ضد التداخل الضار عند تشغيل الجهاز في بيئة تجارية. ينتج عن هذا الجهاز طاقة من ترددات الراديو التي يقوم باستخدامها، ويمكنه بثها، وفي حالة عدم تثبيته واستخدامه وفقًا لدليل التعليمات، فقد يحدث تداخل ضار مع اتصالات الراديو.

ومن المحتمل أن يؤدي تشغيل هذا الجهاز في منطقة سكنية إلى إحداث تداخل ضار، وفي هذه الحالة سيجب على المستخدم تصحيح التداخل على نفقته الخاصة.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

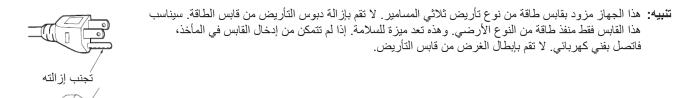
- توجيهات التوافق الكهرومغناطيسي (EMC) 2014/30/EU (بما في ذلك التعديلات)
 - توجيه الفولطية المنخفضة 2014/35/EC
- توجيه الراديو والاتصالات السلكية واللاسلكية والمعدات الطرفية 2014/53/EU (إذا كان المنتج يشتمل على وظيفة تردد الراديو)

WEEE

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز



يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.





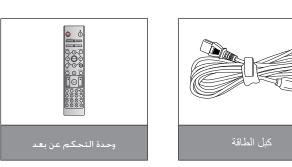
تحذير: تجنب إزالة دبوس التأريض الموجود في قابس التيار الكهربائي. هذا الجهاز مجهز بمقبس توصيل من نوع التأريض ذي ثلاثة شوكات. لن يناسب هذا القابس سوى مقبس التيار الكهربائي من نوع التأريض. وهذه تعد ميزة للسلامة. إذا لم تتمكن من إدخال القابس في مقبس التيار الكهربائي، لا تقم بإبطال الغرض من سدادة التأريض.

نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحرص وتحقق من أن لديك العناصر المدرجة أدناه ضمن الملحقات القياسية. قد لا تتوفر بعض العناصر الموجودة ضمن الملحقات الاختيارية وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء الخاصة بك. يرجى التحقق من مكان الشراء الخاص بك. قد تختلف بعض الملحقات من منطقة إلى أخرى.

بطاقة الضمان متوفرة فقط في بعض المناطق المحددة. يرجى استشارة الوكيل للحصول على معلومات مفصلة.







ملاحظة.

- يتم شحن جهاز التحكم عن بُعد مع البطارية.
- *للحصول على معلومات التحذير الأوروبية، يُرجى زيارة www.optoma.com.

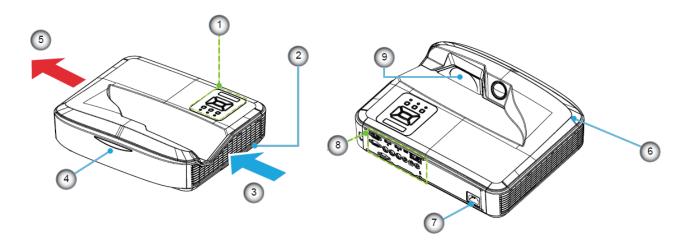


يرجى مسح رمز الاستجابة السريعة الخاص بضمان OPAM ضوئيًا أو زيارة عنوان URL التالي: /https://www.optoma.com/us/support/warranty-and-return-policy



يُرجى مسح رمز الاستجابة السريعة الخاص بمنطقة آسيا والمحيط الهادئ ضوئيًا أو زيارة عنوان URL التالي: https://www.optoma.com/support/download

نظرة عامة على المنتج



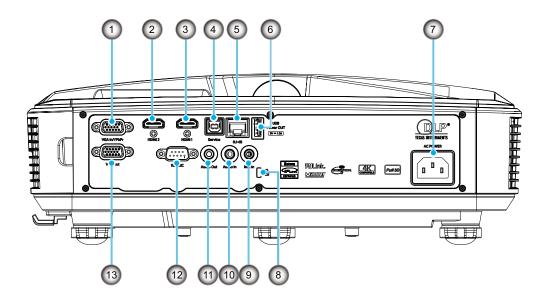
ملاحظة:

- لا تسد فتحات السحب والعادم لجهاز العرض.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، اترك مسافة 30 سم على الأقل حول فتحات السحب والعادم.

العنصر	الرقم
لوحة التحكم	.1
مفتاح التركيز	.2
التهوية (المدخل)	.3
جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	.4
التهوية (مخرج)	.5
السماعة	.6

العنصر	الرقم
مقبس الطاقة	.7
الإدخال/الإخراج	.8
العدسة	.9

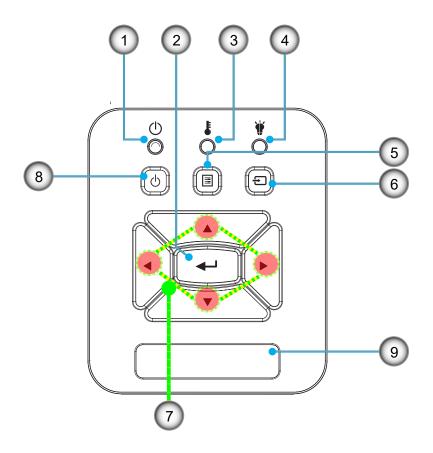
التوصيلات



العنصر	الرقم
موصل VGA In/YPbPr	.1
موصل HDMI 2	.2
موصل HDMI 1	.3
موصل B من النوع USB	.4
موصل RJ45	.5
موصل USB Power Out (5 فولت / 1.5 أمبير)	.6
مقبس الطاقة	.7

العنصر	الرقم
منفذ قفل ™Kensington	.8
موصل دخل الميكروفون	.9
موصل دخل الصوت	.10
موصل خرج الصوت	.11
موصل RS232	.12
موصل VGA Out	.13

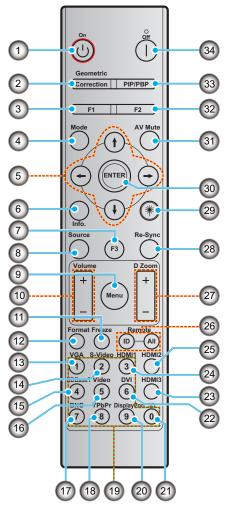
المقدمة لوحة التحكم



العنصر	الرقم
مصباح الطاقة	.1
إدخال	.2
مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	.3
مؤشر بيان حالة المصباح	.4
القائمة	.5
إدخال	.6

العنصر	الرقم
أربعة مفاتيح للاختيار حسب الاتجاهات	.7
زر الطاقة/الاستعداد	.8
جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	.9

وحدة التحكم عن بعد



العنصر	الرقم
تشغيل الطاقة	.1
التصحيح الهندسي	.2
زر الوظيفة (F1) (قابل للتخصيص)	.3
وضع	.4
أربعة مفاتيح للاختيار حسب الاتجاهات	.5
معلومات	.6
زر الوظيفة (F3) (قابل للتخصيص)	.7
المصدر	.8
القائمة	.9
الصوت +/-	.10
تجميد	.11
التنسيق (نسبة العرض للارتفاع)	.12
VGA	.13
S-Video (غير مدعوم)	.14
HDBase-T (غير مدعوم)	.15
الفيديو	.16
BNC (غير مدعوم)	.17
YPbPr (غير مدعوم)	.18

19. لوحة المفاتيح الرقمية (9-0)

العنصر	الرقم
منفذ العرض (غير مدعوم)	.20
3D	.21
DVI (غیر مدعوم)	.22
HDMI3 (غير مدعوم)	.23
HDMI1	.24
HDMI2	.25
رقم التعريف عن بُعد/الكل عن بُعد	.26
زووم رقمي -/+	.27
إعادة التزامن	.28
ليزر	.29
إدخال	.30
كتم الصوت/الفيديو	.31
زر الوظيفة (F2) (قابل للتخصيص)	.32
PIP/PBP (غير مدعوم)	.33
إيقاف تشغيل الطاقة	.34

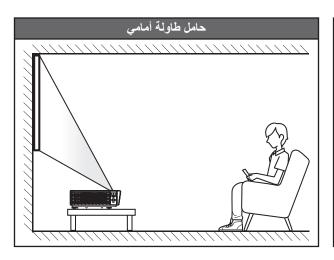
ملاحظة:

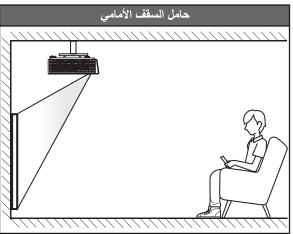
- قد لا تتضمن بعض المفاتيح أي وظيفة للطُر ز التي لا تدعم هذه الميزات.
 - لا يدعم وظيفة IR السلكية.

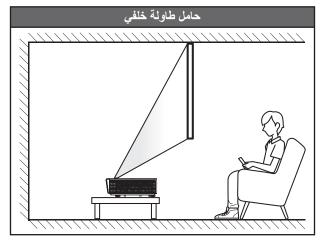
تركيب جهاز العرض

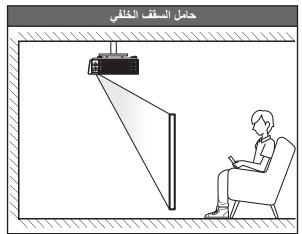
تم تصميم جهاز العرض الخاص بك ليتم تثبيته في واحد من أربعة مواضع ممكنة.

سيحدد تخطيط غرفتك أو تفضيلاتك الشخصية موقع التثبيت الذي تختاره. ضع في اعتبارك حجم الشاشة وموضعها، وموقع مأخذ الطاقة المناسب، بالإضافة إلى الموقع والمسافة بين جهاز العرض وبقية أجهزتك.







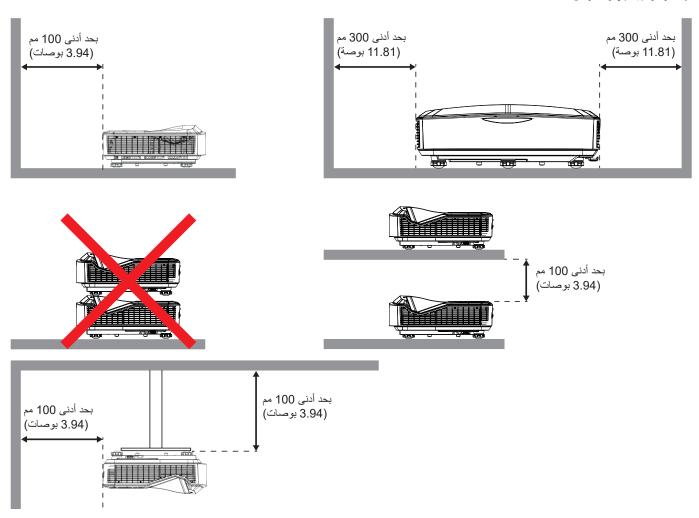


يجب وضع جهاز العرض بشكل مسطح على سطح وبزاوية 90 درجة/عموديًا على الشاشة.

- لمعرفة كيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحة 61.
 - لمعرفة كيفية تحديد حجم الشاشة لمسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحة 61.

ملاحظة: كلما ابتعد جهاز العرض عن الشاشة، يزداد حجم الصورة المعروضة تيزداد الإزاحة الرأسية أيضًا بشكل متناسب

إشعار تركيب جهاز العرض

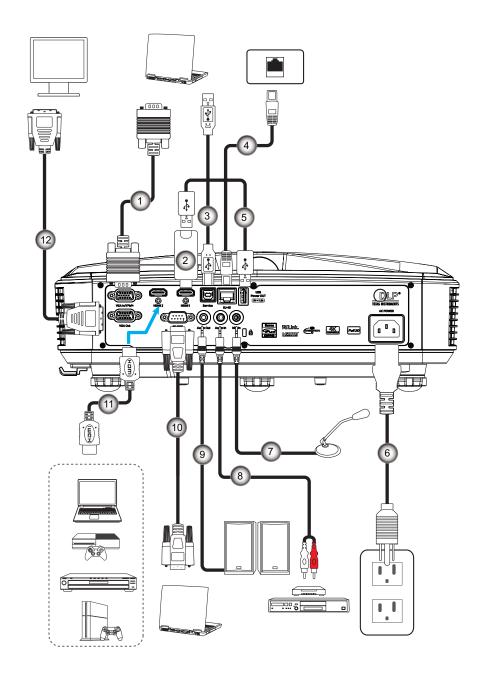


- تأكد من أن فتحات السحب لا تعيد تدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من أن درجة حرارة الهواء المحيط داخل الحاوية لا تتجاوز درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، وأن فتحات دخول الهواء والعادم خالية من العوائق.
- يجب أن تجتاز جميع الحاويات تقييمًا حراريًا معتمدًا للتأكد من أن جهاز العرض لا يقوم بإعادة تدوير هواء العادم، حيث قد يتسبب ذلك في إيقاف تشغيل المقبول. الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة العلبة ضمن نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

ملاحظة:

يدعم العرض الأمامي، ومن السقف، ولأسفل.

توصيل المصادر بجهاز العرض



العنصر	الرقم
VGA کابل	.1
دونجل HDMI	.2
كبل USB A إلى B	.3
كابل RJ45	.4
كبل USB A إلى A	.5
كبل الطاقة	.6
كابل الميكروفون	.7

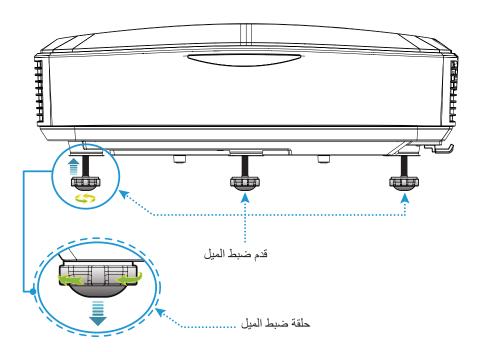
العنصر	الرقم
كبل دخل الصوت	.8
كبل خرج الصوت	.9
کابل RS232	.10
کابل HDMI	.11
کبل خرج VGA	.12

ضبط صورة جهاز العرض

ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزودًا بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

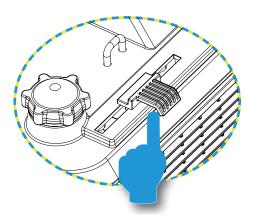
- 1. حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- 2. قم بتدوير القدم القابلة للضبط في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



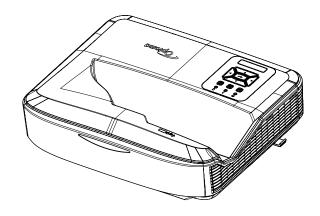
ضبط تركيز جهاز العرض

للتركيز على الصورة، قم بإزاحة مفتاح التركيز إلى اليسار/اليمين حتى تصبح الصورة واضحة.

سيركز جهاز العرض على مسافات (من العدسة إلى الحائط) من 1.499 إلى 1.913 قدمًا (0.457 إلى 0.583 مترًا).



مفتاح التركيز

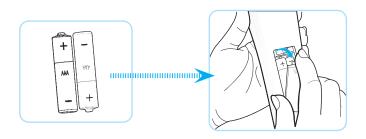


الإعداد عن بعد

تركيب/استبدال البطاريات

يتم توفير بطاريتين بحجم AAA لوحدة التحكم عن بُعد.

- 1. قم بإزالة غطاء البطارية الموجود بالجزء الخلفي من جهاز التحكم عن بُعد.
 - 2. أدخل بطاريات AAA في حجرة البطارية كما هو موضح.
 - 3. أعد وضع الغطاء الخلفي بجهاز التحكم عن بُعد في مكانه.



ملاحظة: استبدل البطاريات بأخرى من نفس النوع أو بطاريات من نوع مكافئ.

تنبيه

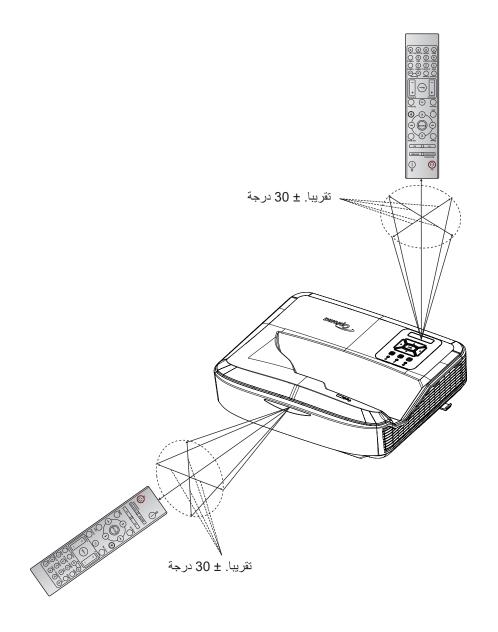
قد يؤدي الاستخدام غير السليم للبطاريات إلى حدوث تسرب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

- لا تخلط بين أنواع مختلفة من البطاريات، فالأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تخلط بين البطاريات القديمة والجديدة. فقد يؤدي الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة إلى تقصير عمر البطاريات الجديدة أو التسبب في حدوث تسرب كيميائي في البطاريات القديمة.
- انزع البطاريات بمجرد نفادها. يمكن أن تتسبب المواد الكيميائية التي تتسرب من البطاريات عند ملامستها للجلد في حدوث طفح جلدي. إذا وجدت أي تسرب كيميائي، فامسحه جيدًا بقطعة قماش.
 - قد يكون للبطاريات المرفقة مع هذا المنتج عمر افتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
 - إذا كنت لن تستخدم جهاز التحكم عن بُعد لفترة طويلة من الوقت، فقم بإزالة البطاريات.
 - عند التخلص من البطاريات، يجب عليك الامتثال للقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

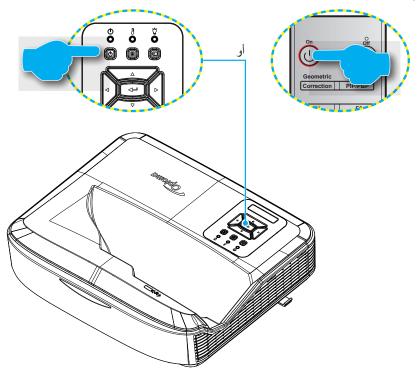
النطاق الفعال

يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد يعمل بالأشعة تحت الحمراء (IR) في الجانب العلوي من جهاز العرض. تأكد من إمساك وحدة التحكم عن بُعد بزاوية في حدود 60 درجة عموديًا على مستشعر وحدة التحكم عن بُعد بالأشعة تحت الحمراء بجهاز العرض لتعمل بشكل صحيح. يجب ألا تزيد المسافة بين جهاز التحكم عن بُعد والمستشعر عن 12 مترًا (39.4 قدمًا).

