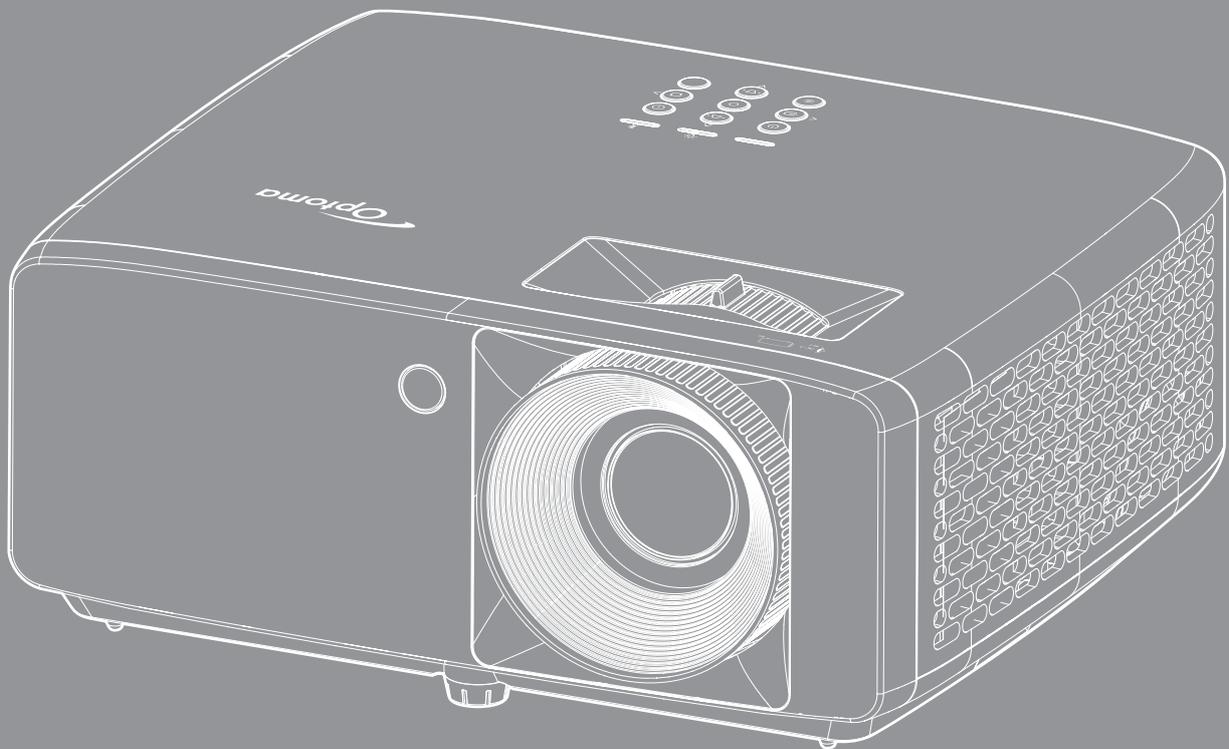


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة من أشعة الليزر
٦	إشعار الليزر
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٦	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	WEEE
٧	تنظيف العدسة

٩ مقدمة

٩	نظرة عامة على المحتويات
٩	الملحقات القياسية
١٠	نظرة عامة على المنتج
١١	التوصيلات
١٢	لوحة المفاتيح
١٣	وحدة التحكم عن بعد

١٤ الإعداد والتثبيت

١٤	تثبيت جهاز العرض
١٦	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٧	ضبط الصورة المعروضة
١٨	إعداد وحدة التحكم عن بعد

٢٠ استخدام جهاز العرض

٢٠	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي
٢١	اختيار مصدر دخل
٢٢	تصفح القائمة والمميزات
٢٣	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٢٨	وضع الصورة ضمن قائمة الصورة
٢٨	النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة
٢٨	السطوع ضمن قائمة الصورة
٢٩	التباين ضمن قائمة الصورة
٢٩	الحدة ضمن قائمة الصورة
٢٩	جاما ضمن قائمة الصورة
٢٩	إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة
٢٩	لون الجدار ضمن قائمة الصورة
٣٠	العرض ثلاثي الأبعاد ضمن قائمة الصورة
٣٠	إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة
٣١	اتجاه العرض ضمن قائمة العرض
٣١	وضع مصدر الضوء ضمن قائمة العرض

٣١	الأسود الديناميكي ضمن قائمة العرض
٣١	وضع الألعاب ضمن قائمة العرض
٣١	نوع الشاشة ضمن قائمة العرض
٣٢	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٣٥	قائمة التصحيح الهندسي للشاشة
٣٥	يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي
٣٥	عرض قائمة إزاحة الصور
٣٥	إعادة التعيين ضمن قائمة العرض
٣٦	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٣٦	اللغة ضمن قائمة الإعداد
٣٦	إعدادات القائمة ضمن قائمة الإعداد
٣٦	المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد
٣٦	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٣٧	إعداد قائمة الأمان
٣٧	شعار بدء التشغيل ضمن قائمة الإعداد
٣٧	لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد
٣٧	إعادة تعيين الجهاز ضمن قائمة الإعداد
٣٨	المصدر التلقائي ضمن قائمة الدخل
٣٨	التبديل التلقائي للدخل ضمن قائمة الدخل
٣٨	إعدادات HDMI CEC ضمن قائمة الدخل
٣٨	إعادة التعيين ضمن قائمة الدخل
٣٩	قائمة مستوى Audio (الصوت)
٣٩	قائمة كتم الصوت
٣٩	قائمة مكبر الصوت الداخلي
٣٩	خرج الصوت ضمن قائمة الصوت
٣٩	إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت
٤٠	معرف الجهاز ضمن قائمة التحكم
٤٠	إعدادات التحكم عن بُعد ضمن قائمة التحكم
٤٠	إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة التحكم
٤٠	إعادة التعيين ضمن قائمة تحكم
٤١	قائمة المعلومات

٤٢ معلومات إضافية

٤٢	مستويات دقة متوافقة
٤٦	حجم الصورة ومسافة العرض
٤٨	أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٥٠	رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٥٢	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٥٤	مؤشر التحذير
٥٥	المواصفات
٥٦	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثوقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ – ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والفاذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- لا ينبغي يقوم بإصلاح الجهاز إلا فني صيانة مؤهل.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- يكتشف هذا الجهاز عمر مصدر الإضاءة تلقائياً،
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.

- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- قم بفصل مقبس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة من أشعة الليزر

- ينتمي هذا المنتج إلى الفئة ١ من منتجات الليزر - مجموعة الخطورة ٢ من المعيار IEC60825-1:2014، ويتوافق أيضًا مع القسمين 1040.10 و 1040.11 من الباب ٢١ من قانون اللوائح الفيدرالية (CFR) باعتباره جهاز عرض مضاء بالليزر (LIP) ضمن مجموعة الخطورة ٢ بتعريفه الوارد في منشور اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 62471-5:Ed.1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم ٥٧ بتاريخ ٨ مايو ٢٠١٩.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危險等級

"WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN."
Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m.
"AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS."
Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.
"警告: 安装在高于孩童头顶处"
关于小于1 m近距离眼睛暴露的附加警告
「警告: 安裝在高於兒童頭部處」
針對 1 m 以下近距離眼睛接觸的額外警告



- كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، RG2 IEC 62471- 5:2015.
- ينتمي هذا المنتج إلى الفئة ١ من منتجات الليزر ويتوافق مع IEC/EN 60825-1:2014 ومجموعة الخطورة ٢ ومتطلبات IEC 62471-5:2015.
- التعليمات الإضافية المعنية بمراقبة الأطفال وعدم التحديق في الشعاع وعدم استخدام وسائل بصرية مساعدة.
- يتعين مراقبة الأطفال وعدم السماح لهم أبدًا بالتحديق في شعاع جهاز العرض من أي مسافة من جهاز العرض.
- يتعين توخي الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد لبدء تشغيل جهاز العرض أثناء الوجود أمام عدسة العرض.
- يتعين على المستخدم تجنب استخدام وسائل بصرية مساعدة، مثل: مناظير أو تلسكوبات، داخل الشعاع.
- عند تشغيل جهاز العرض، تأكد من عدم نظر أي شخص موجود في نطاق العرض إلى العدسة.
- أبعد أي عناصر (مثل عدسة مكبرة، وما إلى ذلك) عن مسار ضوء الجهاز. ونظرًا لكثافة الضوء المسقط من العدسة فإن أي جسم غريب يمكنه إعادة توجيه مسار الضوء الخارج من العدسة، مما يؤدي إلى نتائج غير متوقعة، مثل نشوب حريق أو إصابة العينين.
- قد يؤدي إجراء أي تعديل أو تشغيل لم يُنص عليه في دليل المستخدم إلى خطر التعرض لإشعاعات الليزر الخطيرة.
- تجنب فتح جهاز العرض أو تفكيكه حيث قد يتسبب ذلك في حدوث تلف نتيجة التعرض لأشعة الليزر.
- لا تحديق في شعاع الليزر عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى تلف دائم في العين.
- قد يؤدي إجراء الضبط أو التشغيل دون اتباع عنصر التحكم إلى التلف بسبب التعرض لأشعة الليزر

إشعار الليزر

IEC 60825-1:2014: منتج ليزر من الفئة ١ ضمن مجموعة المخاطر ٢.

صُمم المنتج ليستخدم كمنتج ليزر استهلاكي ويتوافق مع EN 50689:2021.

منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١

EN 50689:2021

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠٢٢

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقبالية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI و HDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

DLP® وارتباط DLP وشعار DLP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، كما تعد تقنية BrilliantColor™ علامة تجارية مملوكة لشركة Texas Instruments.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

FCC

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقًا للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبيًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

- يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قواعد اللجنة الفيدرالية للاتصالات (FCC)، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:
١. ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تدخل ضار
 ٢. أن يقبل هذا الجهاز أي تدخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تدخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم EU/2014/30 (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم EU/2014/35
- توجيه أجهزة الراديو RED 2014/53/EU (إذا كان المنتج يشتمل على وظيفة تردد لاسلكي)

WEEE

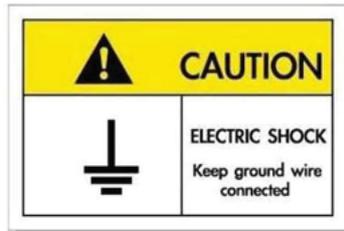
إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



تنظيف العدسة

- تأكد قبل تنظيف العدسة من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة ليبرد تمامًا.
- استخدم خزان هواء مضغوط لإزالة الغبار.
- استخدم قطعة قماش مخصصة لتنظيف العدسات ومسح العدسة برفق. احرص على عدم لمس العدسة بأصابعك.
- تجنب استخدام المنظفات القلوية/الحمضية أو المذيبات المتطايرة مثل الكحول لتنظيف العدسة. في حال تلف العدسة نتيجة عملية التنظيف، فلن تكون مشمولة بالضمان.
- تحذير: يحظر استخدام مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. حيث قد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب الحرارة الزائدة داخل جهاز العرض.
- تحذير: تجنب تنظيف العدسة إذا كان جهاز العرض في وضع الإحماء، حيث قد يتسبب ذلك تقشر غشاء سطح العدسة.
- تحذير: تجنب مسح العدسة أو الضغط عليها بجسم صلب.