- تأكد من عدم وجود عوائق بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء بجهاز العرض والتي قد تعيق شعاع الأشعة تحت الحمراء.
 - تأكد من أن جهاز إرسال الأشعة تحت الحمراء الخاص بجهاز التحكم عن بُعد لا يتلألأ بضوء الشمس أو مصابيح الفلورسنت مباشرة.
 - يرجى إبقاء جهاز التحكم عن بُعد بعيدًا عن مصابيح الفلورسنت لأكثر من 2 متر وإلا فقد تتعرض وحدة التحكم عن بُعد لخلل.
 - إذا كان جهاز التحكم عن بُعد قريبًا من مصابيح الفلورسنت من النوع العاكس، فقد يصبح غير فعال من وقت لآخر.
 - إذا كانت وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض على مسافة قريبة، فربما يكون جهاز التحكم عن بعد غير فعال.
- عندما تستهدف الشاشة، تكون المسافة الفعالة أقل من 5 أمتار من جهاز التحكم عن بُعد إلى الشاشة وتعكس أشعة IR إلى جهاز العرض. ومع ذلك، فقد يتغير النطاق الفعال وفقًا للشاشات.



تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض



التشغيل

- 1. وصل سلك الطاقة وكبل الإشارة/المصدر بإحكام. وعندما يتم التوصيل، سيتحول مؤشر بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
 - 2. قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر ل في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بُعد.
 - 3. ستظهر شاشة بدء التشغيل في غضون 10 ثوان تقريبًا وسيومض مؤشر بيان LED للطاقة باللون الأزرق.

ملاحظة: في المرة الأولى التي يتم فيها تشغيل جهاز العرض، سيُطلب منك تحديد اللغة المفضلة، واتجاه العرض، والإعدادات الأخرى.

إيقاف التشغيل

- 1. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر ل بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو الزر | الموجود بوحدة التحكم عن بُعد.
 - 2. سيتم عرض الرسالة التالية:

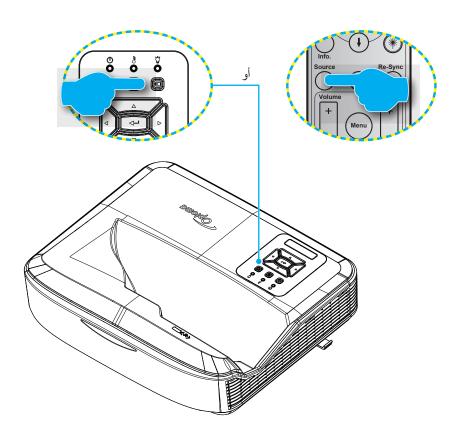


- 3. اضغط على الزر U أو | مرة أخرى للتأكيد، وإلا فستختفي الرسالة بعد 15 ثانية. عند الضغط على الزر U أو | للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- 4. ستستمر مراوح التبريد في العمل لمدة 10 ثوانٍ تقريبًا لدورة التبريد وسيومض مؤشر بيان حالة الطاقة LED باللون الأزرق. عندما يتحول لون الطاقة إلى اللون الأحمر الثابت، فهذا يشير إلى أن جهاز العرض قد دخل في وضع الاستعداد. إذا كنت ترغب في إعادة تشغيل جهاز العرض، يجب عليك الانتظار حتى انتهاء دورة التبريد ودخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، ما عليك سوى الضغط على الزر ل مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
 - افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ومن جهاز العرض.

ملاحظة: لا يوصى بتشغيل جهاز العرض على الفور بعد إجراء إيقاف التشغيل مباشرة.

تحديد مصدر إدخال

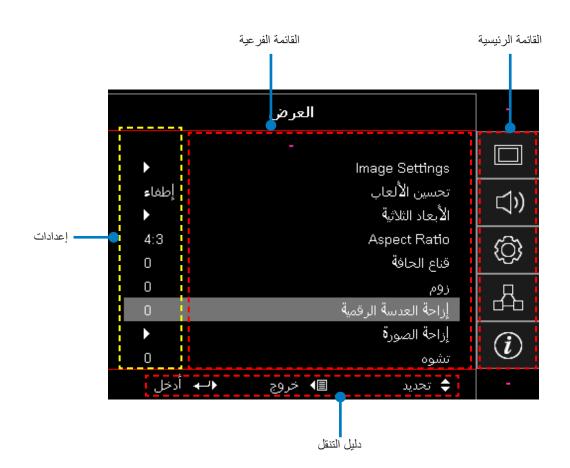
قم بتشغيل المصدر المتصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر، أو الكمبيوتر المحمول، ومشغل الفيديو وما إلى ذلك. سيكتشف جهاز العرض المصدر تلقائيًا. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على الزر 🗲 بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر المصدر في جهاز التحكم عن بُعد لتحديد الإدخال المطلوب.



التنقل في القائمة والميزات

يشتمل جهاز العرض على قوائم معلومات معروضة على الشاشة متعددة اللغات تتيح إمكانية ضبط الصورة وتغيير عدد من الإعدادات. وسيكتشف جهاز العرض المصدر تلقائيًا.

- 1. الفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط على الزر 🗏 بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر القائمة في جهاز التحكم عن بُعد.
- استخدم مفاتيح ▲ ▼ عندما تُعرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لتحديد أي عنصر من القائمة الرئيسية. أثناء اختيارك لصفحة معينة،
 اضغط على الزر → بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو الزر إدخال بوحدة التحكم عن بُعد للدخول لقائمة فرعية.
- 3. استخدم مفاتيح ▲ ▼ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر → أو إدخال لعرض المزيد من الإعدادات. اضبط الإعدادات باستخدام مفاتيح ▲ ▶ .
 - 4. اختر العنصر التالي المراد تعديله في القائمة الفرعية وقم بتعديله كما سبق.
 - اضغط على زر → أو إدخال التأكيد، وعندئذٍ تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
 - 6. للخروج، اضغط على 🗏 أو زر القائمة مرة أخرى. ستغلق قائمة OSD وسيحفظ جهاز العرض الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



شجرة قوائم العرض على الشاشة (OSD)

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	
العرض التقديمي				Image Settings		
ساطع						
HDR			وضع الشاشة الون الحائط الساقة الديناميكي النطاق الديناميكي وخا التباين الإضاءة وخا التباين اللون حدة الألوان اللون			
HLG						
سينما			. خ. ماأث الثراة			
sRGB			وتصع الشاشات			
.DICOM SIM						
دمج						
المستخدم						
3D						
إيقاف التشغيل [افتراضي]						
لوح أسود						
ضوء أزرق						
أخضر فاتح						
أزرق فاتح						
وردي				Imac	Image Settings	العرض
رمادي				image counge	0-5-	
إيقاف التشغيل		HDR/HLG				
تلقائي [افتراضي]		TIBITUTIES				
ساطع]				
قياسي [افتراضي]		وضع صورةHDR				
فيلم		ر الماري الماري	النطاق الديناورك			
التفاصيل			السندى الديداليدي			
ساطع						
قياسي [افتراضي]		وضع صورةHLG				
فيلم		رسع سوره۱۱۵				
التفاصيل						
50 ~ -50			الإضاءة			
50 ~ -50						
15 ~ 1			حدة الألوان			
50 ~ -50						
50 ~ -50			لون خفیف			

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
		فيلم			
		الفيديو		Image Settings	
		الرسومات			
		قياسي (2.2)	غاما		
		1.8	عاما		
		2.0			
		2.4			
		2.6			
10 ~ 1		BrilliantColor™			
دافئ					
قياسي		درجة حرارة اللون			
رائع		درجه مون			
بارد					
R [افتراضي]					
G					
В					
С	اللون		Image Settings		
Y					
M				Ima	Image Settings
W		تطابق الألوان		inage ceanige	الغريض
50- ~ 50 [الافتراضي: 0]	تدرج الألوان		إعدادات اللون		
50- ~ 50 [الافتراضي: 0]	التشبع			إعدادات اللون	
50- ~ 50 [الافتراضي: 0]	الكسب				
الغاء [افتراضي]	إعادة الضبط				
نعم					
	خروج				
50 ~ -50	كسب أحمر				
50 ~ -50	كسب أخضر				
50 ~ -50	كسب أزرق				
50 ~ -50	انحراف أحمر	كسب/انحر اف أحمر			
50 ~ -50	انحراف أخضر	وأخضر وأزرق			
50 ~ -50	انحراف أزرق	23333			
الغاء [افتراضي]	إعادة الضبط				
نعم					
	خروج				
تلقائي [افتراضي]		مدى اللون			
RGB		مدى اللون [ليس إدخال HDMI]	إعدادات اللون		
YUV					

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
تلقائي [افتراضي]					
RGB(255~0)		مدى اللون	إعدادات اللون		
RGB(235~16)		[إدخال HDMI]	إعدادات اللول		
YUV					
إيقاف التشغيل		تلقائي			
تشغيل [افتراضي]		ىنى ا			
50- ~ 50 (يعتمد على الإشارة) [الافتراضي: 0]		التردد			
0 ~ 31 (يعتمد على الإشارة) [الافتراضي: 0]		الطور	الإشارة	Image Settings	
50- ~ 50 (يعتمد على الإشارة) [الافتراضي: 0]		الموقع الأفقي		illage Settings	
		الموقع العمودي			
ايقاف تشغيل/تشغيل (0~%70)		الأسود الديناميكي			
(1070 0) 0, 10, 10, 10		البيئة.		وضع السطوع	
%100 ~ %20، %5 لكل خطوة [الافتراضي: %100]		طاقة ثابتة	وضع السطوع		
7 - 2 مي. 100% م 100%		الإنارة الثابتة			
3 2 270 2070 2070			إعادة الضبط		
تشغيل					
إيقاف التشغيل [افتراضي]				الألعاب المحسنة	
ايقاف التشغيل				و	العرض
تشغيل [افتراضي]			وضع3D		وضعDD
وصلة DLP [افتراضي]					
ايقاف التشغيل			3D Tech		
3D [افتراضي]					
L			2D ← 3D		
R					
تلقائي [افتراضي]				3D	
SBS			0.0		
Top and Bottom			النمط 3D		
Frame Sequential					
تشغيل			OD: L: C		
إيقاف التشغيل [افتراضي]			عكس مزامنة 3D		
الغاء [افتراضي]			t then t		
نعم			إعادة الضبط		
4:3					
16:9					
16:10				Agnest Dati-	
LBX				Aspect Ratio	
أصلي					
تلقائي [افتراضي]					

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
0 ~ 10 [الافتراضي: 0]				قناع الحافة	
5- ~ 25 [الافتراضي: 0]				زوم	
30- ~ 30 [الافتراضي: 0]			V	إزاحة العدسة الرقمية	
100- ~ 100 [الافتراضي: 0]			Н	إزاحة الصورة	
100- ~ 100 [الافتراضي: 0]			V	پرہ ہسورہ 	. ,
			ضبط الزوايا الأربعة		العرض
40- ~ 40 خطوة (10- ~ 10 درجة) [الافتراضي: 0]			المحور الأفقي	ا المستعدين المستمي	
40- ~ 40 خطوة (10- ~ 10 درجة) [الافتراضي: 0]			المحور الرأسي		
				إعادة الضبط	
تلقائي [افتراضي]					
مكبر الصوت الداخلي				إعداد الصوت	
خرج الصوت				كتم الصوت الميكروفون	
تشغيل					
إيقاف التشغيل [افتراضي]					الصوت
تشغيل [افتراضي]					
إيقاف التشغيل					
0 ~ 10 [الافتراضي: 5]				صوت مستوى صوت الميكروفون	
0 ~ 10 [الافتراضي: 5]					
جهة 🔼 🗗 🗷 الأمامي [افتراضي]				الميكروفون	
خلفي 🚅 🖪				العرض	
أعلى السقف 🔨 🗗				الغرص	
الجزء العلوي الخلفي 🗾 🔊					
16:9				نوع الشاشة	
16:10 [افتراضي]					
(للقراءة فقط)			ساعات استخدام المرشح		
نعم			المرشح الاختياري		الإعداد
الرقم [افتراضي]			المثبت		ا ۾ حداد
إيقاف التشغيل					
300 ساعة]	إعدادات المرشح	
500 ساعة [افتراضي]			تذكير المرشح		
800 ساعة			_		
1000 ساعة					
إلغاء [افتراضي]			إعادة ضبط المرشح -		
نعم			إعادة عبيد الترسي		
إيقاف التشغيل [افتراضي]			- - تشغیل مباشر	إعدادات الطاقة	
تشغيل			لسمين مبسر		

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
إيقاف التشغيل [افتراضي] تشغيل			تشغيل الإشارة		
0 ~ 180 (بزيادات قدر ها دقيقة واحدة) [الإعداد الافتراضي: 20]			إيقاف تشغيل الطاقة التلقائي (الحد الأدنى)		
0 ~ 990 (زيادات 30 دقيقة) [الافتراضي: 0] الرقم [افتراضي]			مؤقت السكون	إعدادات الطاقة	
نعم		دائما متاح	(بالدقائق)		
نشط البيئة			وضع الطاقة (الاستعداد)		
تشغيل إفتراضي]			الأمان		
		الشهر اليوم	مؤقت الحماية	الأمان	
		الساعة			
			تغيير كلمة السر		
إيقاف التشغيل تشغيل			وصلة HDMI		الإعداد
الرقم			شامل للتلفزيون		
نعم مشترك				إعدادات وصلة HDMI	
PJ → الجهاز			وصلة تشغيل الطاقة	וואוטח	
الجهاز ← PJ إيقاف التشغيل			وصلة إيقاف تشغيل		
تشغيل			الطاقة		
شبكة خضراء					
شبكة ماجنتا				نموذج الاختبار	
شبكة بيضاء					
أبيض					
إيقاف التشغيل [افتراضي]					
تشغيل [افتراضي]			وظيفة الأشعة تحت	الإعدادات عن بُعد	
إيقاف التشغيل			الحمراء	الإعدادات عن بعد [تعتمد على البُعد]	
99~00			رمزالبعد	1	

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية		
نموذج الاختبار							
الإضاءة			F1 F2 F2 F3 F3				
التباين							
مؤقت السكون							
تطابق الألوان			F1				
حدة اللون							
lalė			_				
العرض							
إزاحة العدسة الرقمية [افتراضي]							
نموذج الاختبار			F2				
السطوع [افتراضي]							
التباين							
مؤقت السكون							
تطابق الألوان				الإعدادات عن بُعد [تعتمد على البُعد]	الإعداد		
حدة اللون					ا ۾ ڪان		
lalė							
العرض							
إزاحة العدسة الرقمية							
نموذج الاختبار							
الإضاءة							
التباين							
مؤقت السكون [افتراضي]							
تطابق الألوان			F3				
حدة اللون							
لماغ							
العرض							
إزاحة العدسة الرقمية							
99 ~ 00				رقم الجهاز			

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
English [افتراضي]					
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk/Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
簡体中文					
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština				خيارات	الإعداد
عـربي					
ไทย					
Türkçe					
فارســـى					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					
أعلى اليسار					
أعلى اليمين		1			
أوسط القراضي]		موضع القائمة			
أيسر سفلي		1	e deti i i i		
ايمن سفلي 🔳		1	إعدادات القائمة		
ايقاف التشغيل					
5 ثوانٍ		مؤقت القائمة			
10 ثوانِ [افتراضي]		1			
إيقاف التشغيل [افتراضي]					
تشغيل			المصدر التلقائي		