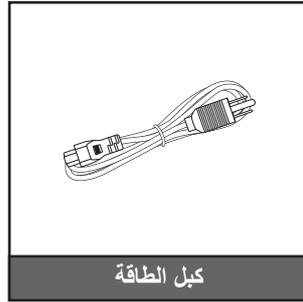
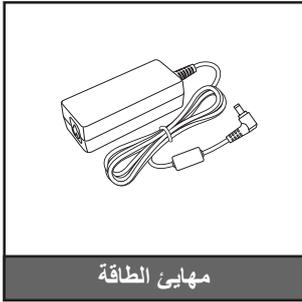
لتجنب حدوث صدمة كهربائية؛ يجب أن تكون الوحدة وملحقاتها الطرفية مؤرضة بشكل صحيح.

نشكرك على شراء جهاز عرض ليزري من Optoma. للاطلاع على قائمة كاملة بالميزات، يرجى زيارة صفحة المنتجات في موقعنا على الويب حيث ستجد أيضًا معلومات إضافية ووثائق، مثل: الأسئلة الشائعة.

نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية



ملاحظة:

• يتم شحن وحدة التحكم عن بُعد برفقة البطارية.

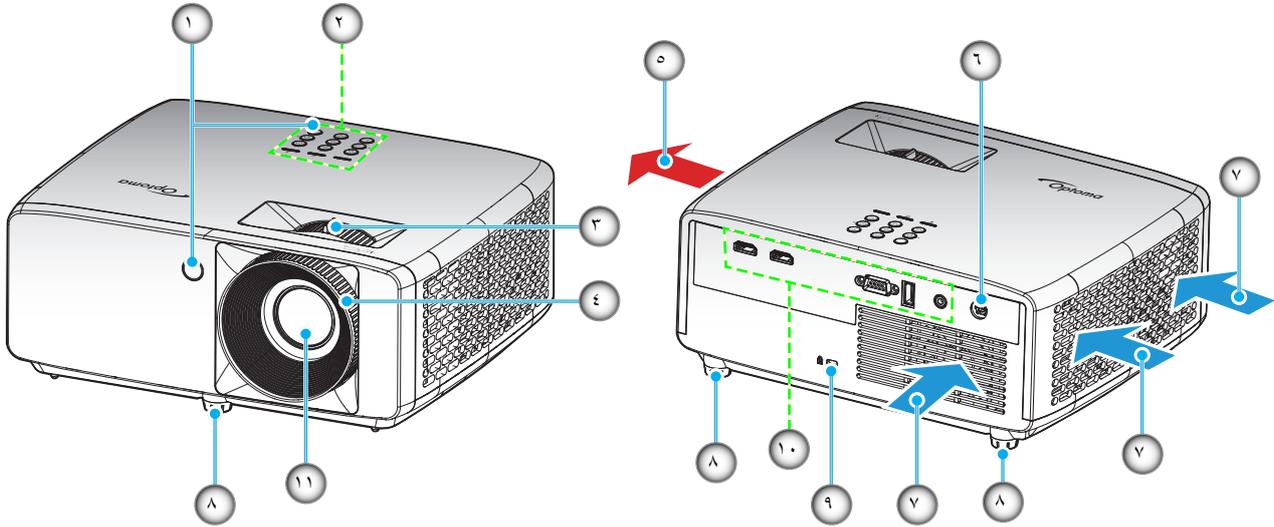
• *للاطلاع على معلومات الضمان، يرجى زيارة <https://www.optoma.com/support/download>

• للوصول إلى معلومات الإعداد ودليل المستخدم ومعلومات الضمان وتحديثات المنتج، يرجى إجراء مسح ضوئي لرمز الاستجابة السريعة QR أو زيارة عنوان URL التالي:

<https://www.optoma.com/support/download>



نظرة عامة على المنتج



ملاحظة:

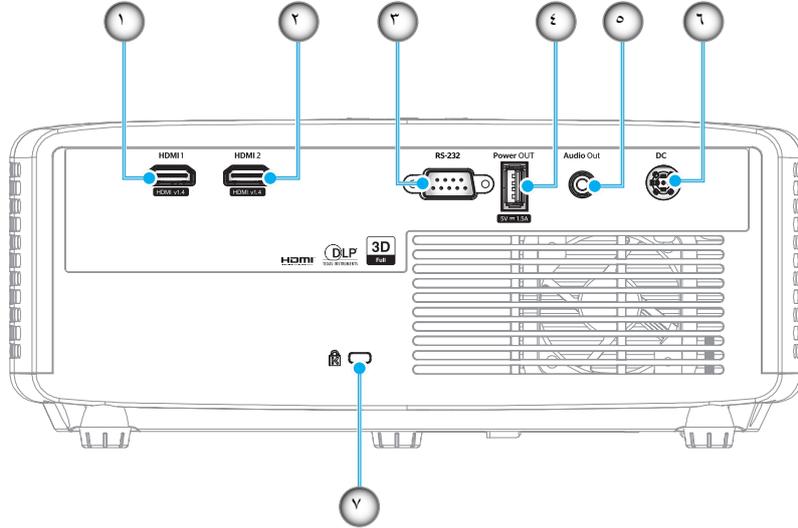
يحظر سد فتحات التهوية والطررد بجهاز العرض.
عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطررد.

الرقم	البند	الرقم	البند
١	مستقبلات الأشعة تحت الحمراء	٧	التهوية (مخرج)
٢	لوحة المفاتيح	٨	قدم ضبط الإمالة
٣	ذراع الزوم	٩	منفذ قفل Kensington™
٤	حلقة الضبط البؤري	١٠	الدخل / الخرج
٥	التهوية (مدخل)	١١	العدسة
٦	مقبس التيار المستمر		

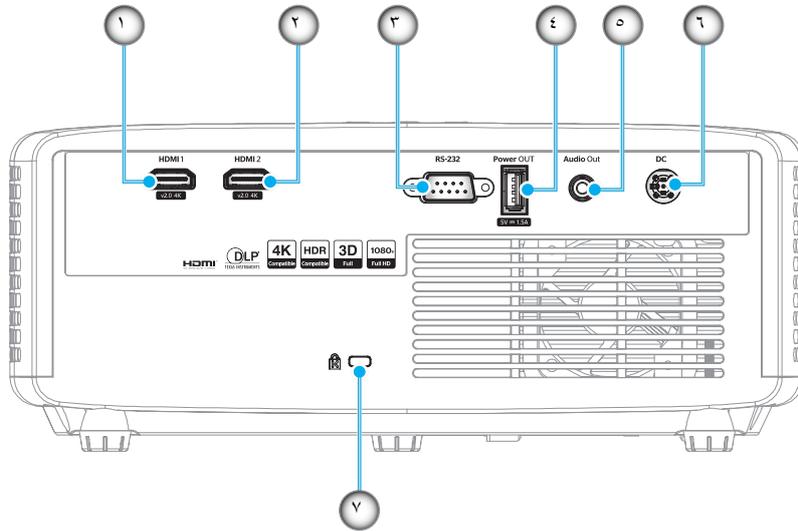
مقدمة

التوصيلات

طراز XGA/WXGA



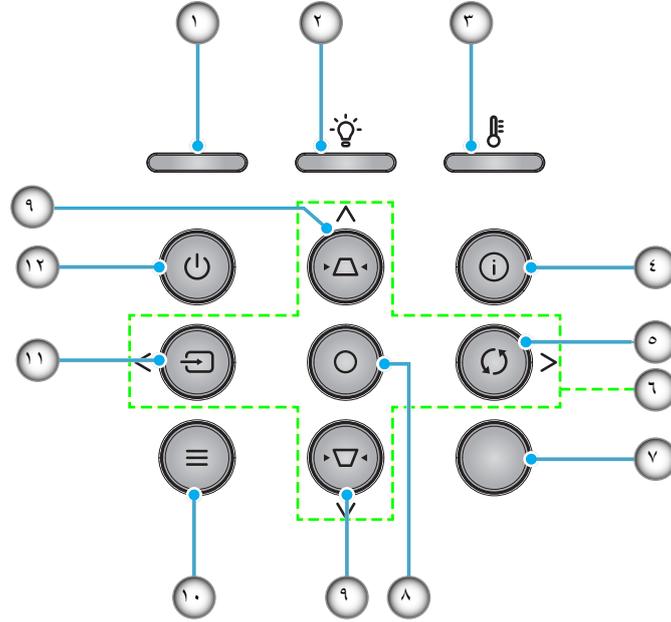
طراز 1080p



الرقم	البند	الرقم	البند
١	موصل HDMI 1	٥	موصل خرج الصوت
٢	موصل HDMI 2	٦	مقيس التيار المستمر
٣	موصل RS232	٧	منفذ قفل Kensington™
٤	موصل خرج طاقة USB (٥ فولت--١,٥ أمبير)		

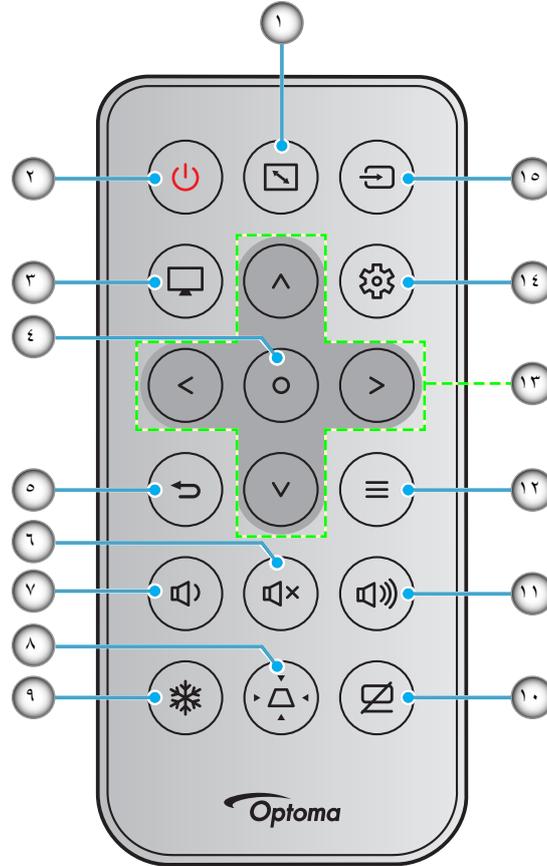
ملاحظة: يختلف دعم وضع الإشارة من طراز لآخر حسب كل منطقة مبيعات على حدة.

لوحة المفاتيح



الرقم	البند	الرقم	البند
١	مؤشر الطاقة	٧	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
٢	مؤشر بيان حالة اللمبة	٨	أدخل
٣	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	٩	أزرار تصحيح التشوه
٤	المعلومات	١٠	القائمة
٥	إعادة التزامن	١١	مصدر
٦	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	١٢	الطاقة

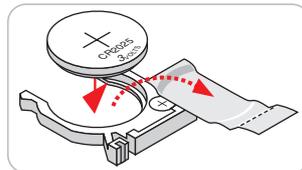
وحدة التحكم عن بعد



الرقم	البند	الرقم	البند
١	نسبة العرض للارتفاع	٩	تجميد
٢	التشغيل/إيقاف التشغيل	١٠	كتم الصوت/الفيديو
٣	الوضع	١١	صوت +
٤	أدخل	١٢	القائمة
٥	رجوع	١٣	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
٦	كتم الصوت	١٤	قائمة الإعدادات/إعداد
٧	صوت -	١٥	مصدر
٨	أزرار تصحيح التشوه		

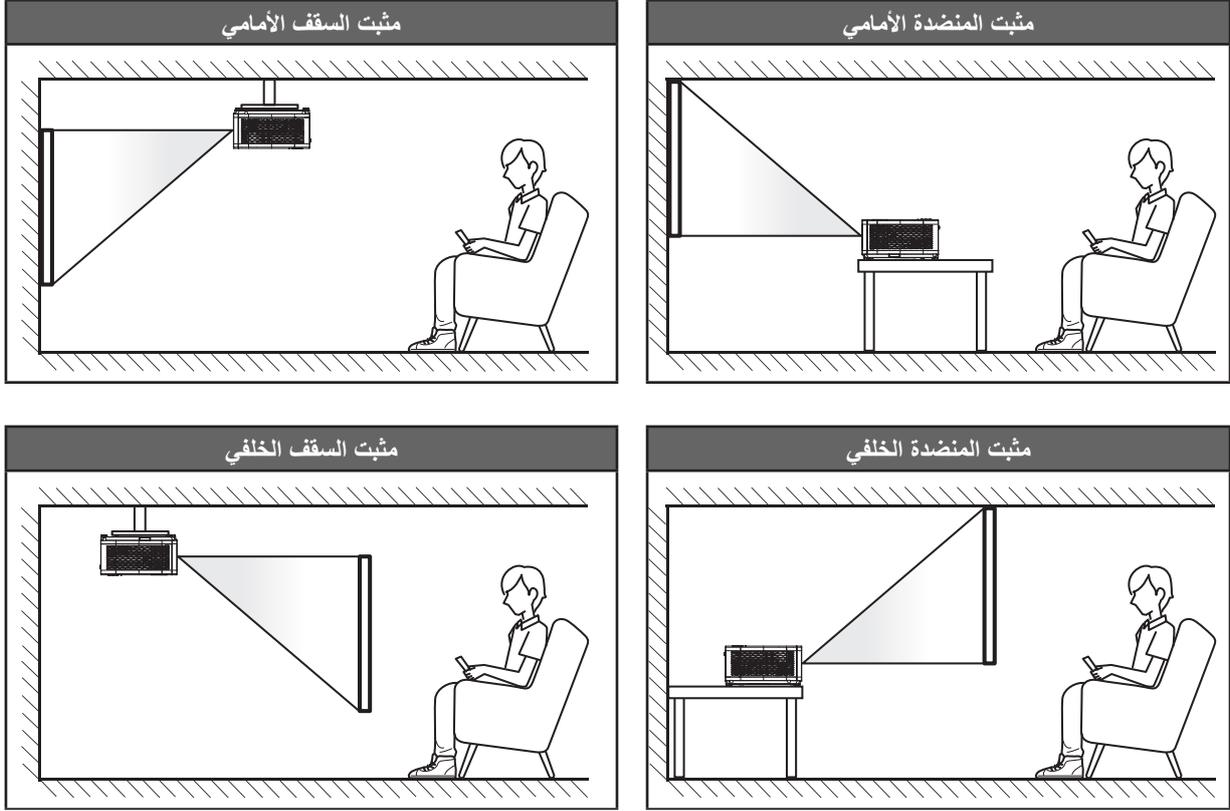
ملاحظة:

- بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.
- قبل استخدام وحدة التحكم عن بُعد للمرة الأولى، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع صفحة ١٨ للاطلاع على طريقة تركيب البطارية.



تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة. سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحًا على السطح وعموديًا على الشاشة / ٩٠ درجة.

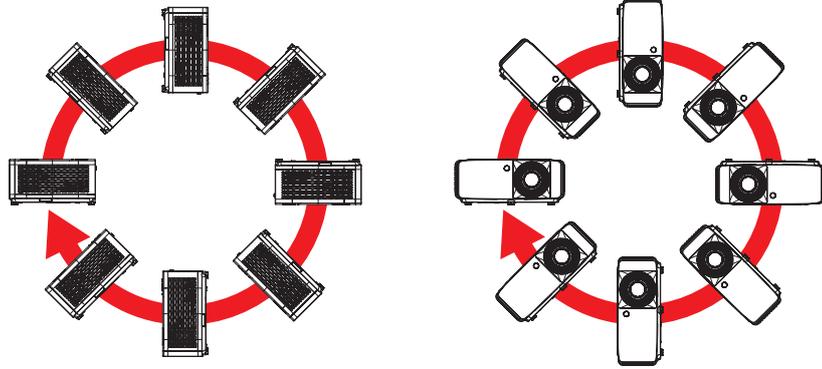
- لمعرفة كيفية تحديد موقع جهاز العرض حسب حجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٤٦~٤٧.
- لمعرفة كيفية تحديد حجم الشاشة حسب مسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٤٦~٤٧.

ملاحظة: كلما كان جهاز العرض بعيدًا عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإضاءة الرأسية بشكل متناسب.

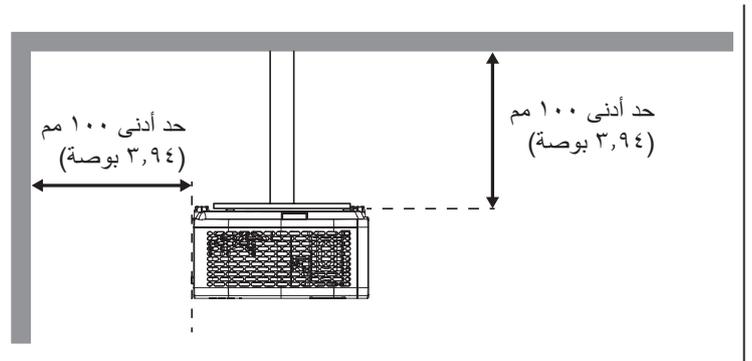
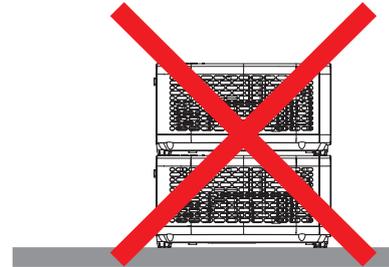
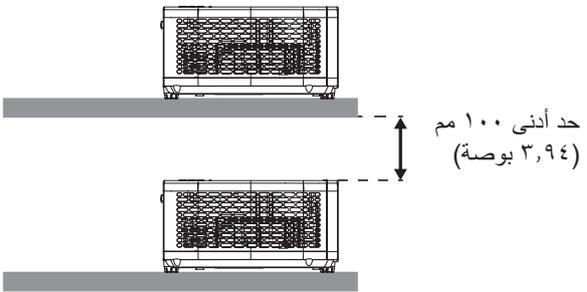
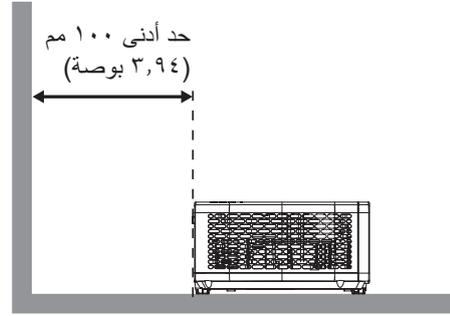
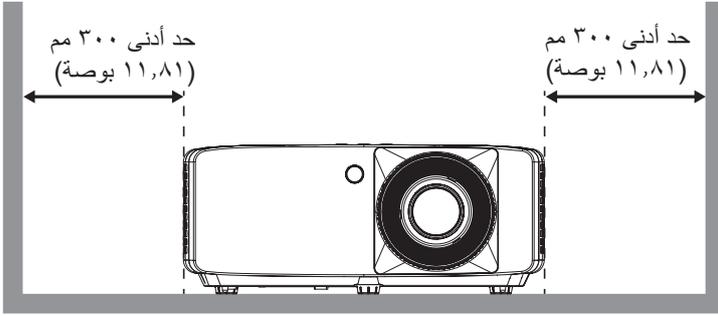
الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

- تشغيل حر الاتجاه بزاوية ٣٦٠ درجة



- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



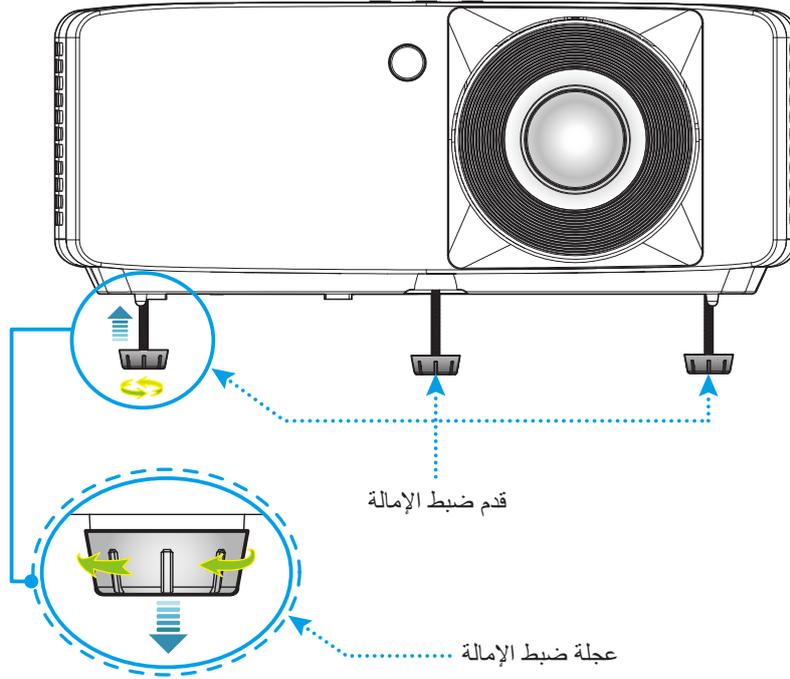
- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تعيد تدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من عدم زيادة درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان عند درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، وعدم انسداد فتحات دخول الهواء وخروج العادم.
- يجب أن تجتاز جميع الحاويات الخارجية تقييماً حرارياً معتمداً لضمان عدم قيام جهاز العرض بإعادة تدوير هواء العادم؛ وإلا، فقد يتوقف تشغيل الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة الحاوية الخارجية في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

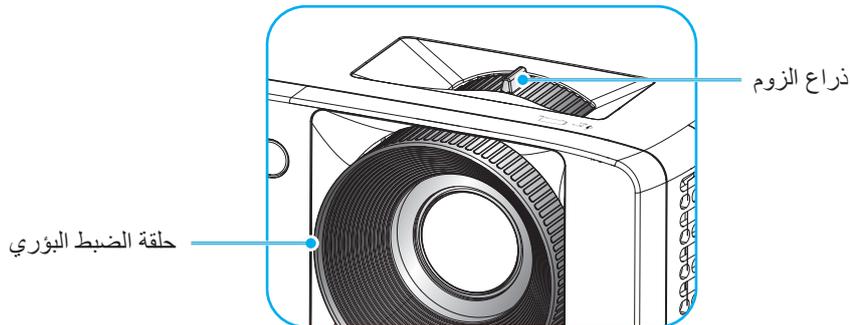
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

١. حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
٢. قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة.