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية								
HDMI1													
HDMI2			مصدر الدخل										
VGA													
الإعداد الافتراضي [افتراضي]		HDMI1											
مخصص		HDMIT											
الإعداد الافتراضي [افتراضي]		HDMI2	11 - 201										
مخصص		HDIVIIZ	اسم الإدخال										
الإعداد الافتراضي [افتراضي]		VGA											
مخصص		VGA											
إيقاف التشغيل [افتراضي]			11- 1- 11										
تشغيل			تبريد عالي	عبرید -									
إيقاف التشغيل [افتراضي]			salati - tos										
تشغيل			قفل وضع الشاشة										
إيقاف التشغيل [افتراضي]			قفل لوحة مفاتيح	قفل لوحة مفاتيح	قفل لوحة مفاتيح	ate e t tee	ate e t tee	ar t tre	el : t ter	al. " 1 to	ate of the		
تشغيل													
إيقاف التشغيل [افتراضي]			ا : ا ا ا ا ا ا ا ا	ما الم									
تشغيل			إخفاء المعلومات	خيارات									
الإعداد الافتراضي [افتراضي]					.1. 21								
محايد			الشعار		الإعداد								
المستخدم													
لا يوجد													
أزرق [افتراضي]			1										
أحمر			s statula t										
الأخضر			لون الخلفية										
ر مادي													
الشعار													
إيقاف التشغيل		EDID Ciril											
تشغيل [افتراضي]		رسالة تذكير EDID											
1.4 [افتراضي]		110141 4 5010											
2.0		HDMI 1 EDID	إعدادات HDMI										
1.4		LIDAW O EDIT											
2.0[افتراضي]		HDMI 2 EDID											
الغاء [افتراضي]			إعادة ضبط العرض										
نعم			على الشاشة	t that									
إلغاء [افتراضي]			إعادة الضبط على	إعادة الضبط									
نعم			ً الافتراض <i>ي</i>										

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية		
(للقراءة فقط)			حالة الشبكة				
(للقراءة فقط)			عنوان MAC				
إيقاف التشغيل [افتراضي]			DUOD				
تشغيل			DHCP				
192.168.0.100 [افتراضي]			عنوان IP	البو البو الاS إعا			
255.255.255.0 [افتراضي]			قناع الشبكة الفرعية				
192.168.0.254 [افتراضي]			البوابة				
192.168.0.51 [افتراضي]			DNS				
			إعادة الضبط				
إيقاف التشغيل							
تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ 41794			Crestron				
إيقاف التشغيل					الشبكة		
تشغيل [افتر اضي] ملاحظة: المنفذ 2023			ا اکسترون				
إيقاف التشغيل							
تشغيل [افتر اضي] ملاحظة: المنفذ 4352			وصلةPJ	c :11			
إيقاف التشغيل				التحكم			
تشغيل [افتر اضي] ملاحظة: المنفذ 9131			اکتشاف جهاز AMX				
إيقاف التشغيل							
تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ 23			تلينت				
إيقاف التشغيل							
تشغيل [افتر اضي] ملاحظة: المنفذ 80			HTTP				

القيم	القائمة الفرعية 4	القائمة الفرعية 3	القائمة الفرعية 2	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
				تنظيمي	
				الرقم التسلسلي	
				المصدر	
00x00				دقة العرض	
0.00 هرتز				معدل التحديث	
				وضع الشاشة	
				وضع الطاقة (الاستعداد)	
				ساعات مصدر الضوء	
99~00				رمزالبعد	معلومات
99~00				رمز البعد (نشط)	معلومات
				حالة الشبكة	
				عنوان IP	
99~00				رقم الجهاز	
				ساعات استخدام المرشح	
				وضع السطوع	
			النظام		
			LAN	إصدار البرامج الثابتة	
			MCU		

قائمة الشاشة

عرض قائمة إعدادات الصورة

وضع الشاشة

هناك العديد من إعدادات المصنع المسبقة المحسنة لأنواع مختلفة من الصور.

- العرض التقديمي: هذا الوضع مناسب للعرض أمام الجمهور فيما يتعلق بجهاز الكمبيوتر.
 - سلطع: أقصى سطوع من إدخال الكمبيوتر.
- HDR/HLG: لفك تشفير محتوى النطاق الديناميكي العالي (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG). سيتم تمكين هذا الوضع تلقانيًا إذا تم ضبط HDR/HLG على تلقائي (وتم إرسال محتوى HDR/HLG إلى جهاز العرض 4K UHD المعاع أزرق، 1080بكسل/1080 HDR/HLG على تلقائي (وتم إرسال محتوى Games ،4K UHD Streaming Video). بينما يكون وضع HDR/HLG نشطًا، لا يمكن تحديد أوضاع العرض الأخرى (السينما والمرجع وما إلى ذلك) نظرًا لأن HDR / HLG توفر ألوانًا عالية الدقة وتتجاوز أداء الألوان لأوضاع العرض الأخرى.

ملاحظة: عند تحديد EDID 2.0، يمكن أن يدعم HDR/HLG تنسيق HDR/HLG.

- السينما: يوفر أفضل الألوان لمشاهدة الأفلام.
 - sRGB: ألوان دقيقة قياسية.
- DICOM SIM: يمكن لهذا الوضع عرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بالأشعة السينية والتصوير بالرنين المغناطيسي وما إلى ذلك.
 - **المزج**: وضع فيديو مناسب لتطبيق المزج.
 - المستخدم: يحفظ إعدادات المستخدم.
 - 3D: لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد ، يجب أن يكون لديك نظارات ثلاثية الأبعاد ، وتأكد من أن جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول يحتوي على بطاقة رسومات مخزنة بإخراج رباعي للإشارة تبلغ 120 هرتز وتثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

لون الحائط

تستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة وفقًا للون الحائط. حدد من بين إيقاف، لوحة سوداء، الأصفر الفاتح، الأخضر الفاتح، الأزرق الفاتح، الأزرق الفاتح، الرادق الفاتح، الأخضر الفاتح، الأزرق الفاتح، الودي، والرمادي.

النطاق الديناميكي

قم بتكوين إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) وتأثيره عند عرض الفيديو من مشغلات Blu-ray بدقة 4K وأجهزة اللث.

ملاحظة: يدعم HDMI فقط وظيفة النطاق الديناميكي.

HDR/HLG ≺

- - تلقائي: الكشف التلقائي عن إشارة HDR/HLG.

➤ وضع صورة HDR/وضع صورة

- سلطع: اختر هذا الوضع للحصول على ألوان أكثر إشراقًا وأكثر تشبعًا.
- قياسي: اختر هذا الوضع للحصول على ألوان طبيعية مع توازن بين درجات الألوان الدافئة والباردة.
 - فيلم: اختر هذا الوضع للحصول على تفاصيل ووضوح محسنين للصورة.
 - التفاصيل: تأتى الإشارة من تحويل OETF لتحقيق أفضل مطابقة للألوان.

ملاحظة:

- يضبط وضع صورة HDR تأثير عرض HDR عندما تكون إشارة الإدخال هي HDR. وبالمثل، يقوم وضع صورة HLG بضبط تأثير عرض HLG عندما تكون إشارة الإدخال هي HLG.
 - يتوفر خيار **وضع صورة HDR** فقط عندما تكون إشارة الإدخال هي HDR، ويتحول خيار **وضع الصورة HLG** إلى اللون الرمادي والعكس صحيح.

<u>الإضاءة</u>

يتيح ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم "التباين" في درجة الاختلاف بين الأجزاء المعتمة أو المفتحة في الصورة.

حدة الألوان

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

<u>اللون</u>

يتيح ضبط صورة الفيديو من أسلوب عرض الأبيض والأسود حتى الألوان تامة التشبع.

لون خفیف

يتيح ضبط التوازن بين اللونين الأحمر والأخضر.

<u>غاما</u>

قم بإعداد نوع منحنى غاما. بعد اكتمال الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط غاما لتحسين خرج الصورة.

- فيلم: للمسرح المنزلي.
- الفيديو: لمصدر الفيديو أو التلفزيون.
- **الرسومات**: لجهاز الكمبيوتر/مصدر الصور.
 - قياسي (2.2): للإعداد القياسي.
- 1.8/2.0/2.4/2.6: لمصدر معين للكمبيوتر/الصورة.

ملاحظة: هذه الخيارات متاحة فقط في حالة:

- تم تعطيل وظيفة الوضع ثلاثى الأبعاد.
- لم يتم ضبط إعداد **لون الحائط** على **لوحة سوداء**
- لم يتم ضبط إعداد وضع العرض على .DICOM SIM أو HDR أو HLG.

إعدادات اللون

قم بتكوين إعدادات اللون.

- BrilliantColor™: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط خوارزمية جديدة لمعالجة الألوان وتحسينات لتمكين تحقيق سطوع أعلى مع توفير ألوان حقيقية أكثر حيوية في الصورة.
 - درجة حرارة اللون: حدد درجة حرارة اللون من بين دافئ، أو قياسى، أو رائع، أو بارد.
 - مطابقة الألوان: حدد الخيارات التالية:
- اللون: اضبط مستوى الأحمر (R)، والأخضر (G)، والأسود (B)، والسماوي (C)، والأصفر (Y)، والأرجواني (M)، والأبيض (W) للصورة.
 - تدرج اللون: اضبط توازن اللون بين الأحمر والأخضر.
 - التشبع: اضبط صورة الفيديو من بين الأبيض والأسود إلى الألوان المشبعة بالكامل.
 - الكسب: اضبط سطوع الصورة.
 - إعادة الضبط: قم بإعادة إعدادات المصنع الافتراضية لمطابقة الألوان.
 - خروج: اخرج من قائمة "مطابقة الألوان".
 - كسب/انحراف الألوان الأحمر والأخضر والأزرق: تسمح هذه الإعدادات بتكوين السطوع (الكسب) والتباين (الانحراف) للصورة.
 - إعادة الضبط: قم بإعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكسب/انحراف ألوان الأحمر والأخضر والأزرق.
 - خروج: اخرج من قائمة "كسب/انحراف ألوان الأحمر والأخضر والأزرق".
 - مساحة اللون (إدخال غير HDMI فقط): حدد نوع مصفوفة ألوان مناسبة مما يلي: AUTO أو RGB أو YUV.
 - مساحة اللون (إدخال HDMI فقط): حدد نوع مصفوفة ألوان مناسبة مما يلي: تلقائي ، RGB(0-255) ، RGB(0-255 ، وYUV.

الإشارة

اضبط خيارات الإشارة.

- تلقائي: تكوين الإشارة تلقائيًا (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل تلقائي، فستظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
- التردد: تغيير تردد بيانات العرض لمطابقة تكرار بطاقة الرسوم بجهاز الكمبيوتر الخاص بك. استخدم هذه الوظيفة فقط إذا ظهرت الصورة مهتزة رأسيًا.
 - الطور: مزامنة توقيت إشارة العرض مع بطاقة الرسوميات. إذا بدت الصورة غير مستقرة أو مهتزة، فاستخدم هذه الوظيفة لتصحيحها.
 - الوضع الأفقي: ضبط الوضع الأفقى للصورة.
 - الوضع الرأسي: ضبط الوضع الرأسي للصورة.

ملاحظة: هذه القائمة متاحة فقط إذا كان مصدر الإدخال هو الأخضر والأحمر والأزرق:المكون (RGB/ Component).

وضع السطوع

اضبط إعدادات وضع السطوع.

- DynamicBlack: يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا من أجل توفير أداء تباين مثالى.
- Eco.: اختر "Eco." لتعتيم مصدر ضوء جهاز العرض ما يقلل من استهلاك الطاقة ويطيل عمر مصدر الضوء.
 - الطاقة الثابتة: اختر نسبة الطاقة لوضع السطوع.
 - الإثارة الثابتة: تعمل الإنارة الثابتة على تغيير قوة نصوع LD بحيث يحافظ السطوع على التناسق مع الوقت.

إعادة الضبط

إعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات اللون.

عرض قائمة الألعاب المحسنة

الألعاب المحسنة

تُستخدم هذه الوظيفة لتمكين/تعطيل النظام لتقليل أوقات الاستجابة (زمن انتقال الإدخال) أثناء ممارسة الألعاب.

- تشغيل: تقليل زمن انتقال الصورة التي يمكنها عرض الصورة بشكل متزامن.
 - إيقاف: دون تقليل زمن الوصول.

ملاحظة: عند تشغيل وظيفة "الألعاب المحسّنة". لن تتوفر الوظائف Keystone و Aspect Ratio و Zoom و Zoom و 3D و 3D و

عرض قائمة ثلاثية الأبعاد

ملاحظة.

- جهاز العرض هذا عبارة عن جهاز عرض ثلاثي الأبعاد مزود بحل DLP-Link ثلاثي الأبعاد.
- يرجى التأكد من استخدام نظارتك ثلاثية الأبعاد لحل DLP-Link 3D قبل الاستمتاع بالفيديو الخاص بك.
- يدعم جهاز العرض هذا الإطار المتسلسل ثلاثي الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ HDMI1/HDMI2/VGA.
- لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، يجب ضبط معدل إطار الإدخال على 60 هرتز فقط، ولا يتم دعم معدل الإطارات الأقل أو الأعلى.
- للوصول إلى أفضل أداء، يوصى باستخدام دقة تبلغ 1920 × 1080، يرجى ملاحظة أن دقة (2160 × 3840) 4k غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

<u>وضع 3D</u>

استخدم هذا الخيار لتعطيل وظيفة 3D أو تمكينها.

- ايقاف: حدد "إيقاف" لإيقاف الوضع ثلاثي الأبعاد.
- تشغيل: حدد "تشغيل" لتشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.

3D Tech

يستخدم هذا الخيار لتحديد تقنية ثلاثية الأبعاد.

- DLP-Link: حدد هذا لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
 - ايقاف: قم بإيقاف وظيفة DLP-Link.

2D ← **3D**

يُستخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتوى ثلاثي الأبعاد على الشاشة.

- · 3D: عرض إشارة 3D.
- L (أيسر): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R (أيمن): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثى الأبعاد.

النمط <u>3</u>D

يُستخدم هذا الخيار لتحديد محتوى التنسيق ثلاثي الأبعاد المناسب.

- تلقائي: عندما يتم اكتشاف إشارة تحديد 3D، يتم تحديد تنسيق 3D تلقائيًا.
 - Side-by-Side: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد بتنسيق "Side-by-Side".
- Top and Bottom: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد بتنسيق "Top and Bottom".
- Frame Sequential: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد بتنسيق "Frame Sequential".

عكس مزامنة 3D

يُستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد.

إعادة الضبط

أعد ضبط المصنع الافتراضي للإعدادات ثلاثية الأبعاد.

- إلغاء: حدد لإلغاء إعادة الضبط.
- نعم: حدد هذا لإرجاع إعدادات المصنع الافتراضية إلى 3D.

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

نسبة العرض للارتفاع

حدد نسبة العرض إلى الارتفاع للصورة المعروضة بين الخيارات التالية:

- 4:3: هذا التنسيق لمصادر الإدخال 4:3.
- · 16:9: هذا التنسيق مخصص لمصادر الإدخال 16:9، مثل HDTV و DVD المحسّن للتلفزيون ذي الشاشة العريضة.
- 16:10 (اطراز WUXGA فقط): هذا التنسيق مخصص المصادر الإدخال 16:10، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة ذات الشاشة العريضة
- LBX: هذا التنسيق مخصص لمصدر letterbox بخلاف 16x9 وإذا كنت تستخدم عدسة خارجية 16x9 لعرض نسبة العرض إلى الارتفاع 2.35:1
 - أصلي: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تحجيم.
 - تلقائى: يعمل على تحديد تنسيق العرض المناسب تلقائيًا.

ملاحظة:

- معلومات مفصلة حول وضع LBX:
- لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق Letter-Box لأجهزة التلفزيون مقاس 16x9. في هذه الحالة، لن تظهر الصورة بشكل صحيح عند عد عد عرضها في وضع 16:9. في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع 4:3 لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى 4:3، فستكون هناك أشرطة سوداء حول الصورة في عرض 16:9. بالنسبة لهذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة على شاشة عرض 16:9.
- إذا كنت تستخدم عدسة بصرية مشوهة خارجية، فإن وضع LBX هذا يسمح لك أيضًا بمشاهدة محتوى 2:35:1 (بما في ذلك مصدر فيلم Anamorphic DVD) الذي يدعم عرض صورة مشوهة محسن لعرض 16x9 في صورة عريضة 2:35:1. في هذه الحالة، لا توجد أشرطة سوداء. يتم استخدام طاقة مصدر الضوء والدقة الرأسية بشكل كامل.

جدول تحجيم WUXGA لدقة عرض DMD 1920x1200 (نوع الشاشة 16:10):

ملاحظة:

- نوع الشاشة المعتمد 16:10 (1920 × 1920) ، 16:9 (1920 × 1080).
 - عندما يكون نوع الشاشة 9:16، يصبح تنسيق 16x10 غير متاح.
 - عندما يكون نوع الشاشة 16:10، يصبح تنسيق 16x9 غير متاح.
 - إذا حددت الخيار التلقائي، فسيتم أيضًا تغيير وضع العرض تلقائيًا.

كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة 16:10		
			.12	التدرج إلى 1600×200	4x3		
			.10	التدرج إلى 1920×080	16x9		
			.12	التدرج إلى 1920×200	16x10		
	التدرج إلى 1920×1440، ثم احصل على الصورة المركزية 1920 × 1200 لعرضها.						
	- 1:1 تم التعيين في المنتصف.						
	ن.	ة تعتمد على مصدر الإدخا	بم؛ يتم عرض الصورة بدقا	- لن يتم إجراء أي تحجي			
	.(1200	قائيًا 16:10 (1920 × أ	ق، فسيصبح نوع الشاشة تا	- إذا تم تحديد هذا التنسي	تلقائي		
	- إذا كان المصدر 4:3، فسيتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1600 × 1200.						
	.12	الشاشة إلى 1920 × 00	16، فسيتم تغيير حجم نوع	- إذا كان المصدر 3:10			

قاعدة تعيين WUXGA التلقانية (نوع الشاشة 16:10):

تلقائي/تغيير الحجم		إدخال	دقة الإ	नुद्रास
1200	1920	دقة رأسية	دقة أفقية	تلقائي
1200	1600	480	640	
1200	1600	600	800	
1200	1600	768	1024	4:3
1200	1600	1024	1280	4.5
1200	1600	1050	1400	
1200	1600	1200	1600	
1080	1920	720	1280	
1152	1920	768	1280	كمبيوتر محمول واسع
1200	1920	800	1280	
1080	1350	576	720	SDTV
1080	1620	480	720	3017
1080	1920	720	1280	HDTV
1080	1920	1080	1920	וטוי

جدول تغيير الحجم WUXGA (نوع الشاشة 9:16):

				` ,	,				
كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة 16:10				
	التدرج إلى 1440×1080.								
			.1	التدرج إلى 1920×080	16x9				
	108 لعرضها.	رة المركزية 1920 × 0	14، ثم احصل على الصو	التدرج إلى 1920 × 40	LBX				
	- 1:1 تم التعيين في المنتصف.								
	- لن يتم إجراء أي تحجيم؛ يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الإدخال.								
	- إذا تم تحديد هذا التنسيق، فسيصبح نوع الشاشة تلقائيًا 16:9 (1920 × 1080).								
	- إذا كان المصدر 4:3، فسيتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1440 × 1080.								
	.1	شاشة إلى 1920 × 080	1، فسيتم تغيير حجم نوع ال	- إذا كان المصدر 16:9					
× 1080 للعرض.	12 وقص مساحة 1920 :	الشاشة إلى 1920 × 00	16، فسيتم تغيير حجم نوع	- إذا كان المصدر 3:10					

قاعدة تعيين WUXGA التلقائية (نوع الشاشة 16:9):

			.(1010 69)	
ير الحجم	تلقائي/تغير	دقة الإدخال		تلقانی
1080	1920	دقة رأسية	دقة أفقية	نلقائي
1080	1440	480	640	
1080	1440	600	800	
1080	1440	768	1024	4:3
1080	1440	1024	1280	4.3
1080	1440	1050	1400	
1080	1440	1200	1600	
1080	1920	720	1280	
1080	1800	768	1280	كمبيوتر محمول واسع
1080	1728	800	1280	
1080	1350	576	720	SDTV
1080	1620	480	720	אושט
1080	1920	720	1280	HDTV
1080	1920	1080	1920	יוטוי

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

تُستخدم هذه الوظيفة لإزالة ضوضاء تشفير الفيديو على حافة مصدر الفيديو.

عرض قائمة التكبير/التصغير

<u>الزوم</u>

تُستخدم لتصغير أو تكبير صورة على شاشة العرض.

عرض قائمة إزاحة العدسة الرقمية

إزاحة العدسة الرقمية

تتوفر إزاحة العدسة الرقمية فقط تحت نوع الشاشة 16:9. تتحرك منطقة العرض للأمام بين الحدين العلوي والسفلي للمنطقة القابلة للضبط في الوضع الرأسي بشكل مشابه لإزاحة العدسة الحقيقية.

عرض قائمة تحويل الصورة

إزاحة الصورة

اضبط التككبير/التصغير لجعل الصورة المعروضة أصغر حتى يمكنك رؤية الزوايا الأربع، ثم اضبط موضع الصورة المعروضة أفقيًا (H) أو رأسيًا (V). تتوفر إزاحة الصورة فقط تحت نوع الشاشة 16:9 والتكبير> 0.

عرض قائمة التصحيح الهندسي

ضبط الزوايا الأربعة

يُسمح للصورة بالضغط لتلائم مساحة محددة بتحريك موضع y و y للزوايا الأربع.

لمحور الأفقي

اضبط تشويه الصورة أفقيًا واصنع صورة مربعة. يتم استخدام حجر الانحراف الأفقي لتصحيح شكل صورة به تشوه شبه منحرف تكون فيه الحدود اليمنى واليسرى للصورة غير متساوية في الطول. هذا مخصص للاستخدام مع التطبيقات الأفقية على المحور.

المحور الرأسى

اضبط تشويه الصورة عموديًا واصنع صورة مربعة. يتم استخدام حجر الانحراف العمودي لتصحيح شكل صورة به تشوه شبه منحرف يكون فيه الجزء العلوي والسفلي مائلين إلى أحد الجانبين. هذا مخصص للاستخدام مع التطبيقات الرأسية على المحور.

عرض قائمة إعادة الضبط

إعادة الضبط

إعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات العرض.

قائمة الصوت

قائمة إعدادات الصوت الخاصة بالصوت

إعداد الصوت

حدد جهاز إخراج الصوت.

- تلقاني: عند توصيل السماعة الخارجية بشكل صحيح، سيخرج الصوت من السماعة. وإلا، فسيخرج الصوت من السماعة الداخلية.
 - مكبر الصوت الداخلي: دائمًا من السماعة الداخلية.
 - إخراج الصوت: دائمًا من السماعة الخارجية.

قائمة كتم الصوت الخاصة بالصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف تشغيل الصوت مؤقتًا.

- تشغیل: اختر "تشغیل" لتشغیل کتم الصوت.
- إيقاف تشغيل: اختر "إيقاف تشغيل" لإيقاف تشغيل كتم الصوت.

ملاحظة: تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعات الداخلية والخارجية.

قائمة ميكروفون الصوت الخاصة بالصوت

<u>الميكروفون</u>

قم بتشغيل/إيقاف تشغيل الميكروفون.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل الميكروفون.
- ايقاف: اختر "إيقاف" لإيقاف تشغيل الميكروفون.

قائمة مستوى الصوت الخاصة بالصوت

<u>صوت</u>

اضبط مستوى الصوت.

قائمة مستوى صوت الميكروفون الخاصة بالصوت

مستوى صوت الميكروفون

اضبط مستوى صوت الميكروفون.

قائمة الإعداد

إعداد قائمة العرض

العرض

حدد العرض المفضل بين الجزء الأمامي والخلفي وأعلى السقف والخلفي العلوي.

إعداد قائمة نوع الشاشة

نوع الشاشة

اختر نوع الشاشة من 9:16 و16:10.

إعداد قائمة إعدادات المرشح

ساعات استخدام المرشح

اعرض وقت المرشح.

المرشح الاختياري المثبت

اضبط إعداد رسالة التحذير.

• نعم: عرض رسالة تحذير بعد 500 ساعة من الاستخدام.

ملاحظة: سيظهر "ساعات استخدام المرشح/رسالة تذكير المرشح/إعادة ضبط المرشح" فقط عندما يكون "مرشح اختياري مثبت" هو "نعم".

لا: إيقاف تشغيل رسالة التحذير.

تذكير المرشح

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند عرض رسالة تغيير المرشح. تشمل الخيارات المتاحة إيقاف و300 ساعة و500 ساعة و800 ساعة و800 ساعة.

إعادة ضبط المرشح

أعد ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبدال مرشح الغبار أو تنظيفه.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع الطاقة المباشرة. سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عندما يتم تزويد طاقة التيار المتردد، دون الضغط على مفتاح "الطاقة" في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو في وحدة التحكم عن بُعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند التقاط إشارة، دون الضغط على مفتاح "الطاقة" في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو في وحدة النحكم عن بُعد.

ملاحظة: إذا تم "تشغيل" خيار "تشغيل طاقة الإشارة"، فسيكون استهلاك الطاقة لجهاز العرض في وضع الاستعداد أكثر من 3 وات.

إيقاف تشغيل الطاقة التلقائي (الحد الأدني)

يعيّن فترة المؤقت للعد التنازلي. سيبدأ تشغيل مؤقت العد التنازلي عندما لا يتم إرسال أي إشارة إلى البروجيكتور. وسيتم إيقاف تشغيل البروجيكتور تلقائيًا عندما ينتهي العد التنازلي (بالدقائق).

مؤقت السكون (بالدقائق)

تكوين مؤقت السكون.

- مؤقت السكون (دقيقة): يضبط الفاصل الزمني لمؤقت العد التنازلي. سيبدأ مؤقت العد التنازلي بإرسال إشارة إلى جهاز العرض أو بدونها. سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند انتهاء العد التنازلي (في غضون دقائق).
 - ملاحظة: تتم إعادة ضبط مؤقت السكون في كل مرة يتم فيها إيقاف تشغيل جهاز العرض.
 - تشغيل دائمًا: حدد هذا الإعداد لضبط مؤقت السكون دائمًا.

وضع الطاقة (الاستعداد)

اضبط إعداد وضع الطاقة.

- نشط: آختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادى.
- Eco: اختر ". Eco" لتوفير مزيد من تبديد الطاقة <0.5 وات.

ملاحظة: التحكم في الشبكة المحلية قابل للتطبيق عند ضبط إعداد وضع الطاقة (الاستعداد) على نشط.

إعداد قائمة الأمان

الأمان

قم بتمكين هذه الوظيفة للمطالبة بكلمة مرور قبل استخدام جهاز العرض.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لاستخدام التحقق الأمنى عند تشغيل جهاز العرض.
- إيقاف: اختر "إيقاف" لتتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

مؤقت الحماية

يمكن تحديد وظيفة الوقت (شهر /يوم/ساعة) لضبط عدد ساعات استخدام جهاز العرض. بمجرد انقضاء هذا الوقت، سيُطلب منك إدخال كلمة المرور الخاصة بك مرة أخرى.

تغيير كلمة السر

تُستخدم لضبط أو تعديل كلمة المرور التي يتم المطالبة بها عند تشغيل جهاز العرض.

إعداد قائمة إعدادات وصلة HDMI

ملاحظة.

عند توصيل الأجهزة المتوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم فيها بنفس حالة التشغيل أو إيقاف التشغيل باستخدام ميزة التحكم في المجاز واحد أو عدة أجهزة في مجموعة عبر ميزة التحكم في HDMI Link في OSD الخاص بجهاز العرض. يتيح ذلك تشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز واحد أو عدة أجهزة في مجموعة عبر ميزة HDMI Link بتكوين نموذجي، وقد يتم توصيل مشغل DVD بجهاز العرض من خلال مكبر للصوت أو نظام المسرح المنزلي.



وصلة HDMI

تمكين/تعطيل وظيفة HDMI Link. لن تتوفر خيارات التلفزيون الشامل، ووصلة التشغيل، ووصلة إيقاف التشغيل إلا إذا تم ضبط الإعداد على "تشغيل".

شامل للتلفزيون

اضبط على "نعم" إذا كنت تفضل إيقاف تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت. لمنع إيقاف تشغيل كلا الجهازين في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

وصلة تشغيل الطاقة

طاقة CEC عند الطلب.

- مشترك: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في نفس الوقت.
- PJ → الجهاز: لن يتم تشغيل جهاز CEC إلا بعد تشغيل جهاز العرض.
- الجهاز ← PJ: لن يتم تشغيل جهاز العرض إلا بعد تشغيل جهاز CEC.

وصلة إيقاف تشغيل الطاقة

قم بتمكين هذه الوظيفة للسماح بإيقاف تشغيل وصلة HDMI وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت.

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

حدد نموذج الاختبار من بين شبكة خضراء، أو شبكة أرجوانية، أو شبكة بيضاء، أو أبيض، أو قم بتعطيل هذه الوظيفة (إيقاف).

إعداد قائمة الإعدادات عن بُعد

وظيفة الأشعة تحت الحمراء

اضبط إعداد وظيفة الأشعة تحت الحمراء.

- تشغيل: اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض بواسطة جهاز التحكم عن بُعد من أجهزة استقبال الأشعة تحت الحمراء العلوية والأمامية.
 - اليقاف: اختر "إيقاف"، فلا يمكن تشغيل جهاز العرض بوحدة التحكم عن بُعد. بتحديد "إيقاف"، ستتمكن من استخدام مفاتيح لوحة المفاتيح.

رمزالبعد

اضبط الرمز المخصص عن بُعد بالضغط على زر المعرّف البعيد لمدة 3 ثوانٍ وستلاحظ أن المؤشر البعيد (فوق زر إيقاف التشغيل) يبدأ في الوميض. بعد ذلك، أدخل رقمًا بين 99-00 باستخدام مفاتيح لوحة المفاتيح المرقمة. بعد إدخال الرقم، يومض المؤشر البعيد مرتين بسرعة مشيرًا إلى تغيير الرمز البعيد.

F3/F2/F1

قم بتعيين الوظيفة الافتراضية للأزرار F1 أو F2 أو F3 بين نموذج الاختبار، أو السطوع، أو التباين، أو مؤقت السكون، أو مطابقة الألوان، أو درجة حرارة اللون، أو غاما، أو العرض، أو إزاحة العدسة الرقمية.

إعداد قائمة معرّف جهاز العرض

رقم الجهاز

يمكن إعداد تحديد المعرّف بواسطة القائمة (النطاق من 0 إلى 99)، ويسمح للمستخدم بالتحكم في جهاز العرض الفردي باستخدام الأمر RS232

اعداد قائمة الخيارات

اللغة

حدد قائمة العرض على الشاشة (OSD) متعددة اللغات بين الإنجليزية، والألمانية، والفرنسية، والإيطالية، والإسبانية، والبرتغالية، والبولندية، والبهولندية، والسويدية، والنرويجية/الدنماركية، والمجرية، واليونانية، والصينية التقليدية، والصينية المبسطة، واليابانية، والكورية، والروسية، والمجرية، والتشيكوسلوفاكية، والعربية، والتايلاندية، والتركية، والفارسية، والفيتنامية، والإندونيسية، والرومانية، والسلوفاكية.

إعدادات القائمة

اضبط موقع القائمة على الشاشة وقم بتكوين إعدادات مؤقت القائمة.

- موقع القائمة: حدد موقع القائمة على شاشة العرض.
- مؤقت القائمة: اضبط المدة التي نظل فيها قائمة OSD مرئية على الشاشة.

المصدر التلقائي

حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالعثور تلقائيًا على مصدر دخل متاح.

مصدر الدخل

حدد مصدر الدخل من بين HDMI1، و HDMI2، و VGA.

اسم الإدخال

يُستخدم لإعادة تسمية وظيفة الإدخال لتسهيل التعرّف عليها. تشمل الخيارات المتاحة HDM12، وHDM12، و VGA.

تبريد عالى

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بشكل أسرع. هذه الميزة مفيدة في المناطق المرتفعة حيث يكون الهواء رقيقًا.

قفل وضع الشاشة

اختر "تشغيل" أو "إيقاف" لقفل أو إلغاء قفل ضبط إعدادات وضع العرض.

قفل لوحة مفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح على وضع "تشغيل"، سيتم قفل لوحة المفاتيح. ومع ذلك، يمكن تشغيل جهاز العرض بواسطة جهاز التحكم عن بُعد. بتحديد "إيقاف"، ستتمكن من إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الوظيفة لإخفاء رسالة المعلومات.

- إيقاف: "إيقاف" لعرض رسالة "البحث".
- تشغيل: اختر "تشغيل" لإخفاء رسائل المعلومات.

الشعار

استخدم هذه الوظيفة؛ لاختيار شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء تغييرات ما، يتم تفعيلها في المرة القادمة لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة البدء الافتراضية
- محايد: لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.
 - المستخدم: أداة التقاط الشعار مطلوبة.

ملاحظة.

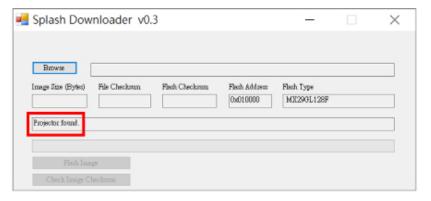
- يرجى ضبط عنصر "الشعار" على "المستخدم" في قائمة إعداد جهاز العرض.
 - 2. نفذ الخطوات التالية للدخول إلى وضع التنزيل.

أ: اضغط على زري "إدخال" و"الطاقة" بلوحة التحكم مع الاستمرار في الضغط عليهما.

ب: أدخل سلك الطاقة في جهاز العرض.

ج: حرر كلاً من زري "إدخال" و"الطاقة" بعد أن تضيء كل مصابيح LED.

- 3. وصل جهاز العرض على شكل كبل USB (من النوع A إلى B) (منفذ من النوع B) بجهاز الكمبيوتر (منفذ من النوع A).
 - 4. انقر نقرًا مزدوجًا فوق Splash Downloader.exe (يدعم نظام تشغيل Window فقط).
- 5. أثناء تنفيذ Splash Downloader، يرجى التحقق من حالة USB قبل ترقية البرنامج الثابت. يجب أن تظهر (تم العثور على جهاز العرض).