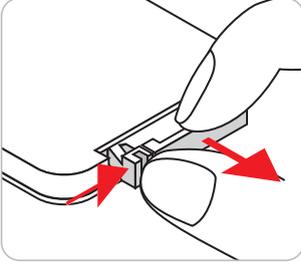


الإعداد والتثبيت

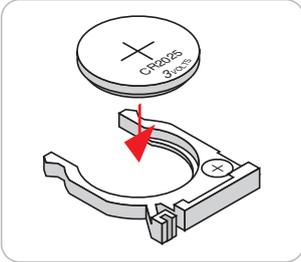
إعداد وحدة التحكم عن بعد

تركيب / استبدال البطاريات

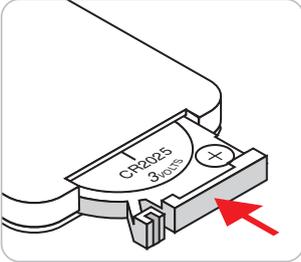
١. اضغط بإحكام وانزع غطاء البطارية.



٢. ركب بطارية جديدة في حجرتها. انزع البطارية القديمة، واستبدلها بأخرى جديدة (CR2025)، تأكد من أن الجانب المميز بعلامة "+" متجه لأعلى.



٣. أعد الغطاء إلى مكانه.



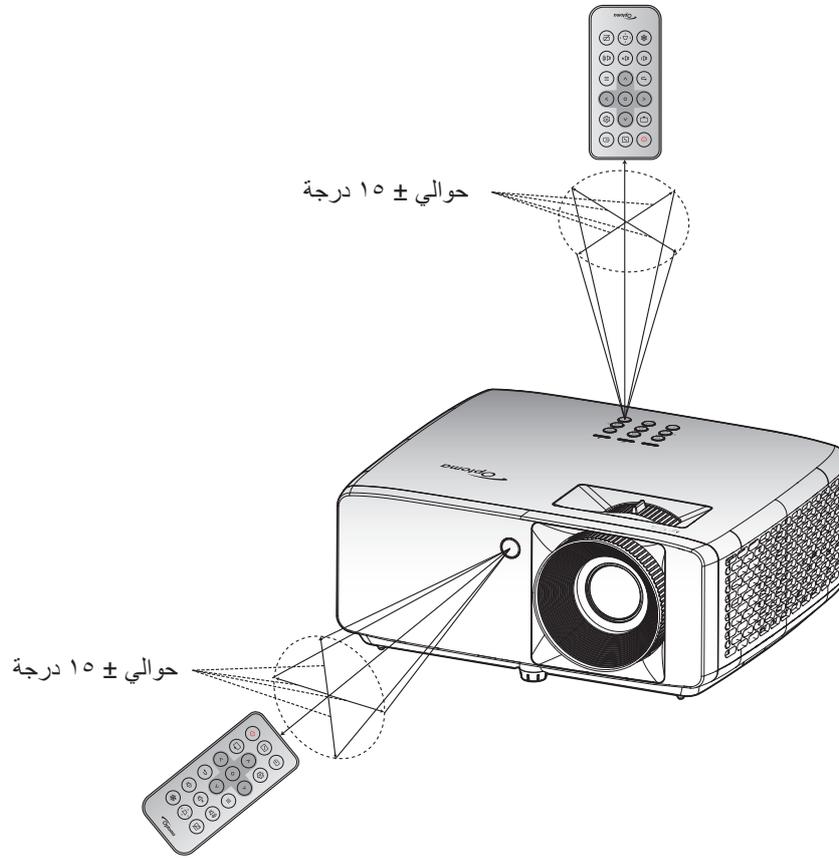
تنبيه: لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- استخدم بطارية من نوع CR2025.
- تجنب ملامسة البطارية لمياه أو سائل.
- تجنب تعريض وحدة التحكم عن بعد للرطوبة أو الحرارة.
- لا تسقط وحدة التحكم عن بعد.
- في حالة تسرب مادة البطارية في وحدة التحكم عن بعد، امسح الحاوية الخارجية لتنظيفها بعناية ثم ركب بطارية جديدة.
- هناك خطورة انفجار البطارية إذا تم استخدام بطارية أخرى من نوع غير صحيح بدلاً منها.
- تخلص من البطاريات المستعملة حسب التعليمات.

النطاق الفعال

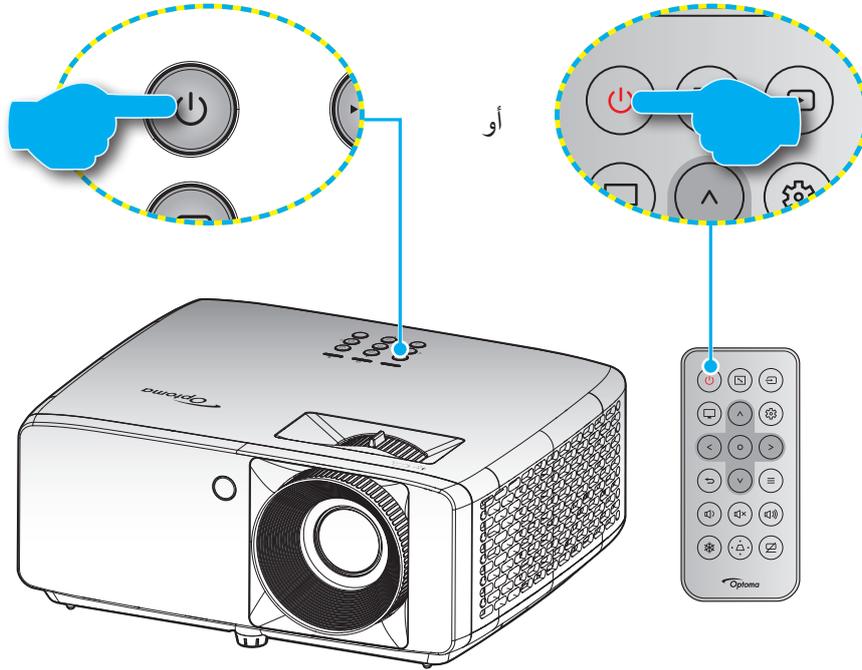
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء في الجانبين العلوي والأمامي من جهاز العرض. لذا تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، ويجب ألا تزيد المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعر عن ٦ أمتار (١٩,٧ قدمًا).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبقاء وحدة التحكم عن بُعد بعيدًا عن مصابيح الفلورسنت لمسافة أطول من مترين؛ وإلا، فقد يحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بُعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عند تصويب وحدة التحكم عن بُعد نحو الشاشة، تقل المسافة الفعالة بينهما عن ٥ أمتار، وترتد الأشعة تحت الحمراء عائدة إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي



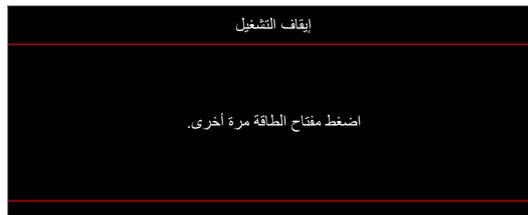
تشغيل

1. توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. عند التوصيل، ستنحول لمبة بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
2. أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر (P) في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو الزر (P) في وحدة التحكم عن بعد.
3. تظهر شاشة بدء التشغيل بعد مرور 10 ثواني تقريباً، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، س يُطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

إيقاف الطاقة

1. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر (P) الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر (P) الموجود على وحدة التحكم عن بعد،
2. ستظهر الرسالة التالية.



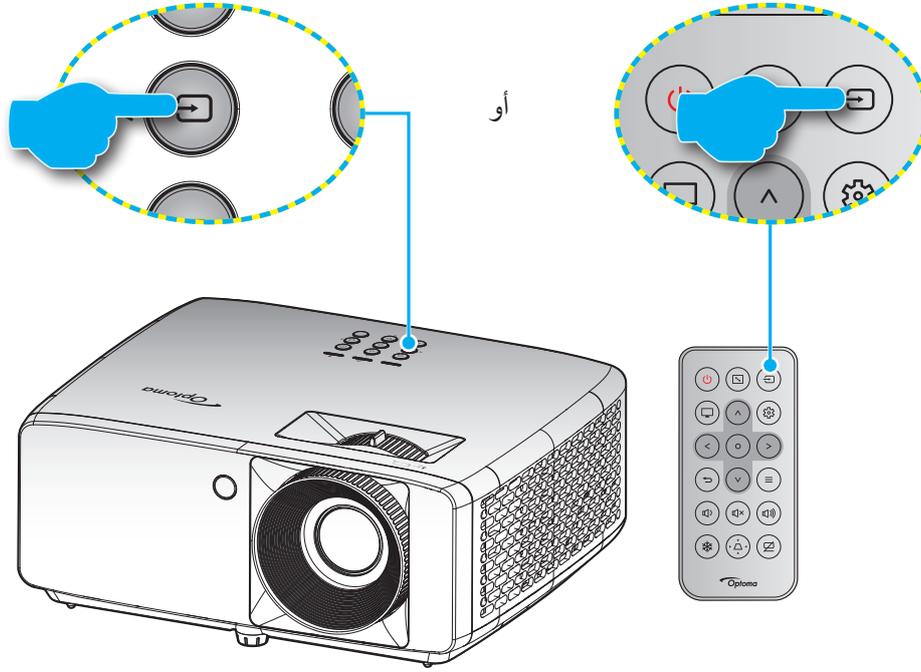
3. اضغط على الزر (P) مرة أخرى للتأكيد؛ وإلا، فستختفي الرسالة بعد 15 ثانية. عند الضغط على الزر (P) للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
4. يستمر تشغيل مراوح التبريد لما يقرب من 10 ثوان للقيام بدورة التبريد، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق، وعندما يومض مؤشر LED الخاص بالتشغيل باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد، وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، ما عليك سوى الضغط على الزر (P) مرة أخرى لتشغيل الجهاز.
5. افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. إذا تم توصيل عدة مصادر، فاضغط على الزر  في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.

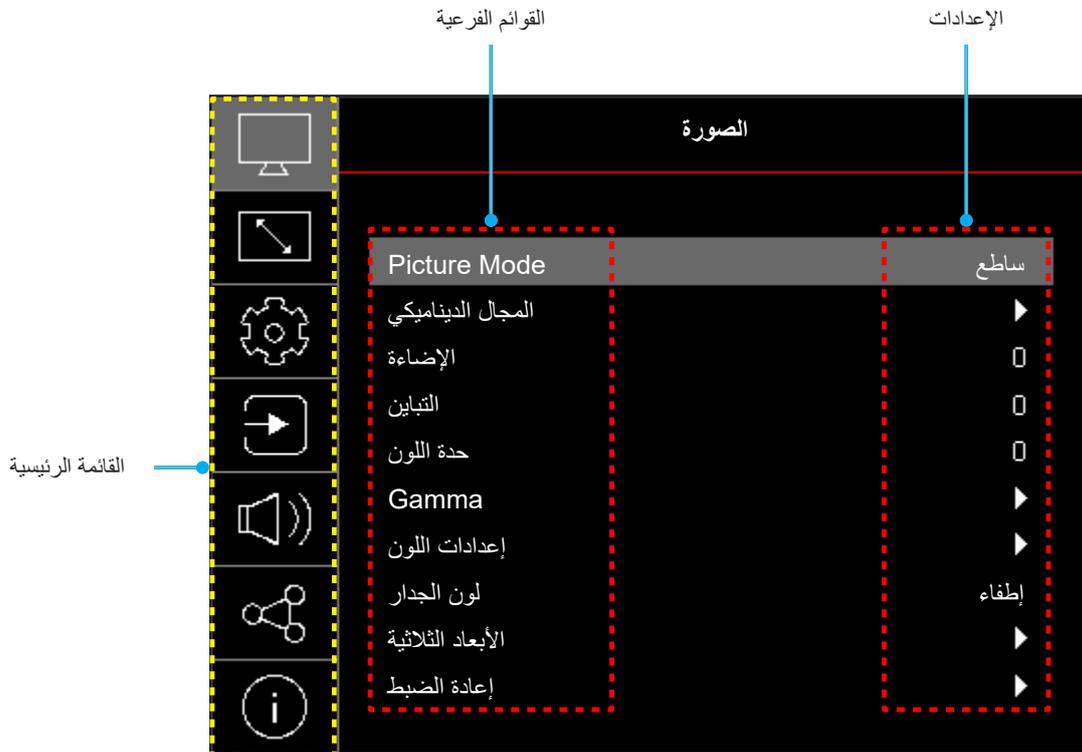


استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

1. لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على الزر \equiv في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.
2. عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح \vee / \wedge لتحديد أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء اختيار في صفحة معينة، اضغط على الزر \circ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لدخول قائمة فرعية.
3. استخدم المفاتيح $> / <$ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر \circ لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح $> / < / \vee / \wedge$.
4. حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
5. اضغط على الزر \circ للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
6. للخروج، اضغط على الزر \equiv مجددًا. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

ملاحظة: تختلف عناصر وميزات شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة حسب الطرز والمنطقة. تحتفظ Optoma بالحق في إضافة عناصر أو إزالتها أو تحسين أداء المنتج بدون إشعار.

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم					
الصورة	Picture Mode				Vivid					
					HDR [طراز ١٠٨٠p]					
					HLG [طراز ١٠٨٠p]					
					سينما					
					لعبة					
					رياضة					
					مرجع					
					ساطع					
					DICOM SIM.					
					الأبعاد الثلاثية					
	إطفاء									
	التلقائي									
	الإضاءة	المجال الديناميكي [طراز ١٠٨٠p]	HLG / HDR			٥٠ ~ ٥٠-				
التباين	٥٠ ~ ٥٠-									
حدة اللون					١ ~ ١٥					
Gamma					فيلم					
					رسومات					
					١,٨					
					٢,٠					
					٢,٢					
					٢,٤					
إعدادات اللون					EOTF					
					٥٠ ~ ٥٠-					
					٥٠ ~ ٥٠-					
					١ ~ ١٠					
					دافئ					
					قياسي					
					بارد					
					فاتر					
					اللون	اللون	BrilliantColor™			أبيض / أحمر / أخضر / أزرق / أزرق داكن / أحمر مزرق / أصفر
					تدرج اللون	تدرج الألوان				
إعدادات اللون					٥٠ ~ ٥٠-					
					٥٠ ~ ٥٠-					
					٥٠ ~ ٥٠-					
					لا					
					نعم					
إعدادات اللون					دخول / (RGB (0-255 / التلقائي: HDMI (RGB (16-235 / YUV					
					مدى اللون					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
لون الجدار	إطفاء				
	لوحة سوداء				
	ضوء أصفر				
	ضوء أخضر				
	ضوء أزرق				
	زهري				
	رمادي				
	إطفاء				
	تشغيل				
	ارتباط DLP				
الصورة	مزامنة العرض ثلاثي الأبعاد	وضع ثلاثي الأبعاد			
	الأبعاد الثلاثية	3D Sync Type			
	L	3D-2D Conversion			
	R				
	التلقائي				
	تجميع الإطارات	النمط 3D			
	جنبًا إلى جنب				
	Top and Bottom				
	Frame Sequential				
	إطفاء				
تشغيل					
لا	عكس تزامن ٣ بُعد				
نعم	إعادة الضبط				
	إعادة الضبط				
العرض	جبهة	Projection Orientation			
	Rear				
	سقف - علوي				
	خلفي - علوي				
	إكولوجي	Light Source Mode			
	الطاقة = ٪١٠٠ / ٪٩٥ / ٪٩٠ / ٪٨٥ / ٪٨٠ / ٪٧٥ / ٪٧٠ / ٪٦٥ / ٪٦٠ / ٪٥٥ / ٪٥٠ (٪١٠٠~٪٢٠)- قفل كلمة المرور				
	إطفاء	Dynamic Black			
	تشغيل				
	إطفاء	وضع الألعاب			
	تشغيل				
٤:٣	نوع الشاشة				
١٦:٩					
١٦:١٠					
٤:٣ [نوع الشاشة: ٤:٣]	Aspect Ratio				
١٦:٩ [نوع الشاشة: ١٦:٩]					
١٦:١٠ [نوع الشاشة: ١٦:١٠]					
أصلية					
التلقائي					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
العرض	تصحيح هندسي	المحور التلقائي			إطفاء	
		تشوه عمودي			تشغيل	
		تشوه أفقي			٤٠ ~ ٤٠- [١٠٨٠p لطرز ٣٠ ~ ٣٠-]	
		Four Corner Adjustment			٤٠ ~ ٤٠- [١٠٨٠p لطرز ٣٠ ~ ٣٠-]	
	إعادة الضبط					
	Digital Zoom	زوم			٢٥ ~ ٥٠	
	إزاحة الصورة	أفقي				١٠٠ ~ ٠
		عمودي				١٠٠ ~ ٠
		إعادة الضبط				
	إعادة الضبط					
نموذج الاختبار					شبكة اللون الأخضر	
					شبكة اللون الأرجواني	
					شبكة اللون الأبيض	
					أبيض	
					إطفاء	
					English	
					Deutsch	
					Français	
					Italiano	
					Español	
إعداد اللغة					Português	
					Polski	
					Nederlands	
					Svenska	
					Norsk	
					Dansk	
					Suomi	
					ελληνικά	
					繁體中文	
					簡體中文	
					日本語	
					한국어	
					Русский	
					Magyar	
					Čeština	
					عربي	
					ไทย	
					Türkçe	
					فارسی	
					Tiếng Việt	
				Bahasa Indonesia		
				Română		

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
إعداد	Menu Settings	Menu Timer	إطفاء			
			٥ ثوان			
			١٠s			
			٢٠s			
			٣٠s			
	تبريد عالي		إخفاء المعلومات	إطفاء		
				تشغيل		
	Power Settings			إطفاء		
				تشغيل		
				إطفاء		
				تشغيل		
				إطفاء		
	الأمان	الأمان	الأمان	تشغيل مباشر		
				تشغيل الإشارة		
				إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)		
				مؤقت النوم (دقيقة)		
				٠ ~ ١٨٠ (زيادات بواقع دقيقة واحدة)		
	الأمان	الأمان	مؤقت الأمان	٠ ~ ٩٩ (زيادات بواقع ٣٠ دقيقة)		
				إطفاء		
				تشغيل		
شهر						
يوم						
Startup Logo	الشعار	تغيير كلمة المرور	ساعة			
			افتراضي			
			محايد			
لون الخلفية			مخصص			
			بلا			
			أزرق			
			أحمر			
			أخضر			
Device Reset	Reset OSD	Reset All Settings	رمادي			
			الشعار			
			لا			
			نعم			
			لا			
			نعم			

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
Input	مصدر تلقائي				إطفاء		
					تشغيل		
	Auto Input Switch					إطفاء	
						تشغيل	
	HDMI CEC Settings	وصلة HDMI				إطفاء	
						تشغيل	
		شامل لعروض التلفزيون					لا
							نعم
		Power On Link					متبادل
							جهاز العرض --> الجهاز
	Power Off Link					الجهاز --> جهاز العرض	
						إطفاء	
	إعادة الضبط					تشغيل	
						لا	
					نعم		
الصوت	صوت				١٠٠ ~ ٠		
	كتم الصوت				إطفاء		
					تشغيل		
	الصوت الداخلية					إطفاء	
						تشغيل	
	Audio Output					إطفاء	
						تشغيل	
	تحكم	إعادة الضبط					
معرف الجهاز					٩٩ ~ ٠		
إعدادات البعد		وظيفة IR			إطفاء		
Keypad Settings		قفل لوحة المفاتيح				تشغيل	
						إطفاء	
المعلومات	إعادة الضبط						
	Regulatory						
	الرقم التسلسلي						
	الصوت						
	Color Info						
	Light Source Hours						
	Picture Mode						
	معرف الجهاز						
	ساعات استخدام المرشح ملاحظة: قد يختلف مرشح الغبار الاختياري حسب المنطقة. يرجى استشارة الوكيل المحلي.						
	Light Source Mode						
FW Version	DDP						
	MCU						

استخدام جهاز العرض

قائمة صورة

وضع الصورة ضمن قائمة الصورة

توجد عدة أوضاع عرض محددة سابقًا يمكنك أن تختار من بينها ما يتناسب مع طريقة المشاهدة التي تفضلها. وقد تم ضبط كل وضع بدقة من قِبل فريق خبراء الألوان التابع لنا لضمان أداء ألوان فائق لمجموعة واسعة من أنواع المحتوى.

- **Vivid:** يعمل هذا الوضع على توازن سطوع وتشبع اللون. اختر هذا الوضع لتشغيل الألعاب.
 - **HDR / HLG:** فك الترميز وعرض المحتوى بتقنية النطاق الديناميكي العالي (HDR) / السجل المختلط -جاما ((HLG)) للحصول على الألوان السوداء الأكثر عمقًا والألوان البيضاء الأكثر سطوعًا، وألوان سينمائية مشرقة باستخدام طيف الألوان REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائيًا إذا تم تعيين HDR/HLG على "تلقائي" (وإرسال محتوى HDR/HLG إلى جهاز العرض – 4K UHD Blu-ray – وألعاب 4K UHD HDR/HLG/1080p، وبيث فيديو 4K UHD). عندما يكون وضع HDR/HLG نشطًا لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR/HLG الألوان شديدة الدقة للتفوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.
- ملاحظة:** لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p.
- **سينما:** توفير أفضل توازن بين التفاصيل والألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
 - **لعبة:** تحسين جهاز العرض بشكل أمثل للحصول على تباين أقصى وألوان مشرقة لتمكينك من رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل لعبة فيديو.
 - **رياضة:** تحسين جهاز العرض بشكل أمثل لمشاهدة الفعاليات الرياضية وتشغيل المباريات الرياضية.
 - **مرجع:** هذا الوضع يعيد إنتاج الألوان بحيث تصبح أقرب قدر الإمكان إلى الصورة التي يريدتها مخرجو الأفلام، وتتم تهيئة إعدادات اللون ودرجة حرارة اللون والسطوع والتباين وجاما حسب سلسلة ألوان Rec.709. حدد هذا الوضع لإعادة إنتاج الألوان على النحو الأدق عند مشاهدة أفلام.
 - **ساطع:** هذا الوضع مناسب للبيئات التي تتطلب مستويات فائقة من السطوع: كاستخدام جهاز العرض في غرف جيدة الإضاءة.
 - **DICOM SIM:** تم إنشاء هذا الوضع لعرض صور بتدرج الرمادي؛ فهو مثالي لعرض صور الأشعة السينية والصور الملتقطة بالأشعة أثناء التدريب الطبي*.
- ملاحظة:** *جهاز العرض هذا غير مناسب للاستخدام في التشخيص الطبي.
- **الأبعاد الثلاثية:** إعدادات محسنة لمشاهدة محتوى ثلاثي الأبعاد.
- ملاحظة:** للاستمتاع بالموثرات ثلاثية الأبعاد، يلزم استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد *DLP Link*. راجع قسم العرض ثلاثي الأبعاد للحصول على مزيد من المعلومات.

النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة

HDR / HLG

هبي إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR) / السجل المختلط جاما (HLG) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات 4K Blu-ray وأجهزة البيث.

- **إطفاء:** إيقاف تشغيل معالجة HDR / HLG. عند التعيين على وضع إيقاف، لن يقوم جهاز العرض بفك تشفير محتوى HDR / HLG.
- **التلقائي:** الكشف التلقائي عن إشارات HDR/HLG

ملاحظة: لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p.

السطوع ضمن قائمة الصورة

ضبط سطوع الصورة.

استخدام جهاز العرض

التباين ضمن قائمة الصورة

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعًا وتلك الأكثر إعتامًا.

الحدة ضمن قائمة الصورة

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

جاما ضمن قائمة الصورة

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
 - رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
 - 2.4 / 2.2 / 2.0 / 1.8: لمصادر حاسوب شخصي/صورة فوتوغرافية معينة.
 - EOTF: الأفضل لمصدر HDR.
- ملاحظة:** لا يتوفر هذا الخيار إلا لطرز 1080p.

إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة

اللون

يُضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يُضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

BrilliantColor™

يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

حرارة اللون

تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئ أو قياسي أو بارد أو فاتر.

Color Adjustment / CMS

تحديد الخيارات التالية:

- اللون: يضبط مستوى الألوان الأحمر والأخضر والأزرق والسماعي والأصفر والأرجواني والأبيض للصورة.
- تدرج الألوان: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
- التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
- Value (Luminance): يضبط إشراق اللون المحدد.
- إعادة الضبط: يعود إلى إعدادات المصنع الافتراضية لتعديل الألوان.

مدى اللون

اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي و RGB (0-255) و RGB (16-235) و YUV.

لون الجدار ضمن قائمة الصورة

صُممت هذه الميزة لضبط ألوان الصورة المعروضة على حائط بدون شاشة. وقد تمت مراجعة كل وضع بشكل دقيق من قِبل فريق خبراء الألوان التابع لنا؛ لضمان إخراج ألوان فائقة الأداء.

هناك العديد من الأوضاع المحددة مسبقًا التي يمكنك اختيار أنسبها لألوان الحائط الذي تستخدمه. حدد من بين إيقاف التشغيل ولوحة سوداء وأصفر فاتح وأخضر فاتح وأزرق فاتح وزهري ورمادي.

ملاحظة: لإعادة إنتاج ألوان دقيقة، نوصي باستخدام شاشة.

استخدام جهاز العرض

العرض ثلاثي الأبعاد ضمن قائمة الصورة

ملاحظة:

- هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام حل *DLP-Link 3D*.
- يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد مع *DLP-Link 3D* قبل مشاهدة الفيديو.
- يدعم هذا الجهاز تسلسل الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ *HDMI1/HDMI2*.
- لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، ينبغي ضبط معدل إطارات الدخل على ٦٠ هرتز فقط، حيث إن معدل الإطارات الأقل أو الأعلى غير مدعوم.
- للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة ١٠٨٠×١٩٢٠، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة ٤K (٢١٦٠×٣٨٤٠) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم هذا الخيار لإيقاف أو تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد.

- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- تشغيل: حدّد "تشغيل" لتشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.

3D Sync Type

استخدم هذا الخيار لتحديد التقنية ثلاثية الأبعاد.

- ارتباط **DLP**: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات **DLP** ثلاثية الأبعاد.
- مزامنة العرض ثلاثي الأبعاد: حدّد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة للنظارات ثلاثية الأبعاد المستقطبة أو **RF** أو **IR**.

3D-2D Conversion

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- **L**: عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- **R**: عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار تنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.
- تجميع الإطارات: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "تجميع الإطارات".
- جنبًا إلى جنب: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "جنبًا إلى جنب".
- **Top and Bottom**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- **Frame Sequential**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

عكس تزامن ٣ بُعد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنّع الافتراضية لإعدادات الوضع ثلاثي الأبعاد.

- لا: قم بالتحديد لإلغاء إعادة التعيين.
- نعم: قم بالتحديد لاستعادة إعدادات المصنّع الافتراضية للوضع ثلاثي الأبعاد.

إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة

استعادة إعدادات المصنّع الافتراضية لإعدادات الصورة.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض

اتجاه العرض ضمن قائمة العرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

وضع مصدر الضوء ضمن قائمة العرض

حدد وضع مصدر ضوء حسب متطلبات التركيب.

الأسود الديناميكي ضمن قائمة العرض

يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أفضل أداء للتباين.

وضع الألعاب ضمن قائمة العرض

مكّن هذه الميزة لتقليل أوقات الاستجابة (زمن انتقال الدخّل) أثناء اللعب إلى ٨,٦ ميلي ثانية (١٠٨٠p عند ١٢٠ هرتز). سيتم تعطيل جميع الإعدادات الهندسية (مثل: التشوه شبه المنحرف والزوايا الأربعة) عند تمكين وضع الألعاب. يمكن الاطلاع على مزيد من المعلومات أدناه.

ملاحظة:

- يوضح الجدول التالي تباطؤ الدخّل حسب الإشارة:
- قد تختلف القيم المذكورة في الجدول قليلًا.

تأخر الدخّل	دقة الخرج	توقيت الخرج	وضع الألعاب	توقيت المصدر
١٧ ملي ثانية	1080p	١080p ٦٠ هرتز	تشغيل	1080p60
٨,٦ ملي ثانية	1080p	١080p ١٢٠ هرتز	تشغيل	1080p120
١٧ ملي ثانية	1080p	١080p ٦٠ هرتز	تشغيل	4K60
٣٣,٨ ملي ثانية	1080p	١080p ٦٠ هرتز	إطفاء	1080p60
١٧ ملي ثانية	1080p	١080p ١٢٠ هرتز	إطفاء	1080p120
٣٣,٧ ملي ثانية	1080p	١080p ٦٠ هرتز	إطفاء	4K60

- يدعم ١٢٠p و ١٠٨٠p و ٤K طراز ١٠٨٠p فقط.

نوع الشاشة ضمن قائمة العرض

اختر نوع الشاشة من بين ٤:٣ و ١٦:٩ و ١٦:١٠.

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٤:٣: هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل ٤:٣.
- ١٦:٩: يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل ١٦:٩، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٦:١٠: يُستخدم هذا التنسيق لمصادر دخل ١٦:١٠.
- أصلية: يعرض هذا النمط الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

جدول تحجيم XGA:

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ١٦:٩
				ضبط المقاس على ١٠٢٤ × ٧٦٨.	٣ × ٤
				ضبط المقاس على ١٠٢٤ × ٥٧٦.	٩ × ١٦
				لن يتم تغيير المقياس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.	أصلية
				- إذا كان المصدر هو ٤:٣، فسيتم تغيير نوع الشاشة إلى ١٠٢٤ × ٧٦٨. - إذا كان المصدر هو ١٦:٩، فسيتم تغيير نوع الشاشة إلى ١٠٢٤ × ٥٧٦. - إذا كان المصدر هو ١٥:٩، فسيتم تغيير نوع الشاشة إلى ١٠٢٤ × ٦١٤. - إذا كان المصدر هو ١٦:١٠، فسيتم تغيير نوع الشاشة إلى ١٠٢٤ × ٦٤٠.	التلقائي

قاعدة تعيين XGA التلقائية:

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٤:٣	٦٤٠	٤٨٠	٧٦٨
	٨٠٠	٦٠٠	٧٦٨
	١٠٢٤	٧٦٨	٧٦٨
	١٦٠٠	١٢٠٠	٧٦٨
	١٢٨٠	٧٢٠	٥٧٦
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	٦١٤
	١٢٨٠	٨٠٠	٦٤٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	٥٧٦
	٧٢٠	٤٨٠	٥٧٦
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	٥٧٦
	١٩٢٠	١٠٨٠	٥٧٦

استخدام جهاز العرض

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٠x١٦):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ١٠:١٦
					٣x٤ ضبط المقاس على ٨٠٠x١٠٦٦.
					١٠x١٦ ضبط المقاس على ٨٠٠x١٢٨٠.
					LBX عليك الوصول إلى قياس يبلغ ٩٦٠x١٢٨٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ٨٠٠x١٢٨٠ ليتم عرضها.
					أصلية ١:١ رسم خرائط مركزية.
					١:١ تعيين العرض ٨٠٠x١٢٨٠. مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منتصف الشاشة. ١:١ رسم خرائط مركزية.
					التلقائي - سيتم ضبط مصدر الدخل ليتناسب مع منطقة العرض ٨٠٠x١٢٨٠ ويتم حفظ النسبة الأصلية لعرض هذا المصدر إلى ارتفاعه. - إذا كان المصدر ٤:٣، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٨٠٠x١٠٦٦. - إذا كان المصدر ١٦:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ١٥:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٦٨x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ١٦:١٠، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٨٠٠x١٢٨٠.

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٠x١٦):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	١٢٨٠	٨٠٠
٤:٣	٦٤٠	٤٨٠	١٠٦٦	٨٠٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٠٦٦	٨٠٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٠٦٦	٨٠٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٠٦٦	٨٠٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٠٦٦	٨٠٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٠٦٦	٨٠٠
	كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
١٢٨٠		٧٦٨	١٢٨٠	٧٦٨
١٢٨٠		٨٠٠	١٢٨٠	٨٠٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	١٢٨٠	٧٢٠
	٧٢٠	٤٨٠	١٢٨٠	٧٢٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٢٨٠	٧٢٠

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ٩x١٦):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ٩:١٦
					٣x٤ ضبط المقاس على ٧٢٠x٩٦٠.
					٩x١٦ ضبط المقاس على ٧٢٠x١٢٨٠.
					LBX عليك الوصول إلى قياس يبلغ ٩٦٠x١٢٨٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ٧٢٠x١٢٨٠ ليتم عرضها.
					أصلية ١:١ رسم خرائط مركزية.
					١:١ تعيين العرض ٧٢٠x١٢٨٠. مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منتصف الشاشة. ١:١ تعيين في المركز.
					التلقائي - إذا تم تحديد هذا التنسيق، فسيصبح نوع الشاشة ١٦:٩ تلقائيًا (٧٢٠x١٢٨٠). - إذا كان المصدر ٤:٣، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٢٠x٩٦٠. - إذا كان المصدر ١٦:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ١٥:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٠٠. - إذا كان المصدر ١٦:١٠، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١١٥٢.

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦x٩):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٤:٣	٦٤٠	٤٨٠	١٢٨٠
	٨٠٠	٦٠٠	٩٦٠
	١٠٢٤	٧٦٨	٩٦٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	٩٦٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	٩٦٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	٩٦٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	١٢٠٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١١٥٢
	٧٢٠	٥٧٦	١٢٨٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	١٢٨٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	١٢٨٠

جدول تغيير حجم ١٠٨٠p:

شاشة ١٦:٩	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٤٤٠.				
٩x١٦	ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٩٢٠.				
LBX	عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٤٤٠x١٩٢٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٠٨٠x١٩٢٠ ليتم عرضها.				
أصلية	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- إذا تم تحديد هذا التنسيق، فسيصبح نوع الشاشة ١٦:٩ تلقائياً (١٠٨٠x١٩٢٠). - إذا كان المصدر ٤:٣ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٤٤٠. - إذا كان المصدر ١٦:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٩٢٠. - إذا كان المصدر ١٦:١٠، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٩٢٠ وقطع منطقة ١٠٨٠x١٩٢٠ للعرض.				