- 6. انقر فوق الزر "استعراض" وحدد ملف الشعار (يدعم تنسيق ملف "PNG" فقط). يجب ألا تتجاوز دقة الشعار الموصى بها دقة الشعار الافتراضية (على سبيل المثال ZU500USTe) يبلغ الحد الأقصى للدقة 1200 × 1920). ويتمثل الغرض من ذلك في الحفاظ على جودة الصورة. إذا لم يكن الأمر كذلك، فقد يكون الشعار غير واضح.
 - 7. انقر فوق الزر "صورة فلاش". إذا تمت كتابة الملف إلى جهاز العرض بنجاح، فسنظهر رسالة "اكتمل التنزيل" على الشاشة.
 - 8. وصل مركز الطاقة الخاص بجهاز العرض ووصله بمصدر الطاقة. يرجى التأكد من ترقية الشعار بشكل صحيح.

لون الخلفية

استخدم هذه الوظيفة لعرض شاشة زرقاء، أو حمراء، أو خضراء، أو رمادية اللون، أو لا شيء، أو شاشة شعار عند عدم توفر أي إشارة. ملحظة: إذا تم ضبط لون الخلفية على "بلا"، فإن لون الخلفية يكون باللون الأسود.

إعدادات HDMI

تكوين إعدادات HDMI.

- رسالة تذكير EDID: قم بتمكين عرض رسالة تذكير عندما يتم تغيير مصدر الدخل إلى مصدر HDMI.
- HDMI 1 EDID (الافتراضي هو 1.4 EDID): حدد هذا الخيار عند استخدام مصادر بدقة 1080 بكسل (Xbox 360 و-Cable Box و-Satel و-Cable Box و-Satel و Cable Box
- لكان المثل (مثل Xbox One S): حدد هذا الخيار عند استخدام مصادر HDR بدقة 1080 بكسل (مثل Xbox One S): حدد هذا الخيار عند استخدام مصادر HDR بدقة Xbox One S وPS4 Pro، وما إلى ذلك).
 ومصادر HDR بدقة AK (مشغل Blu-ray 4K HDR و Blu-ray 4K HDR و PS4 Pro

ملاحظة: عندما يكون مصدر HDMI 2 غير طبيعي في اللون و/أو النطاقات اللونية، قم بتغيير EDID إلى 1.4.

إعداد قائمة إعادة ضبط قائمة العرض على الشاشة (OSD)

إعادة ضبط العرض على الشاشة

قم بإعادة إعدادات المصنع الافتر اضية لإعدادات قائمة OSD.

إعادة الضبط على الافتراضي

قم بإعادة إعدادات المصنع الافتراضية لجميع الإعدادات.

قائمة الشبكة

قائمة شبكة LAN

حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

عنوان MAC

عرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

DHCP

استخدم هذا الخيار "لتمكين" وظيفة DHCP أو تعطيلها.

- ايقاف: لتعيين تكوين IP ، وقناع الشبكة الفرعية، والبوابة، و DNS يدويًا.
 - تشغيل: سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائيًا من شبكتك.

ملاحظة: سيؤدي الخروج من OSD إلى تطبيق القيم التي تم إدخالها تلقائيًا.

<u>عنوان IP</u>

عرض عنوان IP.

قناع الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

DNS

عرض رقم DNS.

كيفية استخدام مستعرض ويب للتحكم في جهاز العرض لديك

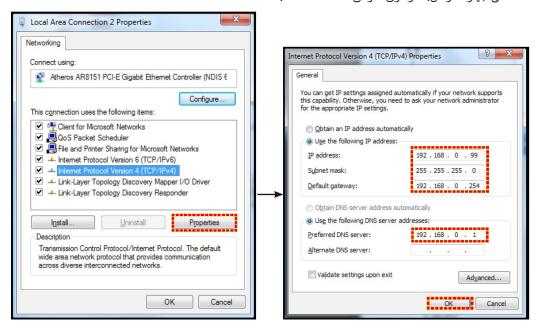
- 1. قم بتشغيل خيار DHCP على جهاز العرض للسماح لخادم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائيًا.
- 2. افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر واكتب عنوان IP لجهاز العرض ("الشبكة > شبكة LAN > عنوان IP").
 - أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور ، وانقر على "تسجيل الدخول".
 تفتح واجهة الويب الخاصة بتهيئة جهاز العرض.

ملاحظة:

- يلزم تغيير اسم المستخدم وكلمة المرور بمجرد تسجيل الدخول. كما يُنصح باستخدام كلمة مرور قوية.
 - تستند الخطوات الواردة في هذا القسم إلى نظام التشغيل Windows 7.

إجراء اتصال مباشر من جهاز الكمبيوتر الخاص بك إلى جهاز العرض*

- 1. "أوقف تشغيل" خيار DHCP بجهاز العرض.
- 2. قم بتكوين عنوان IP، وقناع الشبكة الفرعية، والبوابة، وDNS على جهاز العرض ("الشبكة > LAN").
- 3. افتح صفحة الشبكة ومركز المشاركة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك، وقم بتعيين معلمات الشبكة المتطابقة لجهاز الكمبيوتر الخاص بك كما هو محدد على جهاز العرض. انقر فوق "موافق" لحفظ المعلمات.



4. افتح مستعرض الويب على جهاز الكمبيوتر الخاص بك واكتب في حقل URL عنوان IP، المعيّن في الخطوة 3. ثم اضغط على مفتاح "إدخال".

إعادة الضبط

إعادة ضبط جميع القيم لمعلمات شبكة LAN.

قائمة التحكم في الشبكة

Crestron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: 41794).

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة http://www.crestron.com

<u>إكسترون</u>

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: 2023).

وصلةPJ

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: 4352).

اكتشاف جهاز AMX

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: 9131).

تلينت

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: 23).

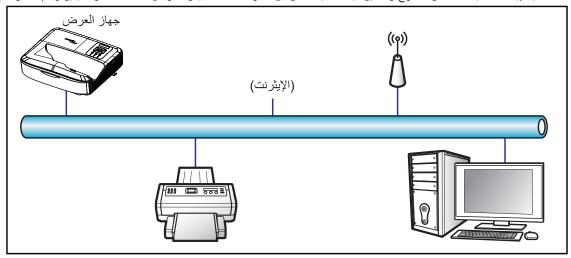
HTTP

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: 80).

إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

وظيفة LAN RJ45

لتبسيط التشغيل وسهولة التشغيل، يوفر جهاز العرض ميزات متنوعة للشبكات والإدارة عن بُعد. وظيفة LAN/RJ45 لجهاز العرض من خلال شبكة، مثل الإدارة عن بُعد: إعدادات تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة والسطوع والتباين. يمكنك أيضًا عرض معلومات حالة جهاز العرض، مثل: مصدر الفيديو وكتم الصوت وما إلى ذلك.



وظائف محطة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز العرض هذا باستخدام جهاز كمبيوتر أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 ومتوافق مع Extron / Crestron AMX (اكتشاف الجهاز) AMX

- تعد Crestron علامة تجارية مُسجلة لشركة Crestron Electronics، Inc. بالولايات المتحدة.
 - تعد Extron علامة تجارية مُسجلة لشركة Extron Electronics، Inc. بالولايات المتحدة.
 - تعد AMX علامة تجارية مُسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- تقدمت PJLink بطلب لتسجيل العلامات التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول أخرى بواسطة JBMIA.

يتم دعم جهاز العرض بواسطة الأوامر المحددة لوحدة التحكم Crestron Electronics والبرامج ذات الصلة، على سبيل المثال ®RoomView.

http://www.crestron.com/

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron كمرجع.

http://www.extron.com/

يتم دعم جهاز العرض هذا بواسطة AMX (اكتشاف الجهاز).

http://www.amx.com/

يدعم جهاز العرض هذا جميع أوامر PJLink Class1 (الإصدار 1.00).

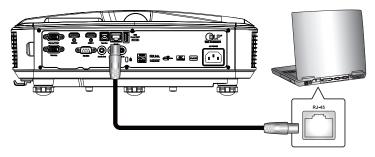
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

لمزيد من المعلومات التفصيلية حول الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية التي يمكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 والتحكم عن بُعد في جهاز العرض، بالإضافة إلى الأوامر المدعومة لهذه الأجهزة الخارجية، يُرجى الاتصال بخدمة الدعم مباشرة.

49

LAN RJ45

1. وصل كبل RJ45 بمنافذ RJ45 بجهاز العرض والكمبيوتر.



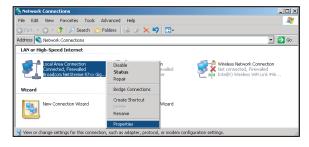
2. على جهاز الكمبيوتر، حدد البدء > الإعدادات > الشبكة والإنترنت.



3. انقر بزر الماوس الأيمن فوق اتصال الشبكة المحلية، وحدد الخاصية.



4. في نافذة الخصائص، حدد علامة التبويب عام، وحدد بروتوكول الإنترنت (TCP/IP).



5. انقر فوق "الخصائص".



6. اكتب عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية، ثم اضغط على "موافق".



- 7. اضغط على زر "القائمة" بجهاز العرض.
- 8. افتح على شبكة جهاز العرض > LAN.
 - 9. أدخل معلمات الاتصال التالية:
 - DHCP: إيقاف
 - عنوان 192.168.0.100:IP
- قناع الشبكة الفرعية: 255.255.255.0
 - البوابة: 192.168.0.254
 - 192.168.0.51:DNS -
 - 10. اضغط على "إدخال" لتأكيد الإعدادات.
- 11. افتح مستعرض ويب، على سبيل المثال Microsoft Internet Explorer مثبت عليه Adobe Flash Player 9.0 أو أعلى.
 - 12. في شريط العناوين، أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: 192.168.0.100.

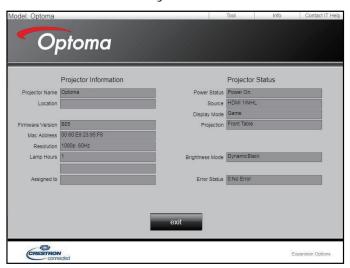


13. اضغط على "إدخال".

تم إعداد جهاز العرض للإدارة عن بُعد. تظهر وظيفة LAN/RJ45 على النحو التالى:

نظرًا لأن "المستعرضات" لم تعد تدعم Adobe Flash player، يرجى تنزيل تطبيق "Download the Flash Player projector" وتثبيته من ارتباط https://www.adobe.com/support/flashplayer/debug_down-loads.html :Adobe.

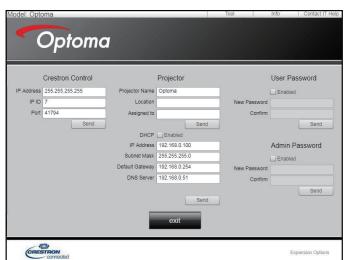
صفحة المعلومات



الصفحة الرئيسية



صفحة الأداة



اتصل بمكتب مساعدة تكنولوجيا المعلومات



RS232 عن طريق وظيفة Res232

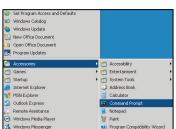
توجد طريقة تحكم في أوامر RS232 بديلة في جهاز العرض تسمى "RS232 بواسطة TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

دليل البدء السريع لجهاز "RS232 by Telnet"

- تحقق واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض.
 - تأكد من أن الكمبيوتر يمكنه الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض.
- · تأكد من ضبط إعداد "جدار حماية Windows" على معطل في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" بواسطة جهاز الكمبيوتر/الكمبيوتر المحمول.



1. حدد البدء > جميع البرامج > الملحقات > موجه الأوامر.



- 2. أدخل تنسيق الأمر كما يلى:
- (تم الضغط على مفتاح "إدخال") telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: عنوان IP الخاص بجهاز العرض)
- 3. إذا كان Telnet-Connection جاهزًا، وكان بإمكان المستخدم إدخال أمر RS232، ثم الضغط على مفتاح "إدخال"، فسيكون الأمر RS232 عمليًا.

مواصفات "RS232 by TELNET":

- .Telnet: TCP .1
- 2. منفذ Telnet: 23 (لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بوكيل الخدمة أو الفريق).
 - 3. أداة Telnet المساعدة: "Windows "TELNET.exe" (وضع وحدة التحكم).
 - 4. فصل التحكم عن طريق RS232-by-Telnet بشكل طبيعي: إغلاق
 - 5. الأداة المساعدة Windows Telnet مباشرة بعد جاهزية اتصال TELNET.
- القيد 1 للتحكم في Telnet: يوجد أقل من 50 بايت لحمولة الشبكة المنتالية لتطبيق Telnet-Control.

- القيد 2 للتحكم في Telnet: يوجد أقل من 26 بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
- القيد 3 للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى للتأخير لأمر RS232 التالي أكثر من 200 (مللي ثانية).
 ملاحظة: يرجى الرجوع إلى قائمة بروتوكول الأمر RS232 في الصفحة 70.

قائمة المعلومات

قائمة المعلومات

اعرض معلومات جهاز العرض على النحو الوارد أدناه:

- تنظيمي
- الرقم التسلسلي
 - المصدر
 - دقة العرض
- معدل التحديث
- وضع الشاشة
 وضع الطاقة (الاستعداد)
 - ساعات مصدر الضوء
 - رمزالبعد
 - رمز البعد (نشط)
 - حالة الشبكة
 - عنوان IP
 - رقم الجهاز
- ساعات استخدام المرشح
 - وضع السطوع
- إصدار البرامج الثابتة

قرارات متوافقة

رقمي

رقم <i>ي</i> (HDMI 1_2.0)					
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد	
3840 x 2160 @ 60Hz 1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3 720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3 720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9 720(1440) x 576i @ 50Hz 4:3 720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9 720 x 480p @ 60Hz 4:3 720 x 480p @ 60Hz 16:9 720 x 576p @ 50Hz 16:9 720 x 576p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1440 x 480p @ 60Hz 16:9 1440 x 480p @ 60Hz 16:9 1920 x 1080i @ 60Hz 16:9 1920 x 1080i @ 50Hz 16:9 1920 x 1080p @ 60Hz 16:9 1920 x 1080p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 24Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 50Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 256:135 4096 x 2160p @ 30Hz 256:135 4096 x 2160p @ 50Hz 256:135 4096 x 2160p @ 60Hz 256:135	:WUXGA 1920x1200 @60Hz	640 x 480 @ 120Hz 800 x 600 @ 120Hz 1024 x 768 @ 120Hz 4:3 1280 x 720 @ 60Hz 16:9 1280 x 720 @ 120Hz 16:9 1280 x 800 @ 60Hz 16:10 1440 x 900 @ 60Hz 16:10 1600 x 1200 @ 60Hz 4:3	640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60Hz	

رقَم <i>ي</i> (HDMI 2_2.0)						
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد		
3840 x 2160 @ 60Hz 1920 x 1200 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3 720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3 720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9 720(1440) x 576i @ 50Hz 4:3 720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9 720 x 480p @ 60Hz 16:9 720 x 576p @ 50Hz 16:9 720 x 576p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1440 x 480p @ 60Hz 16:9 1440 x 480p @ 60Hz 16:9 1920 x 1080i @ 60Hz 16:9 1920 x 1080i @ 60Hz 16:9 1920 x 1080p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 24Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30Hz 16:9 3840 x 2160p @ 60Hz 16:9 4096 x 2160p @ 24Hz 256:135 4096 x 2160p @ 30Hz 256:135 4096 x 2160p @ 50Hz 256:135	:1080p 1920x1080 @60Hz		640 x 480 @ 60Hz 640 x 480 @ 67Hz 640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60Hz 800 x 600 @ 75Hz 1024 x 768 @ 60Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1152 x 870 @ 75Hz 1280 x 1024 @ 75Hz		

	رق <i>مي</i> (HDMI 1_1.4)							
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد				
1280 x 720 @ 60Hz 1366 x 768 @ 60Hz 1920 x 720 @ 60Hz 1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3 720 x 480p @ 60Hz 4:3 720 x 480p @ 60Hz 16:9 720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3 720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9 720(1440) x 576i @ 50Hz 4:3 720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9 720 x 576p @ 50Hz 4:3 720 x 576p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1440 x 480p @ 60Hz 16:9 1440 x 576p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080i @ 60Hz 16:9 1920 x 1080p @ 24Hz 16:9 1920 x 1080p @ 25Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9	:WUXGA 1920x1200@60Hz	640 x 480 @ 120Hz 800 x 600 @ 120Hz 1024 x 768 @ 120Hz 4:3 1280 x 720 @ 60Hz 16:9 1280 x 720 @ 120Hz 16:9 1280 x 800 @ 60Hz 16:10 1440 x 900 @ 60Hz 16:10 1600 x 1200 @ 60Hz 4:3	640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60Hz 800 x 600 @ 72Hz 800 x 600 @ 75Hz 1024 x 768 @ 60Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1152 x 870 @ 75Hz				

	رق <i>مي</i> (HDMI 2_1.4)							
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد				
1280 x 720 @ 60Hz 1366 x 768 @ 60Hz 1920 x 720 @ 60Hz 1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3 720 x 480p @ 60Hz 4:3 720 x 480p @ 60Hz 16:9 720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3 720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9 720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9 720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9 720 x 576p @ 50Hz 4:3 720 x 576p @ 50Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 1440 x 480p @ 60Hz 16:9 1440 x 576p @ 50Hz 16:9 1920 x 1080i @ 60Hz 16:9 1920 x 1080p @ 24Hz 16:9 1920 x 1080p @ 25Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9	:1080p 1920x1080 @60Hz	640 x 480 @ 120Hz 800 x 600 @ 120Hz 1024 x 768 @ 120Hz 4:3 1280 x 720 @ 60Hz 16:9 1280 x 720 @ 120Hz 16:9 1280 x 800 @ 60Hz 16:10 1440 x 900 @ 60Hz 16:10 1600 x 1200 @ 60Hz 4:3	640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60Hz 800 x 600 @ 72Hz 800 x 600 @ 75Hz 1024 x 768 @ 60Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1152 x 870 @ 75Hz				