قاعدة التعيين التلقائي ١٠٨٠p:

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٤:٣	٦٤٠	٤٨٠	١٩٢٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٤٤٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٤٤٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٤٤٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٤٤٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٤٤٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	١٨٠٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١٧٢٨
	٧٢٠	٥٧٦	١٣٥٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	١٦٢٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠

استخدام جهاز العرض

قائمة التصحيح الهندسي للشاشة

المحور التلقائي

يعمل على تصحيح التشوه رقمياً ليتناسب مع الصورة المعروضة على المنطقة التي يتم فيها العرض.

ملاحظة:

- يقل حجم الصورة قليلاً عند ضبط التشوه الأفقي والعمودي.
- عند استخدام ضبط التشوه تلقائياً سيتم تعطيل خاصية ضبط الزوايا الأربعة.

تشوه عمودي

ضبط تشوه الصورة رأسياً بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الرأسي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان العلوي والسفلي مائلين إلى أحد الجوانب. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الرأسية.

تشوه أفقي

ضبط تشوه الصورة أفقياً بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الأفقي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان الأيسر والأيمن غير متساويين في الطول. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الأفقية.

Four Corner Adjustment

يتيح هذا الإعداد ضبط الصورة المعروضة من أي زاوية لإنشاء صورة مربعة الشكل عندما يكون سطح العرض مستوياً.

إعادة الضبط

إعادة إعداد تصحيح هندسي إلى قيم المصنع الافتراضية.

يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط. يختلف الزووم الرقمي عن الزووم الضوئي؛ مما يؤدي إلى تراجع في جودة الصورة.

ملاحظة: يتم الاحتفاظ بإعدادات التكبير/التصغير في دورة الطاقة لجهاز العرض.

عرض قائمة إزاحة الصور

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسياً.

إعادة التعيين ضمن قائمة العرض

إعادة إعدادات العرض إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة إعداد

إعداد قائمة نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء, أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

اللغة ضمن قائمة الإعداد

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية والدانمركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية والمجرية والتشيكيوسلوفاكية والعربية والتايلاندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية.

إعدادات القائمة ضمن قائمة الإعداد

Menu Timer

ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد

عند تحديد "تشغيل" تزداد سرعة دوران المراوح. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بُعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يبدأ تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح "الطاقة" في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

ملاحظة:

- إذا كان الخيار "تشغيل الإشارة" معيّنًا على "تشغيل"، فسيزيد استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد عن 3 وات.
- تعمل هذه الوظيفة مع مصدر HDMI.

إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

موقت النوم (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

ملاحظة: يتم إعادة تعيين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان

الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق عند تشغيل جهاز العرض.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لتتمكن من تشغيل الجهاز بدون التحقق من كلمة السر.

ملاحظة: كلمة المرور الافتراضية هي 1234.

موقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

تغيير كلمة المرور

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

شعار بدء التشغيل ضمن قائمة الإعدادات

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- **افتراضي:** شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
 - **محايد:** لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.
 - **مخصص:** يلزم وجود أداة التقاط شعارات.
- ملاحظة:** يرجى زيارة موقع الويب لتنزيل أداة التقاط الشعار.
تنسيقات الملفات المدعومة: `.png/bmp/jpg`.

لون الخلفية ضمن قائمة الإعدادات

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

ملاحظة: إذا تم ضبط لون الخلفية على "بلا" فسيكون لون الخلفية أسود.

إعادة تعيين الجهاز ضمن قائمة الإعدادات

Reset OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

Reset All Settings

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

استخدام جهاز العرض

قائمة الدخل

المصدر التلقائي ضمن قائمة الدخل

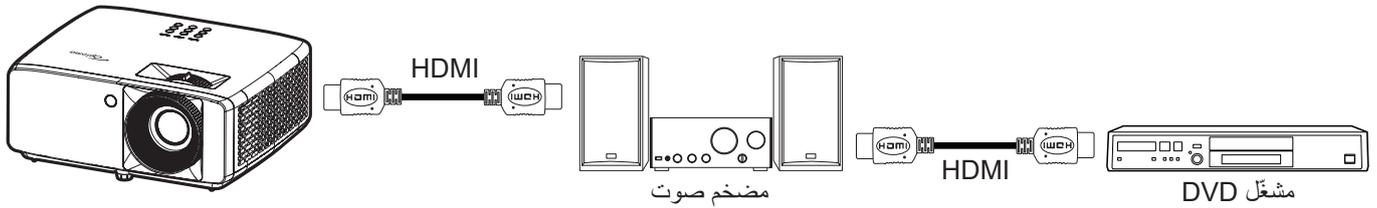
حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالعثور تلقائيًا على مصدر الدخل المتوفر.

التبديل التلقائي للدخل ضمن قائمة الدخل

عند اكتشاف إشارة HDMI, سيبدّل جهاز العرض مصدر الدخل تلقائيًا.

إعدادات HDMI CEC ضمن قائمة الدخل

ملاحظة: عند توصيل أجهزة متوافقة مع **HDMI CEC** بجهاز العرض باستخدام كبلات **HDMI**, يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في **HDMI Link** على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق وظيفة **HDMI Link**, وقد يكون مشغل **DVD** في الوضع العادي متصلًا بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



وصلة HDMI

تمكين/تعطيل وظيفة **HDMI Link**.

شامل لعروض التلفزيون

: إذا تم تعيين الإعدادات على "نعم" فستتوفر خيارات رابط التشغيل وإيقاف التشغيل.

Power On Link

أمر تشغيل **CEC**.

- متبادل: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز **CEC** في نفس الوقت.
- جهاز العرض --> الجهاز: لن يتم تشغيل جهاز **CEC** إلا بعد تشغيل جهاز العرض.
- الجهاز --> جهاز العرض: لن يتم تشغيل جهاز العرض إلا بعد تشغيل جهاز **CEC**.

Power Off Link

يتم تمكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من **HDMI Link** وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت.

إعادة التعيين ضمن قائمة الدخل

إعادة إعدادات الدخل إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة مستوى Audio (الصوت)

ضبط مستوى الصوت.

قائمة كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
 - إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماع الداخلية والخارجية.

قائمة مكبر الصوت الداخلي

تشغيل مكبر الصوت الداخلي أو إيقاف تشغيله.

خرج الصوت ضمن قائمة الصوت

تشغيل الصوت الخارجي أو إيقاف تشغيله.

إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت

إعادة إعدادات الصوت إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة التحكم

معرف الجهاز ضمن قائمة التحكم

يمكن ضبط المعرف من خلال القائمة (في نطاق من ٠ إلى ٩٩)، والسماح للمستخدم بالتحكم في جهاز عرض بمفرده باستخدام أمر RS232. **ملاحظة:** للاطلاع على قائمة كاملة بأوامر RS232، يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم RS232 في موقعنا على الويب.

إعدادات التحكم عن بُعد ضمن قائمة التحكم

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** يؤدي اختيار "تشغيل" إلى التمكن من تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد في مستقبلي الأشعة تحت الحمراء العلوي والأمامي.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بُعد. ومن خلال تحديد "إطفاء"، ستتمكن من استخدام لوحة المفاتيح.

إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة التحكم

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح مضبوطة على "تشغيل"، سيتم قفل لوحة المفاتيح، إلا أنه يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. ومن خلال تحديد "إطفاء"، ستتمكن من إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إعادة التعيين ضمن قائمة تحكم

إعادة إعدادات التحكم إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة المعلومات

قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- الرقم التسلسلي
- الصوت
- Color Info
- Light Source Hours
- Picture Mode
- معرف الجهاز
- ساعات استخدام المرشح
- Light Source Mode
- FW Version

معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

إشارة دخل HDMI

ملاحظات خاصة بأجهزة الماكنتوش	معدل التحديث (هرتز)	الدقة	الإشارة
Mac 60/72/85/	٦٠	٤٨٠ × ٦٤٠	VGA
Mac 60/72/85	(٢*) ١٢٠/٨٥/٧٢/(٢*) ٦٠	٦٠٠ × ٨٠٠	SVGA
Mac 60/70/75/85	(٢*) ١٢٠/٨٥/٧٥/٧٠/(٢*) ٦٠/(٤*) ٥٠/٤٨	٧٦٨ × ١٠٢٤	XGA
	٦٠	٤٨٠ × ٧٢٠	SDTV(480I)
	٦٠	٤٨٠ × ٧٢٠	SDTV(480P)
	٥٠	٥٧٦ × ٧٢٠	SDTV(576I)
	٥٠	٥٧٦ × ٧٢٠	SDTV(576P)
	(٣*) ٦٠	٦٠٠ × ١٠٢٤	WSVGA(1024X600)
Mac 60	(٢*) ١٢٠/٦٠/(٢*) ٥٠	٧٢٠ × ١٢٨٠	HDTV(720p)
Mac 75	٨٥/٧٥/٦٠	٧٦٨ × ١٢٨٠	WXGA
Mac 60	(٤*) ٤٨hz/٥٠/٦٠	٨٠٠ × ١٢٨٠	
	٦٠	٧٦٨ × ١٣٦٦	(٥*) WXGA
Mac 60/75	٨٥/٧٥/٦٠	١٠٢٤ × ١٢٨٠	SXGA
	٦٠	٩٠٠ × ١٤٤٠	
	٦٠	١٠٥٠ × ١٤٠٠	SXGA+
	٦٠	١٢٠٠ × ١٦٠٠	UXGA
	٦٠/٥٠	١٠٨٠ × ١٩٢٠	HDTV(1080I)
Mac 60	٦٠/٥٠/٣٠/٢٤	١٠٨٠ × ١٩٢٠	HDTV(1080p)
Mac 60	(٤*) ٥٠/٦٠	(١*) ١٢٠٠ × ١٩٢٠	WUXGA

ملاحظة:

- (١*) ١٢٠٠ × ١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز يدعم RB (التفريغ المحدود) فقط.
- (٢*) التوقيت ثلاثي الأبعاد لجهاز عرض 3D Ready (قياسي) وجهاز عرض True 3D (اختياري).
- (٣*) يجب أ، يشتمل جهاز العرض New ERA و Data على توقيت WSVGا هذا، ومن المستحسن استخدام جهاز عرض Proscene و Home.
- (٤*) جهاز عرض Proscene و Data < ٤,٠٠٠L، ويجب أن تدعم الدقة الأصلية عند ٥٠ هرتز/٤٨ هرتز.
- (٥*) التوقيت القياسي لنظام التشغيل Windows 8.