تناظري

		تناظري		
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
غير متوفر	1920 x 1080 @ 60Hz 16:9 1366 x 768 @ 60Hz 16:9 1920 x 720 @ 60Hz 16:6	:WUXGA 1920x1200@60Hz	640 x 480 @ 120Hz 800 x 600 @ 120Hz 1024 x 768 @ 120Hz 4:3 1280 x 720 @ 60Hz 16:9 1280 x 720 @ 120Hz 16:9 1280 x 800 @ 60Hz 16:10 1440 x 900 @ 60Hz 16:10 1600 x 1200 @ 60Hz 4:3	640 x 480 @ 60Hz 640 x 480 @ 67Hz 640 x 480 @ 72Hz 640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60Hz 800 x 600 @ 72Hz 800 x 600 @ 75Hz 1024 x 768 @ 60Hz 1024 x 768 @ 70Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1152 x 870 @ 75Hz 1280 x 1024 @ 75Hz

توافق حقيقي للفيديو ثلاثي الأبعاد

		توقيت الإدخال	
		1280 x 720P @ 50Hz	Top-and-Bottom
		1280 x 720P @ 60Hz	Top-and-Bottom
		1280 x 720P @ 50Hz	Frame packing
		1280 x 720P @ 60Hz	Frame packing
	UDMIAA	1920 x 1080i @ 50Hz	Side-by-Side(Half)
حالات دقة إدخال	HDMI 1.4a إدخال ثلاثي الأبعاد	1920 x 1080i @ 60Hz	Side-by-Side(Half)
	<u>ڀِنڪن دري ، ۽ بحد</u>	1920 x 1080P @ 24Hz	Top-and-Bottom
		1920 x 1080P @ 24Hz	Frame packing
		640 x 480 @ 120Hz	Frame sequential
		800 x 600 @ 120Hz	Frame sequential
		1024 x 768 @ 120Hz	Frame sequential
		1280 x 720 @ 120Hz	Frame sequential

ملاحظة

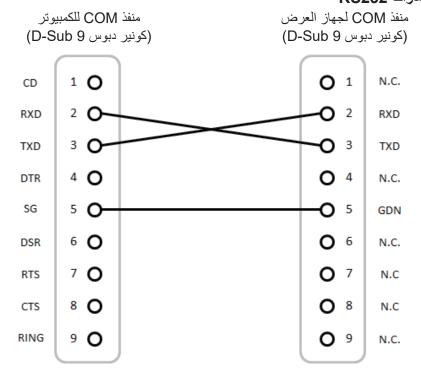
- إذا كان الإدخال ثلاثي الأبعاد بدقة 1080 بكسل عند 24 هر تز ، يجب إعادة تشغيل DMD بمضاعف متكامل مع الوضع ثلاثي الأبعاد.
 - دعم NVIDIA 3DTV Play إذا لم يكن هناك رسوم براءة اختراع من Optoma.
- سيتم التشغيل بدقة 10801عند 25 هرتز ودقة 720p عند 50 هرتز في 100 هرتز؛ سيتم التشغيل بدقة 1080p عند 24 هرتز في 144 هرتز؛ سيتم تشغيل توقيت ثلاثي الأبعاد آخر في 120 هرتز.
 - سجل إدخال HDMI: 49.7 م.ث

إعداد منفذ RS232 واتصال الإشارات

إعداد منفذ RS232

طريقة	العناصر
اتصال غير متزامن	طريقة الاتصال
9600	وحدات البت لكل ثانية
8 بت	وحدات البت للبيانات
لا يوجد	تكافؤ
1	بت الإيقاف
لا يوجد	التحكم في التدفق

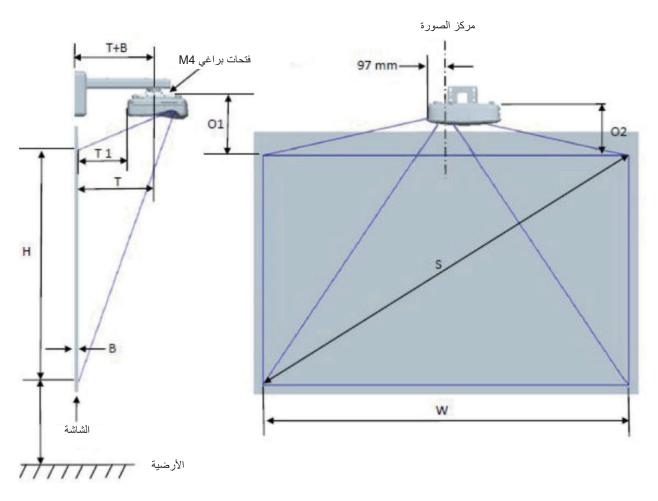
اتصال الإشارات RS232



ملاحظة: يكون غلاف RS232 مؤرضًا.

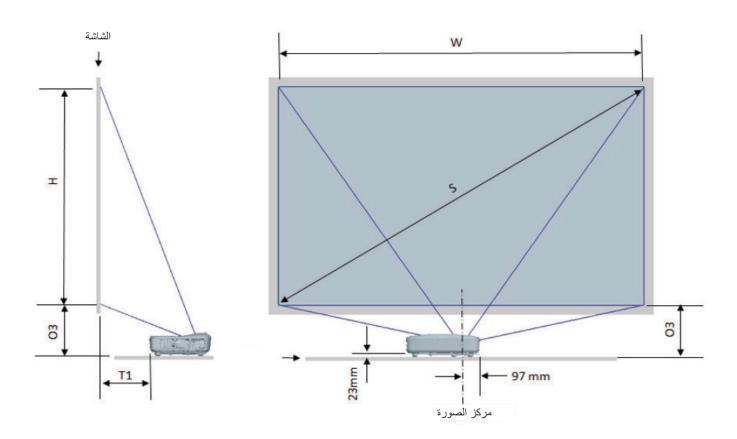
ضبط حجم الصورة المعروضة (مضلعة)

· حجم صورة العرض من 132 بوصة إلى 155 بوصة (3.353 إلى 3.937 متر).



	WUXGA) مخطط قياس التركيب على الحانط									
المسافة من أعلى الصورة إلى أعلى جهاز العرض (O2) بالميليمتر	المسافة من أعلى الصورة إلى أعلى مسؤول الوجهة (O1) بالميليمتر	المسافة من سطح لو ح المعلومات إلى الجزء الخلفي من جهاز العرض (T1) بالميليمتر	المسافة من سطح لو ح المعلومات إلى مركز تثبيت جهاز العرض (T) بالميليمتر	خلوص الإزاحة (+/-)	إزاحة	مسافة السقوط	ارتفاع الصورة (H) بالميليمتر	عرض الصورة (W) بالميليمتر	حجم الصورة القطرية (S) بالميليمتر	حجم الصورة القطرية (S) بالبوصة
341	361	457	594	36	298	719	1777	2843	3353	132
347	367	474	611	36	304	736	1817	2908	3429	135
359	379	501	638	38	316	763	1885	3015	3556	140
370	390	528	665	39	327	790	1952	3123	3683	145
381	401	555	692	40	338	817	2019	3231	3810	150
392	412	583	720	42	349	845	2087	3339	3937	155

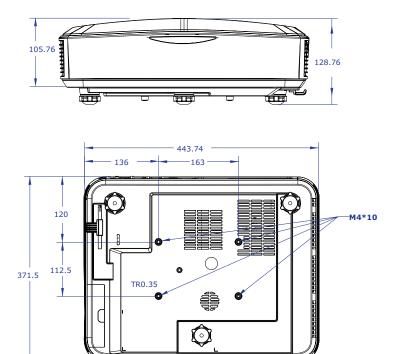
ملاحظة: هذا الجدول مرجعي للمستخدم فقط.



		مل الطاولة	مخطط قياس تركيب حا	(16:10) WUXG	4		
المسافة من أسفل الصورة إلى أعلى الجدول (O3) بالميليمتر	المسافة من سطح لوح المعلومات إلى الجزء الخلفي من جهاز العرض (T1) بالميليمتر	مسافة السقوط بالملليمتر	ارتفاع الصورة (H) بالميليمتر	عرض الصورة (W) بالميليمتر	حجم الصورة القطرية (S) بالميليمتر	حجم الصورة القطرية (S) بالبوصة	
364	457	719	1777	2843	3353	132	
370	474	736	1817	2908	3429	135	
382	501	763	1885	3015	3556	140	
393	528	790	1952	3123	3683	145	
404	555	817	2019	3231	3810	150	
415	583	845	2087	3339	3937	155	

أبعاد جهاز العرض وتركيب الحامل بالسقف

- 1. لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى تركيبه في سقف Optoma.
- 2. إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة المسامير المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتركيب الجهاز للمواصفات التالية:
 - نوع الشاشة:10*M4
 - الحد الأدنى لطول المسامير: 10 مم



ملاحظة: يرجى ملاحظة أن التلف الناتج عن التركيب غير الصحيح سيؤدي إلى إبطال الضمان.

الوحدة: مليمتر



تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعًا لسُمك لوح التركيب.
 - يرجى التأكد من وجود مسافة 10 سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
 - تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

رموز IR عن بُعد



		مفتاح	رمز ال			
تكرار	بایت 4	بایت 3	بایت 2	بایت 1	تعريف مفتاح الطباعة	المفتاح
	البيانات 1	البيانات 0	مخصص 1	مخصص 0		
F2	#رقم البايت 3	02	CD	32	تشغيل	تشغيل الطاقة ل
F2	#رقم البايت 3	2E	CD	32	إيقاف التشغيل	إيقاف تشغيل الطاقة
F2	#رقم البايت 3	96	CD	32	التصحيح الهندسي	التصحيح الهندسي
F2	#رقم البايت 3	78	CD	32	PIP/PBP	PIP/PBP
F2	#رقم البايت 3	26	CD	32	F1	F1
F2	#رقم البايت 3	27	CD	32	F2	F2
F2	#رقم البايت 3	95	CD	32	وضع	وضع
F2	#رقم البايت 3	C6	CD	32	السهم لأعلى	tarbit at a f
F2	#رقم البايت 3	C7	CD	32	السهم لأسفل	أربعة مفاتيح للاختيار حسب الاتجاهات
F2	#رقم البايت 3	C8	CD	32	السهم الأيسر	(↑/↓/←/→)
F2	#رقم البايت 3	C9	CD	32	السهم الأيمن	(- / /
F2	#رقم البايت 3	C5	CD	32	إدخال	إدخال
F2	#رقم البايت 3	03	CD	32	كتم الصوت/الفيديو	كتم الصوت/الفيديو
F2	#رقم البايت 3	25	CD	32	معلومات	معلومات

		مفتاح	رمز ال			
تكرار	بایت 4	بایت 3	بایت 2	بایت 1	تعريف مفتاح الطباعة	المفتاح
	البيانات 1	البيانات 0	مخصص 1	مخصص 0		
غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	ليزر	ليزر 🗯
F2	#رقم البايت 3	18	CD	32	المصدر	المصدر
F2	#رقم البايت 3	66	CD	32	F3	F3
F2	#رقم البايت 3	04	CD	32	إعادة التزامن	إعادة التزامن
F2	#رقم البايت 3	09	CD	32	صوت +	,
F2	#رقم البايت 3	0C	CD	32	صوت -	صوت
F2	#رقم البايت 3	08	CD	32	تكبير D +	تكبير D
F2	#رقم البايت 3	0B	CD	32	تكبير D -	تحبیر ت
F2	#رقم البايت 3	88	CD	32	القائمة	القائمة
F2	#رقم البايت 3	15	CD	32	التنسيق	التنسيق
F2	#رقم البايت 3	06	CD	32	تجميد	تجميد
	غير متوفر		3299	~3201	المعرِّف عن بُعد	عن بُعد
	غير متوفر		320	CD	الكل عن بُعد	عن بعد
F2	#رقم البايت 3	8E	CD	32	VGA/1	VGA / 1
F2	#رقم البايت 3	1D	CD	32	S-Video/2	S-Video / 2
F2	#رقم البايت 3	16	CD	32	HDMI1/3	HDMI1/3
F2	#رقم البايت 3	9B	CD	32	HDMI2	HDMI2
F2	#رقم البايت 3	70	CD	32	HDBaseT/4	HDBaseT / 4
F2	#رقم البايت 3	1C	CD	32	5/فيديو	5 / فيديو
F2	#رقم البايت 3	19	CD	32	DVI/6	DVI / 6
F2	#رقم البايت 3	98	CD	32	HDMI3	HDMI3
F2	#رقم البايت 3	1A	CD	32	BNC/7	BNC / 7
F2	#رقم البايت 3	17	CD	32	YPbPr/8	YPbPr/8
F2	#رقم البايت 3	9F	CD	32	9/منفذ الشاشة	9 / منفذ الشاشة
F2	#رقم البايت 3	89	CD	32	0/3D	3D / 0

ملاحظة:

- ستدخل وحدة التحكم عن بُعد في وضع السكون إذا لم يتم الضغط على أي مفتاح، أو تم الضغط على أكثر من مفتاحين في نفس الوقت، أو تم الضغط على مفتاح واحد لأكثر من 60 ثانية.
 - عند الضغط مع الاستمرار على مفتاح "الكل" لأكثر من 3 ثوانٍ، وسيومض مؤشر LED الأحمر بسرعة، فهذا يشير إلى إعادة ضبط رمز العميل إلى ر مزه الافتراضي (قرص مضغوط سعة 32).
- لتبديل رمز العميل، اضغط مع الاستمرار على مفتاح "المعرّف" لأكثر من 3 ثوانٍ، وسيومض مؤشر LED الأحمر ببطء. ثم اضغط على مفتاحي رقم 2 في خلال 10 ثوانٍ. على سبيل المثال، لتبديل ر مز العميل إلى 3201، قم بما يلي:

 - اضغط مع الاستمرار على مفتاح "المعرف" لأكثر من 3 ثوانٍ، ثم حرر مفتاح "المعرّف" ، ثم اضغط على المفتاح "0"، ثم اضغط على المفتاح "1". ولكن إذا ضغطت على مفتاحين لأكثر من 10 ثوانٍ، فلن يتغير رمز العميل. يمكنك ضبط رمز العميل من 32 01 إلى 32 99.
 - سيضيء مؤشر LED لمدة 10 ثوان عند الضغط على أي مفتاح، ثم يومض ببطء في غضون 5 ثوان إذا لم يتم الضغط على أي مفتاح. ولكن إذا تم الضغطُّ على أي مفتاح، فسيتم إعادة تُشغيل المعايرة.
 - سيتذكر جهاز التحكم عن بعد رمز العميل حتى نفاد البطاريات.

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

- عدم ظهور صورة على الشاشة
- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحًا ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
 - احرص على أن تكون سنون الموصلات غير مكسورة أو منحنية.
 - تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.
 - وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري
 - تأكد من أن شاشة العرض تقع بين المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى الصفحة 28).
 - 76:9 تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع 16:9
 - عند عرض صورة متسعة من أقراص DVD أو DVD، يقوم الجهاز بعرض أفضل صورة بتنسيق.
- عند تشغيل مقطع DVD بتنسيق LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لجهاز العرض.
 - عند تشغيل مقطع DVD بنمط 3:4، يُرجى تغيير النمط إلى 3:4 في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لجهاز الإسقاط.
 - يرجى إعداد تنسيق العرض على أنه نوع نسبة العرض إلى الارتفاع 16: 9 (عريض) على مشغل DVD الخاص بك.
 - الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغى
 - حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيدًا عنها.
 - اضغط على "القائمة" في لوحة جهاز العرض، وانتقل إلى "العرض ← نسبة العرض إلى الارتفاع". جرب الإعدادات المختلفة.
 - احتواء الصورة على جوانب مائلة.
 - قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز الإسقاط بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
 - الصورة معكوسة
 - من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، حدد "الإعداد \rightarrow "العرض"، واضبط اتجاه العرض.

ى رخ ألكاش

- توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم
- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة 20 ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

دعب نع مكحتال قدحو تالكش

- في حالة توقف وحدة التحكم عن بعد عن العمل
- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بُعد محددة في نطاق 30± إلى جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء بجهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عوائق بين وحدة التحكم عن بُعد وجهاز العرض. وانتقل إلى موضع تكون فيه في حدود 12 مترًا (39.4 قدمًا) بجهاز العرض.
 - تأكد من إدخال البطاريات بشكل صحيح.
 - استبدل البطاريات إذا كانت فارغة.

مؤشرات التحذير

عندما تضيء مؤشرات التحذير (راجع ما يلي) أو تومض، سيقوم جهاز العرض بالإغلاق تلقائيًا:

- يضيء مؤشر بيان LED لحالة "المصباح" باللون الأحمر، وعند إضاءة مؤشر "الطاقة" باللون الأحمر.
- يضيء مؤشر بيان LED لحالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر، وإذا كان مؤشر "الطاقة" يومض باللون الأحمر، فهذا يشير إلى أن درجة حرارة جهاز العرض قد زادت بدرجة مفرطة. وفي الظروف العادية، يمكن للجهاز الرجوع إلى وضع التشغيل.
 - · يضيء مؤشر بيان LED لحالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر، وعند إضاءة مؤشر "الطاقة" باللون الأحمر.

افصل كبل الطاقة من جهاز العرض، وانتظر 30 ثانية ثم حاول مرة أخرى. إذا أضاء مؤشر التحذير أو يومض، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل إضاءة مؤشر بيان الحالة

مؤشر بيان حالة المصباح	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	الطاقة	مصباح	الرسالة
(أحمر)	(أحمر)	(أزرق)	(أحمر)	الرسات
			ضوء ثابت	حالة الاستعداد (سلك إدخال الطاقة)
			وميض (1 ثانية إيقاف/1 ثانية تشغيل)	تشغيل الطاقة (تسخين)
		ضوء ثابت		تشغيل وإضاءة المصباح
			وميض (0.5 ثانية إيقاف /0.5 ثانية تشغيل) العودة إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.	إيقاف تشغيل الطاقة (تبريد)
	ضوء ثابت			الخطأ (درجة الحرارة الزائدة LD)
ضوء ثابت				الخطأ (فشل LD)
	وميض			الخطأ (تعطيل المروحة)
	ضوء ثابت			الخطأ (درجة الحرارة الزائدة)

• إيقاف تشغيل الطاقة:



تحذير درجة الحرارة:



معلومة اضافية المواصفات

الوصف	اختيارية
WUXGA	الدقة القصوى
0.253	نسبة السقوط
تكبير ثابت وتركيز يدوي	ضبط التكبير/التصغير والتركيز
133.5 بوصة ~ 154.1 بوصة	حجم الصورة (قطري)
457 مم ~ 583 مم	مسافة العرض

الوصف		كهرباني
x2) HDMI 2.0 VGA In دخل الصوت 3.5 مم الميكروفون الميكروفون USB 5 للطاقة USB 5 فولت/1.5 أمبير	•	الإدخالات
مخرج VGA خرج الصوت 3.5 مم		الإخراجات
USB من النوع B RS232C RJ-45 (دعم التحكم في الويب)	•	التحكم
1073 مليون لون	3.4	استنساخ اللون
معدل المسح الأفقي: 15.375 ~ 91.146 كيلو هرتز معدل المسح الرأسي: 24 ~ 85 هرتز (120 هرتز لجهاز العرض ثلاثي الأبعاد)	•	معدل المسح
، 10 وات	نعم	مكبر صوت مدمج
ا1 - 240 فولت ± 10% ، تيار متردد 50/60 هرتز	00	متطلبات الطاقة
3 أمبير	3.7	تيار الإدخال

الوصف	ميكانيكي
أمامي، خلفي، سقف، خلفي علوي	توجيه التثبيت
 382 (عرض) × 318 (عمق) × 88 (ارتفاع) مم (دون قدم) 382 (عرض) × 318 (عمق) × 115 (ارتفاع) مم (بالقدم) 	الأبعاد
0.5 ± 5.8 کجم	الوزن
تعمل في 5 ~ 40 درجة مئوية، %10 إلى %85 رطوبة (دون تكاثف)	الظروف البيئية
و دون الأولاد	ملاحظة. حمد والمولص فات عرض قوالتون

RS232 protocol function list

Baud Rate 9600

Data Bits 8

Parity None

Stop Bits 1

Flow Control None

UART16550 FIFO Disable

■ Write Command

~	Х	Х	Х	Х	Х		n	CR
Lead Code	Projec	ctor ID		Command		space	variable	carriage return
Prefix		~99 ult: 00)		000~999			0~9999	suffix

Pass: P

■ Read Command

~	Х	Х	Х	Х	Х		n	CR
Lead Code	Projec	ctor ID		Command		space	variable	carriage return
Prefix		~99 ult: 00)		000~999			0~9999	suffix

n

Response Format	-			
Pass:	0	k	n	Fail: F
			Variable	

■ System Automa	tically Send			
	ı	N	F	0

Note: There is a <CR> after all ASCII commands. 0D is the HEX code for <CR> in ASCII code.

Main Mento				Write C	Command			Res	ad Command							
	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	CMD	Con	nmand Set Para.	CMD	space	CMD Value	Command		Pass		
wenu	LOVE! 1	COVER 2		Luvell 4	COVER D	value	CMD	space	Para.	~XX123	space	CMD Value		O k	Dass 0	
			Presentation		1		~XX20		1	~XX123		1		O k	1	
							~XX20 ~XX20		3	~XX123 ~XX123		1		0 k	3	
		L	HDR				~XX20		21	~XX123		1		O k	21	
		Display Mode					~XX20 ~XX20		25 4	~XX123 ~XX123		1		O kO k	25 4	
			DICOM SIM.				~XX20		10	~XX123		1		O k	10	
							~XX20 ~XX20		5	~XX123 ~XX123	+	1		0 k		
							~XX20 ~XX506		19	~XX123		1		O k	19	
			BlackBoard				~XX506		1							
		Wall Color					~XX506 ~XX506		7 3						-	
		TVIII OOG	Light Blue				~XX506		4							
							~XX506 ~XX506		5							
							~XX565		0							
							~XX565 ~XX566		0	-					-	
			HDR Picture Mode	Standard			~XX566		1							
		Dynamic Range					~XX566 ~XX566		2							
				Bright			~XX567		0							
			HLG Picture Mode				~XX567 ~XX567		1 2	-					-	
							~XX567		3							
		Brightness	- -50 ~ 50				~XX46 ~XX21		1 -50~50	~XX125		1		O k	-50~5	-50
		brigituless	+				~XX46		2	-AX120				,	100-0	30
		Contract	- -50 ~ 50				~XX47 ~XX22	F	1 -50~50	~XX126		1		O k	-50~5	-50
			+	<u> </u>			~XX47		2	-AA120		1		J K	-50~5	w.
							~XX23		1~15							
							~XX45 ~XX44		-50~50 -50~50					H		
			Film				~XX35		1							
							~XX35 ~XX35	\vdash	2 3					H		
		Gamma	Standard(2.2)				~XX35		4							
					 		~XX35 ~XX35	H	5							
			2.4				~XX35		12							
				1 ~ 10			~XX35 ~XX34	H	8 1~10		+					
			Simano Olor				~XX34 ~XX36		1~10 4	~XX128		1		O k	3	
			Color Temperature	Standard			~XX36		1	~XX128	\Box	1		O k	0	
						~XX36 ~XX36		3	~XX128 ~XX128	++	1		0 k	2		
				Color		R/G/B/C/Y/M/W								ď		
						-50~50 -50~50	~XX333 ~XX327		-50~50 -50~50						H	
				(R) Gain		-50~50	~XX339		-50~50							
					-50~50 -50~50	~XX334 ~XX328		-50~50 -50~50	-	+				+		
			(G) Gain		-50~50	~XX340		-50~50								
						-50~50 -50~50	~XX335 ~XX329		-50~50 -50~50	-	-				+	
						-50~50	~XX341		-50~50						+	
			0.1	(C) Saturation		-50~50 -50~50	~XX336 ~XX330		-50~50 -50~50						-	
	Image Settings		Color Matching			-50~50	~XX330 ~XX342		-50~50	1					+	
				(Y) Saturation		-50~50	~XX337		-50~50							
		Color Settings				-50~50 -50~50	~XX331 ~XX343		-50~50 -50~50		+-+				+	
				(M) Saturation		-50~50	~XX338		-50~50							
				(M) Hue (M) Gain		-50~50 -50~50	~XX332 ~XX344		-50~50 -50~50						+	
				(W) Red		-50~50	~XX345		-50~50							
				(W) Green (W) Blue		-50~50 -50~50	~XX346 ~XX347		-50~50 -50~50						+	
				Reset			~XX215		1							
				Red Gain	1	-50~50 50~50	~XX24		-50~50						F	
				Green Gain Blue Gain	+	-50~50 -50~50	~XX25 ~XX26		-50~50 -50~50							
			RGB Gain/Bias	Red Bias		-50~50	~XX27		-50~50							
				Green Bias Blue Bias	-	-50~50 -50~50	~XX28 ~XX29		-50~50 -50~50	1				H		
				Reset			~XX517		1							
				Auto RGB			~XX37 ~XX37		1 2							
			Color Space	YUV			~XX37		3							
				RGB(0~255) RGB(16~235)			~XX37 ~XX37	H	2		+			H	H	
			Automatic	Off			~XX91		0							
			Frequency	On		-50~50	~XX91 ~XX73	H	1 -50~50		+					
		Signal	Phase			0~31	~XX74		0~31							
			H. Position V. Position			-50~50 -50~50	~XX75 ~XX76		-50~50 -50~50		+					
			V. Position Dynamic Black	Off			~XX91		-50~50 0							
				On			~XX91		1							
			Eco.	100%	-		~XX110 ~XX326		2							
				95%			~XX326		1							
				90% 85%			~XX326 ~XX326	H	2 3							
				80%			~XX326		4							
				75% 70%			~XX326 ~XX326		5 6						F	
				65%			~XX326		7							
			Constant Power	60%			~XX326		8							
				55% 50%	+		~XX326 ~XX326	\vdash	9							
			45%			~XX326		11								
	Brightness Mode		40% 35%	 		~XX326 ~XX326	H	12								
			30%			~XX326		14								
				25% 20%			~XX326 ~XX326		15 16							
				85%	<u> </u>		~XX522	\vdash	16	1						
				80%			~XX522		1							
				75% 70%	+		~XX522 ~XX522		2							
				65%			~XX522		4							
							~XX522		5							
			Constant Luminance	60% 55%			~XX522									
			Constant Luminance	55% 50%			~XX522 ~XX522		6 7							
			Constant Luminance	55% 50% 45%			~XX522 ~XX522 ~XX522		6 7 8							
			Constant Luminance	55% 50%			~XX522 ~XX522		6 7							

									Command			Re	ead Comr	nand		
Maria C	T	I		I	I	I	CMD	Con		CMD		aur	Comma	hd		
Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3 Off	Level 4	Level 5	n value	~XX230	space	Set Para. 0	CMD	space	CMD Value			_	Pass
		3D Mode	On				~XX230		4							
		3D Tech	Off DLP-Link				~XX230 ~XX230		0		-			=	-	
			3D				~XX400		0							
		3D-2D	L R				~XX400 ~XX400		1 2				H	\dashv	+	
	3D		Auto				~XX405		0							
		3D Format	SBS Top and Bottom				~XX405 ~XX405		1 2		+		Н	\dashv	_	
			Frame Sequential				~XX405		3					=		
		3D sync invert	Off On				~XX231 ~XX231		0		+-		H	\dashv	+	
		Reset					~XX234		1				i 🗀			
		4:3 16:9					~XX60 ~XX60		1 2	~XX127 ~XX127	+	1) k	2
	Aspect Ratio	16:10					~XX60		3	~XX127		1		C	k	3
		LBX Native					~XX60 ~XX60		5 6	~XX127 ~XX127	+	1 1	Ш	- 0) k	6
		Auto					~XX60		7	~XX127		1			k	7
	Edge Mask	Zoom Plus				0~10	~XX61 ~XX05		0~10 1		+		Н	\pm	+	
	Zoom	-5~25					~XX62		-5~25 1					\blacksquare		
		Zoom Minus H+					~XX06 ~XX540		2							
		н	-100 ~ 100 (Depends on models)				~XX63		-100~100	~XX543		1		c	k	-100~100
	Image Shift	H-					~XX540		1							
		V+	-100 ~ 100				~XX541 ~XX64		-100~100	~XX543		2	Ш	٠,) k	-100~100
		v v-	(Depends on models)				~XX541		-100~100	~AA543			Ш	-	, K	-100~100
				H: 0~120			~XX58		1							
				V: 0~80 right +1			~XX58 ~XX59	H	2				IF		F	
			top left	left +1			~XX59		2							
				up + 1 down +1			~XX59 ~XX59	\vdash	3 4				ł	1	F	
				H: 0~120			~XX58		3							
				V: 0~80			~XX58 ~XX59		4 5				IF	1	Ŧ	
			top right	right +1 left +1			~XX59		6							
				up + 1			~XX59		7 8				ΙF	1	T	
		Four Corners		down +1 H: 0~120			~XX59 ~XX58		5							
	Geometric Correction			V: 0~80 right +1			~XX58 ~XX59		6					7	T	
			Bottom-left	left +1			~XX59		10		+			+		
				up + 1 down +1			~XX59 ~XX59		11 12				ΙF	1	Ŧ	
				H: 0~120			~XX58		7		+			\pm		
				V: 0~80			~XX58		8					\blacksquare		
			Bottom-right	right +1 left +1			~XX59 ~XX59		13 14		+		Ш	+	+	
				up + 1			~XX59		15					_		
			Reset	down +1			~XX59 ~XX516		16					+		
		H Keystone	-40 ~ 40				~XX65		-40~40	~XX543		4			k	-40~40
		V Keystone Auto	-40 ~ 40				~XX66 ~XX314		-40~40 0	~XX543		3	Ш	C) k	-40~40
	Audio Settings	Internal Speaker					~XX314		1							
		Audio Out Off					~XX314 ~xX80	+	2	~XX356		1	H		k	0
Audio	Mute	On					~xX80		1	~XX356		1) k	1
	Mic	Off On					~XX562 ~XX562	\vdash	0				H			
	Volume					0~10	~XX81		0~10							
	Mic Volume	Front				0~10	~XX93 ~XX71		0~10 1	~XX129		1		Ţ) k	0
	Projection Screen Type Filter Settings	Rear					~XX71		2	~XX129		1		C) k	1
		Ceiling-top Rear-top					~XX71 ~XX71		3 4	~XX129 ~XX129		1) k	3
		16:9					~XX90		0	JOCIES			j 🗀			
		16:10 Filter Usage Hours					~XX90		1	~XX321		1		7		nnnn (nnnn=hour digits)
		Optional Filter Installed	No				~XX320		0	-XX321					ì	mini (mini-nod digits)
		Optional Pitter Installed	Yes				~XX320 ~XX322		0				Ш	4	_	
			Off 300hr				~XX322		1		+		Н	7	+	
		Filter Reminde	500hr 800hr				~XX322 ~XX322	\vdash	2 3				ΙĒ		T	
			1000hr				~XX322		4							
		Filter Reset					~XX323 ~XX105		0				III	1	T	
		Direct Power On	Off On				~XX105		1							
		Signal Power On	Off On				~XX113 ~XX113		0				H	1	T	
	Power Settings	Auto Power Off (min.)	0 ~ 180 (1 min increments)			20	~XX106		0~180							
	, own centigs		0~990	No		30	~XX107 ~XX507	H	000~990 0				IF		F	
		Sleep Timer (min.)	Always On	No Yes			~XX507		1							
		Power Mode (Standby)	Active	-			~XX114 ~XX114		1	~XX150 ~XX150		16 16) k	1
			Eco.	<u> </u>			~XX78		0 0 ~nnnn	~AX150		16			k	JV
		Security	On				~XX78		1 ~nnnn							00-12
Setup	Security		Month Day				~XX537 ~XX538	1	00~12 00~30	~XX544 ~XX544	1	1 2				00~12
1 '		Security Timer	Hour				~XX539		00~24	~XX544		3				00~24
1			Hou			I	~XX77	1	~MMDDHH				Ш	-		
		UPART Se-	MM/DD/HH Off				~XX511		0							
		HDMI Link	MM/DD/HH Off On				~XX511		1					\pm		
		HDMI Link	MM/DD/HH Off				~XX511 ~XX512 ~XX512									
	HDMI Link Settings	Inclusive of TV	MM/DD/HH Off On No Yes Mutual				~XX511 ~XX512 ~XX512 ~XX513		1 0 1							
	HDMI Link Settings		MM/DD/HH Off On No Yes Mutual PJ -> Device				~XX511 ~XX512 ~XX512 ~XX513 ~XX513		1 0 1							
	HDMI Link Settings	Inclusive of TV Power On Link	MM/DD/HH Off On No Yes Mutual PJ> Device Device> PJ Off				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514		1 0 1 1 2 3 0							
	HDMI Link Settings	Inclusive of TV	MMDD/HH Off On No Yes Mutual PJ -> Device Device> PJ				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513		1 0 1 1 2 3							
		Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid	MM/DD/HH Off On No Yes Mutual PJ> Device Device> PJ Off				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX514 -XX195 -XX196		1 0 1 1 2 3 0 1 3 4							
	HOMI Link Settings	Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Grid	MM/DD/HH Off On No Yes Mutual PJ> Device Device> PJ Off				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX514 -XX195 -XX195 -XX195		1 0 1 1 1 2 2 3 0 0 1 1 3 4 4 1 1							
		Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid	MMADD/HH Off On No Yes Mutual Mutual Device → PJ Off On				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX195 -XX195 -XX195 -XX195 -XX195 -XX195 -XX195		1 0 1 1 1 2 2 3 3 0 0 1 1 3 3 4 1 1 2 2 0 0							
		Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Grid White Grid	MM0D0HH Off On No No No No No No On No On No On No On On On Off On				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX195 -X		1 0 1 1 1 2 2 3 3 0 1 1 3 4 4 1 1 2 2 0 0 0 0 0							
		Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Grid White Off	MMDDD9H Off On Ne Pyes Mutual PJ→ Device Device → PJ Off On Off On Off All On All				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX197 -XX196 -XX196 -XX197 -XX1		1 0 1 1 1 2 2 3 3 0 0 1 1 3 3 4 1 1 2 2 0 0							
		Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Grid White Off	MM0D0HH Off On No No No No No No On No On No On No On On On Off On				-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX514 -XX195 -XX196 -X		1 0 0 1 1 1 2 2 3 3 4 4 1 1 2 2 0 0 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1	-XX558		1		d) k	00-99
		Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Off IR Function Remote Code	MMODORH Off On No Yes Mutuan P3-> Device Device > PJ Off On Off On Off All On All 1 00-99			1.Test Pattern	-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX191 -X		1 0 0 1 1 1 2 3 3 4 4 1 1 2 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-XX558		1) k	00-99
	Test Pattern	Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Off R Function	MMDDD9H Off On Ne Pyes Mutual PJ→ Device Device → PJ Off On Off On Off All On All			1. Test Pottern 2. Brightness 3. Contrast	-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX514 -XX195 -XX196 -X		1 0 0 1 1 1 2 2 3 3 4 4 1 1 2 2 0 0 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1	-XX558		1		c) k	00-99
	Test Pattern	Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Magenta Grid White Off IR Function Remote Code	MMODORH Off On No Yes Multural P2-> Device Device > PJ Off On Off On Off All On All 1 00-99			4.Sleep Timer 5 Color Matching	-XX511 -XX512 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX196 -XX191 -X		1 0 0 1 1 1 2 3 3 4 4 1 1 2 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-XX558		1				00-89
	Test Pattern	Inclusive of TV Power On Link Power Off Link Green Grid Maggenta Grid White Grid White Grid White Grid User (F1) User1 (F1)	MMD0DH Off On Ne Yes Mutuat PJ-> Device Device >> PJ Off On Off On Off All				>XX511 -XX512 -XX513 -XX513 -XX513 -XX514 -XX514 -XX195		1 0 0 1 1 1 2 2 3 3 4 4 1 1 2 2 0 0 1 1 1 1 2 2 0 0 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1	XX558		1				00-99

								Write 0	Command			Res	ad Comr	nand		
		1	1	ı	ı			Con	nmand				Comma	nd		
	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	CMD	space	Set Para.	CMD	space	CMD Value				Pass
	Projector ID	00~99					~XX79	\vdash	00~99							
			English Deutsch				~XX70 ~XX70		1					\rightarrow	_	
			Français				~XX70 ~XX70	-	2				\blacksquare	\rightarrow	_	
			Italiano				~XX70		4							
			Espanol				~XX70		5							
			Portugues				~XX70		6							
			Polski				~XX70		7							
			Nederlands				~XX70	-	8				Н	\rightarrow	_	
			Svenska Norsk/Dansk				~XX70 ~XX70		10					\rightarrow	-	
			Suomi				~XX70		11						_	
			ελληνικά				~XX70		12							
			繁體中文				~XX70		13							
		Language	簡体中文				~XX70		14							
			日本語				~XX70		15						_	
			한국어				~XX70	-	16		-		\blacksquare	\rightarrow	+	
			Русский Magyar				~XX70 ~XX70		17 18				Н	\rightarrow	_	
			Čeština				~XX70		19							
			غر چي عر چي				~XX70		20							
			ไทย				~XX70		21							
			Turkce				~XX70		22							
			وفاؤس	i e			~XX70		23							
			Tiếng Việt				~XX70	_	25		_			_		
			Bahasa Indonesia Romană				~XX70 ~XX70	-	26 27				\blacksquare	\rightarrow	-	
			Slovakian				~XX70	_	28					=	_	
			Ciorunai	Top left			~XX72		1							
				Top right			~XX72		2							
	1		Menu Location	Center			~XX72		3							
l	Options	Menu Settings		Bottom left			~XX72	_	4							
		1		Bottom right Off			~XX72 ~XX515	-	5							
			Menu Timer	Off 5sec			~XX515 ~XX515	-	0							
			marki titlet	10sec			~XX515 ~XX515	1	3					-		
			Off				~XX563		0							
	1	Auto Source	On	İ	i		~XX563	L	1							
			[No signal]							~XX121		1		(0
	1	Input Source	HDMI1				~XX12		1	~XX121	\perp	1		C		7
	1		HDMI2				~XX12	-	15	~XX121	-	1				8
		-	VGA HDMI1	Default / Custom		Default	~XX12 ~XX518	-	5 1 ~nnn (10 charactors)	~XX121		1) k	4
		Input Name	HDMI2	Default / Custom		Default	~XX518 ~XX518	_	2 ~nnn (10 charactors)				Н	\rightarrow	_	
		input Hunt	VGA	Default / Custom		Default	~XX518		8 ~nnn (10 charactors)							
			Off				~XX101		0							
		High Altitude	On				~XX101		1							
		Display Mode Lock	Off				~XX348		0							
		L	On				~XX348 ~XX103		0					\rightarrow	_	
		Keypad Lock	Off On				~XX103 ~XX103		1				Н	\rightarrow	_	
			Off				~XX103		0					\rightarrow	_	
		Information Hide	On				~XX102		1							
			Default				~XX82		1							
		Logo	Neutral				~XX82		3							
			User				~XX82	_	2					\rightarrow		
			None Blue				~XX104 ~XX104		0				\blacksquare	\rightarrow	-	
			Red				~XX104		3					=	_	
		Background Color	Green				~XX104		4						_	
			Gray				~XX104		6							
			Logo				~XX104		7							
	Auto Upgrade F/W	On					~XX168	_	1	~XX158		1		(1
		Off Reset OSD					~XX168 ~XX546	-	0	~XX158		1	\blacksquare	-) k	0
		Reset to Default					~XX112	_	1					=	_	
	Reset	Reset to Default with					~XX112									
		password					~XX112		1 ~nnnn							
		Network Status	Connected					-		~XX87 ~XX87	-	1		0		1
	LAN	MAC Address	Disconnected					-		~XX87 ~XX555		1	Н) k	nn:nn:nn:nn:nn
			Off							~XX150		17) k	0
		DHCP	On							~XX150		17		-		1
ļ		IP Address				192.168.0.100				~XX87		3) k	nnn.nnn.nnn
		Subnet Mask				255.255.255.0										
		Gateway				192.168.0.254										
		DNS Reset	1	1		192.168.0.51								-		
ł			Off				~XX454		0							
Vetwork	1	Crestron	On	İ	<u> </u>		~XX454	L	1							
l		Extron	Off				~XX455		0						\perp	
	1		On				~XX455	\perp	1							
		PJ Link	Off				~XX456	-	0							
	Control		On Off		1		~XX456 ~XX457		1 0						+	
	1	AMX Device Discovery	On	1			~XX457 ~XX457	T	1							
	1		Off				~XX458	1	0							
	1	Telnet	On				~XX458		1							
		нттр	Off				~XX459		0						T	
		-	On				~XX459		1							
	Regulatory	-	-							. VV25^		1				
ŀ	Serial Number Current Input Source	 	 							~XX353 ~XX121		1	* Che			nnnnnnnnnnnnnnnn read above
- t	Resolution	00x00								~XX150		4	517	CK IIIpi	$\overline{}$	
											_				_	nnnnnnnnnn e.g. Ok1920x1080)
	Refresh Rate	00Hz								~XX150		19		c	k	nnnn (e.g. Ok60Hz)
ŀ	N. A	Disconnected	İ	İ						~XX87		1			k	0
	Network Status	Connected								~XX87		1			k	1
	IP Address									~XX87	\vdash	3			k	nnn_nnn_nnn_nnn
	Projector ID	00~99								~XX558		1			k	nn
	Remote Code	00~99	-											4		
	Remote Code(Active)	00~99	-							~YY122			+ Ch	ck "EV	nlav Mode	C read above
		Eco.								~XX123 ~XX150		1 16	Che		play Mode	read above
-	Display Mode		1	+								16		-	- K	
														- 17) lk	
	Display Mode Power mode(standby)	Active Communication								~XX150 ~XX150		16		-) k	3
		Active								~XX150		16		C) k	3
	Power mode(standby) Brightness Mode Filter Usage Hours	Active Communication								~XX150 ~XX321		16			k k	nnnn
	Power mode(standby) Brightness Mode	Active Communication Total								~XX150		16			k k	
	Power mode(standby) Brightness Mode Filter Usage Hours Light Source Hours	Active Communication Total System								~XX150 ~XX321		16			k k	nnnn
	Power mode(standby) Brightness Mode Filter Usage Hours	Active Communication Total								~XX150 ~XX321		16			k k	nnnn

								Command	Read Command									
	1							Con	nmand				Comma	nd				
Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	CMD	space	Set Para.	CMD	space	CMD Value						
	Other Items								•									
	Power Off						~XX00		0	~XX124		1			\blacksquare			
	Power On						~XX00		1	~XX124		1			\rightarrow			
	Power On with password Re-Sync						~XX00 ~XX01		1 ~nnnn		+			\vdash	-			
		Off					~XX02		0	~XX355	_	1		$\overline{}$	_	+		
Other Items	AV Mute	On					~XX02		1	~XX355		1			\pm	+		
	Mute	Off					~XX03		0	~XX356		1			\perp			
		On					~XX03 ~XX04	_	1 0	~XX356	_	1		\vdash	+			
	Freeze	Unfreeze Freeze					~XX04 ~XX04		1		+		\vdash	\rightarrow	+			
		Standby Mode									1			N F	F O	0		
		Warming up											1	N F	F O	1		
	System Auto Send	Cooling Down						_			-				F O	2		
		Out of Range Over Temperature									+			N F	F 0	7		
	Model Name	Optoma WUXGA								~XX151		1			0 k	5		
	Software Version									~XX122	1	1			O k	nnnnnn (Software		
	LAN FW version									~XX357	+	1			0 k	Version) nnnnnnn (LAN FW version)		
	DAY I W VOISION	Fan 1 Speed	0000~9999							~XX351	+	1			0 k	0000-9999		
		Fan 2 Speed	0000~9999							~XX351		2			O k	0000~9999		
	Fan Speed	Fan 3 Speed	0000~9999							~XX351		3			O k	0000~9999		
		Fan 4 Speed	0000~9999		+					~XX351	+	4			0 k	0000-9999		
	System Temperature	Fan 5 Speed	0000~9999	-						~XX351 ~XX352	+	5		A.	0 k 0 k	0000~9999		
	-y rempension				<u> </u>	a = Power Status b = Lamp Hour				.01002	+				-			
	Information	Info String				b = Lamp Hour c = Input Source d = Firmware Version DDP ver. = DXX MCU ver. = MXX LAN ver. = LXX/1.01 e = Display mode				~XX150		1		c	O k	abbbbbccddddee (Note*1)		
		Resolution								~XX150		4			O k	nnnnn (e.g.Ok1920x1080)		
		Standby Power Mode	Active							~XX150	-	16			0 k	1		
			Eco.							~XX150 ~XX150	+	16 17		H	O k	2		
		DHCP	On							~XX150	+	17			0 k	1		
		System Temperature								~XX150	+	18			0 k	nnnnn (e.g. Ok48)		
		Refresh rate								~XX150		19			O k	nnnnn (e.g. Ok60Hz)		
	Source Lock	Off					~XX100		0		-			\Box	_			
	Display message on the OSD	On					~XX100 ~XX210		nnn (140 charactors)		_		\vdash	\vdash	+			
	Constant Luminance Settings	0~11					~XX522		0~11		+			\rightarrow		+		
	Remote Contro												_	_				
	Power	Olimaiation		I	1		~XX140		1							1		
	Power Off						~XX140		2									
	Up						~XX140		10					\Box				
	Left						~XX140 ~XX140		11 12		_			\rightarrow	-			
	Enter (for projection MENU) Right						~XX140 ~XX140		12	-	+			\vdash	+			
	Down						~XX140		14		+			\rightarrow	_			
	Volume -						~XX140		17									
	Volume +						~XX140		18									
	Menu		-				~XX140	-	20						+			
	VGA-1 AV Mute				l		~XX140 ~XX140		23 24					\exists	+			
	Freeze			1			~XX140		30									
	Zoom +						~XX140		32									
	Zoom -						~XX140		33									
	Mode		1				~XX140 ~XX140	_	36						4			
Remote Control	Aspect Ratio info						~XX140 ~XX140	\vdash	37 40					\rightarrow	+			
Simulation	Re-sync						~XX140	t	41									
	HDMI 1						~XX140		42									
	HDMI 2						~XX140	\perp	43									
	Source		-		-		~XX140 ~XX140	-	47 51					\rightarrow	+			
	2		1	1	 		~XX140 ~XX140	-	52					\vdash	+			
	3						~XX140		53									
	4						~XX140		54									
	5						~XX140		55									
	6		1		-		~XX140 ~XX140	-	56 57					\blacksquare	+			
	8				 		~XX140 ~XX140	1	58					\exists	+			
I	9						~XX140		59									
	0						~XX140		60									
	Hot Key (user1)(F1)						~XX140		70						4			
	Hot Key (user2)(F2)				-		~XX140 ~XX140	-	71 72				Н		+			
	Hot Key (user3)(F3) 3D						~XX140 ~XX140		72						+			
1	Jan .		1	1	1		-AX140		/6									

Note *1 ~xx150

Power		Ligh	t Source	e Life		Input	Fi	rmwa	re Ve	rsion	Display Mode		
а	b	b	b	b	b	С	С	d	d	d	d	е	е
a=0 Power Off	Light S	ource L	ife = nn	nn		cc=00 None		#	#	#	#	ee=00 None	
a=1 Power On	Caluca	lte by e	each mo	de forr	nula	cc=01 DVI						ee=01 Presentation	on (Old: Cinema)
						cc=02 VGA1						ee=02 Bright	
						cc=03 VGA2						ee=03 Cinema (Ol	d: Movie/Photo)
						cc=04 S-Video						ee=04 sRGB\Refe	rence\Standard
						cc=05 Video						ee=05 User(1)	
						cc=06 BNC						ee=06 User2	
						cc=07 HDMI1						ee=07 Blackboard	
						cc=08 HDMI2						ee=08 Classroom	
						cc=09 Wireless						ee=09 3D	
						cc=10 Compnent						ee=10 DICOM SIM	1.
						cc=11 Flash drive						ee=11 Film	
						cc=12 Network D	isplay(Presenter)					ee=12 Game	
						cc=13 USB Displa	у					ee=13 Cinema	
						cc=14 HDMI3						ee=14 Vivid	
						cc=15 DisplayPor	t					ee=15 ISF Day	
						cc=16 HDBaseT						ee=16 ISF Night	
						cc=17 Multimedia	3					ee=17 ISF 3D	
												ee=18 2D high spe	eed
												ee=19 Blending M	lode
												ee=20 Sport	
												ee=21 HDR	
												ee=22 HDR SIM.	
												ee=23 Super Brigh	nt
												ee=24 (Alexa auto	check 2D/3D User)

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على الصيانة والدعم، يُرجى الاتصال بمكتبك المحلى.

الولايات المتحدة الأمريكية

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539 www.optomausa.com

- **S** 888-289-6786
- **510-897-8601**
- services@optoma.com

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539 www.optomausa.com

- **\$88-289-6786**
- 510-897-8601
- services@optoma.com

أمريكا اللاتينية

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539 www.optomausa.com

- **S** 888-289-6786
- 510-897-8601
- <u>services@optoma.com</u>

أوروبا

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills

Hemel Hempstead, Herts,

HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu

هاتف الصيانة: 691865 1923(0) 4+

L +44 (0) 1923 691 800

+44 (0) 1923 691 888

service@tsc-europe.com

بنلوكس

Randstad 22-123 1316 BW Almere

The Netherlands www.optoma.nl

(+31 (0) 36 820 0252

(a) +31 (0) 36 548 9052

فرنسا

Bâtiment E

81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt,

France

(+33 1 41 46 12 20

1 +33 1 41 46 94 35

savoptoma@optoma.fr

أسسائسا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid,

Spain

(1 +34 91 499 06 06 **1** +34 91 670 08 32

هولندا

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany

- **L** +49 (0) 211 506 6670
- Fig. +49 (0) 211 506 66799

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@optoma.de

info@opto

البلدان الاسكندنافية

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

(+47 32 98 89 90

1 +47 32 98 89 99

info@optoma.no

PO.BOX 9515 3038 Drammen

Norway

كوريا

WOOMI TECH.CO.,LTD.

4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, \$\(\mathbf{L}\) +82+2+34430004 seoul,135-815, KOREA

Fig. +82+2+34430005

اليابان

東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス コンタクトセンター:0120-380-495 info@os-worldwide.com

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

info

in

www.os-worldwide.com

تايوان

12F., No. 213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231,

Taiwan, R.O.C. www.optoma.com.tw +886-2-8911-8600

1 +886-2-8911-6550

services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@optoma.com.tw
 services@opt

asia.optoma.com

Room 2001, 20F, Building 4, No.1398 Kaixuan Road, Changning District, Shanghai **U** +86-21-62947376

1 +86-21-62947375 www.optoma.com.cn