معلومات إضافية

توافق فيديو True 3D

		توقيت الدخل		
	Top and Bottom	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز	HDMI 1.4a دخل ثلاثي الأبعاد	دقة الدخل
	Top and Bottom	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز		
	تجميع الإطارات	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز		
	تجميع الإطارات	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز		
	جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٥٠ هرتز		
	جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٦٠ هرتز		
	Top and Bottom	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز		
	تجميع الإطارات	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز		
الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل	جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٥٠ هرتز		
		١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز		
		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز		
		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز		
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	Top and Bottom	١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٥٠ هرتز		
		١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز		
		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز		
		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز		
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع	تسلسل الإطارات	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز		

ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد هو ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز، ينبغي إعادة تشغيل DMD بشكل متكرر ومتكامل في الوضع ثلاثي الأبعاد.
- سيتم تشغيل ١٠٨٠i عند ٢٥ هرتز و ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز عند ١٠٠ هرتز، وسيتم تشغيل التوقيتات ثلاثية الأبعاد الأخرى عند ١٢٠ هرتز.
- سيتم تشغيل ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز في ١٤٤ هرتز.

XGA/WXGA				
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
:XGA	٦٤٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي:	١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × (١٤٤٠)j عند ٦٠ هرتز	:XGA ١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز ١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × (١٤٤٠)j عند ٥٠ هرتز	:WXGA ١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز ١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز		٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
:WXGA	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	١٢٨٠ × ٨٠٠p عند ١٢٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٥ هرتز		١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٣٠ هرتز		

1080p				
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠p عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × (١٤٤٠)j عند ٦٠ هرتز ٣:٤	التوقيت الأصلي:	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز
		٧٢٠ × (١٤٤٠)j عند ٥٠ هرتز ٣:٤	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
		٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٣:٤		٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
		٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٣:٤		٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
		٦٤٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٣:٤		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٣٠ هرتز ٩:١٦		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
		١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ١٢٠ هرتز ٩:١٦		١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز

1080p				
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
	٢٤ هرتز عند ٢١٦٠p x ٣٨٤٠			
	٢٥ هرتز عند ٢١٦٠p x ٣٨٤٠			
	٣٠ هرتز عند ٢١٦٠p x ٣٨٤٠			
	٥٠ هرتز عند ٢١٦٠p x ٣٨٤٠			
	٦٠ هرتز عند ٢١٦٠p x ٣٨٤٠			
	٢٤ هرتز عند ٢١٦٠p x ٤٠٩٦ ١٣٥:٢٥٦			
	٢٥ هرتز عند ٢١٦٠p x ٤٠٩٦ ١٣٥:٢٥٦			
	٣٠ هرتز عند ٢١٦٠p x ٤٠٩٦ ١٣٥:٢٥٦			
	٥٠ هرتز عند ٢١٦٠p x ٤٠٩٦ ١٣٥:٢٥٦			
	٦٠ هرتز عند ٢١٦٠p x ٤٠٩٦ ١٣٥:٢٥٦			
	٦٠ هرتز عند ٤٨٠p x ٧٢٠			
	٦٠ هرتز عند ٤٨٠i x (١٤٤٠)٧٢٠ ٩:١٦			
	٥٠ هرتز عند ٥٧٦p x ٧٢٠			
	٦٠ هرتز عند ٤٨٠i x ٢٨٨٠			
	٦٠ هرتز عند ٤٨٠p x ١٤٤٠			
	٥٠ هرتز عند ٥٧٦i x ٢٨٨٠			
	٥٠ هرتز عند ٥٧٦p x ١٤٤٠			
	٥٠ هرتز عند ٥٧٦i x (١٤٤٠)٧٢٠ ٩:١٦			

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

XGA

إزاحة الارتفاع في العمق		مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة (عرض x ارتفاع)				حجم الطول القطري للشاشة (١٦:٩)
		(قدم)		(متر)		(قدم)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	قريب	الارتفاع	العرض	
٢,٣٦	٠,٠٦	٣,٦٤	٣,٢٨	١,١١	١,٠٠	١٥,٢٤	٣,٢٨	٠,٣٩	٠,٥٢	٢٥,٤
٢,٧٦	٠,٠٧	٤,٣٣	غير متوفر	١,٣٢	١,١٨	١٨,٠٠	غير متوفر	٠,٤٦	٠,٦١	٣٠
٣,٥٤	٠,٠٩	٥,٧٧	٥,١٨	١,٧٦	١,٥٨	٢٤,٠٠	٥,١٨	٠,٦١	٠,٨١	٤٠
٤,٧٢	٠,١٢	٧,١٩	٦,٤٦	٢,١٩	١,٩٧	٣٠,٠٠	٦,٤٦	٠,٧٦	١,٠٢	٥٠
٥,٥١	٠,١٤	٨,٦٣	٧,٧٨	٢,٦٣	٢,٣٧	٣٦,٠٠	٧,٧٨	٠,٩١	١,٢٢	٦٠
٦,٣٠	٠,١٦	١٠,٠٧	٩,٠٦	٣,٠٧	٢,٧٦	٤٢,٠٠	٩,٠٦	١,٠٧	١,٤٢	٧٠
٧,٠٩	٠,١٨	١١,٥٢	١٠,٣٣	٣,٥١	٣,١٥	٤٨,٠٠	١٠,٣٣	١,٢٢	١,٦٣	٨٠
٨,٢٧	٠,٢١	١٢,٩٦	١١,٦٥	٣,٩٥	٣,٥٥	٥٤,٠٠	١١,٦٥	١,٣٧	١,٨٣	٩٠
٩,٠٦	٠,٢٣	١٤,٤٠	١٢,٩٣	٤,٣٩	٣,٩٤	٦٠,٠٠	١٢,٩٣	١,٥٢	٢,٠٣	١٠٠
١٠,٦٣	٠,٢٧	١٧,٢٩	١٥,٥٢	٥,٢٧	٤,٧٣	٧٢,٠٠	١٥,٥٢	١,٨٣	٢,٤٤	١٢٠
١٣,٣٩	٠,٣٤	٢١,٥٩	١٩,٣٩	٦,٥٨	٥,٩١	٩٠,٠٠	١٩,٣٩	٢,٢٩	٣,٠٥	١٥٠
١٦,١٤	٠,٤١	٢٥,٩٢	٢٣,٢٩	٧,٩٠	٧,١٠	١٠٨,٠٠	٢٣,٢٩	٢,٧٤	٣,٦٦	١٨٠
١٨,١١	٠,٤٦	٢٨,٨١	٢٥,٨٥	٨,٧٨	٧,٨٨	١٢٠,٠٠	٢٥,٨٥	٣,٠٥	٤,٠٦	٢٠٠
٢٢,٤٤	٠,٥٧	٣٥,٩٩	٣٢,٣٥	١٠,٩٧	٩,٨٦	١٥٠,٠٠	٣٢,٣٥	٣,٨١	٥,٠٨	٢٥٠
٢٧,١٧	٠,٦٩	غير متوفر	٣٨,٨١	غير متوفر	١١,٨٣	١٨٠,٠٠	٣٨,٨١	٤,٥٧	٦,١٠	٣٠٠

ملاحظة: معدل الزوم: ١,١X

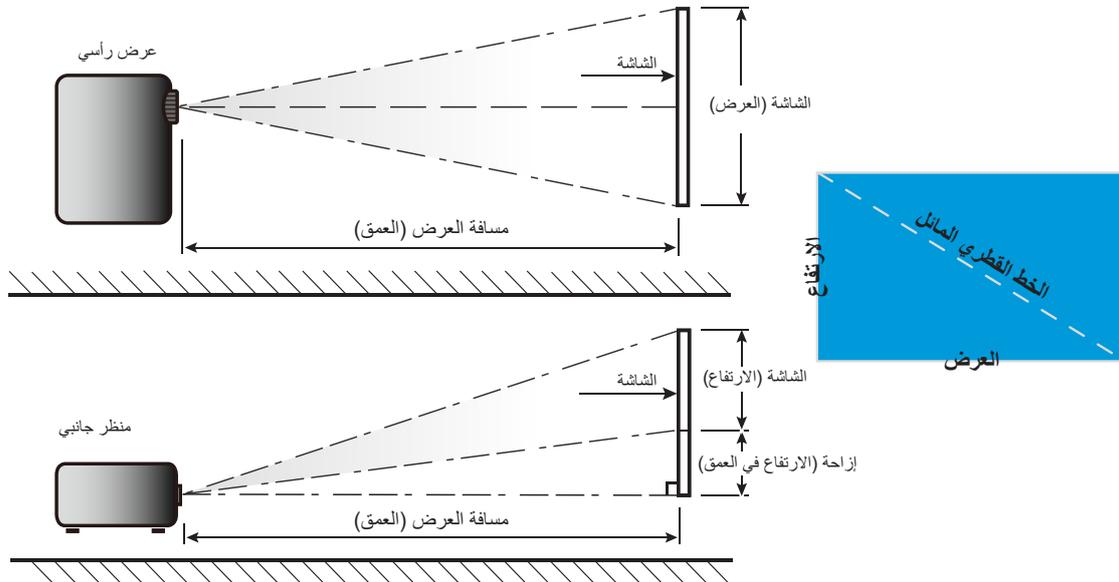
WXGA

إزاحة الارتفاع في العمق		مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة (عرض x ارتفاع)				حجم الطول القطري للشاشة (١٦:٩)
		(قدم)		(متر)		(قدم)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	قريب	الارتفاع	العرض	
١,٩٧	٠,٠٥	٣,٦٤	غير متوفر	١,١١	١,٠٠	١٥,٩٠	٢٥,٤٤	٠,٤	٠,٦٥	٣٠
٢,٣٦	٠,٠٦	٤,٨٦	٤,٣٦	١,٤٨	١,٣٣	٢١,٢٠	٣٣,٩٢	٠,٥٤	٠,٨٦	٤٠
٣,١٥	٠,٠٨	٦,٠٧	٥,٤٥	١,٨٥	١,٦٦	٢٦,٥٠	٤٢,٤٠	٠,٦٧	١,٠٨	٥٠
٣,٥٤	٠,٠٩	٧,٢٨	٦,٥٦	٢,٢٢	٢,٠٠	٣١,٨٠	٥٠,٨٨	٠,٨١	١,٢٩	٦٠
٤,٧٢	٠,١٢	٨,٥٠	٧,٦٤	٢,٥٩	٢,٣٣	٣٧,١٠	٥٩,٣٦	٠,٩٤	١,٥١	٧٠
٥,١٢	٠,١٣	٩,٧١	٨,٧٣	٢,٩٦	٢,٦٦	٤٢,٤٠	٦٧,٨٤	١,٠٨	١,٧٢	٨٠
٥,٩١	٠,١٥	١٠,٩٣	٩,٨١	٣,٣٣	٢,٩٩	٤٧,٧٠	٧٦,٣٢	١,٢١	١,٩٤	٩٠
٦,٣٠	٠,١٦	١٢,١٤	١٠,٩٣	٣,٧٠	٣,٣٣	٥٣,٠٠	٨٤,٨٠	١,٣٥	٢,١٥	١٠٠
٧,٤٨	٠,١٩	١٤,٦٠	١٣,٠٩	٤,٤٥	٣,٩٩	٦٣,٦٠	١٠١,٧٦	١,٦٢	٢,٥٨	١٢٠
٩,٤٥	٠,٢٤	١٨,٢٤	١٦,٣٧	٥,٥٦	٤,٩٩	٧٩,٥٠	١٢٧,٢٠	٢,٠٢	٣,٢٣	١٥٠
١١,٤٢	٠,٢٩	٢١,٨٨	١٩,٦٥	٦,٦٧	٥,٩٩	٩٥,٤٠	١٥٢,٦٤	٢,٤٢	٣,٨٨	١٨٠
١٢,٩٩	٠,٣٣	٢٤,٣١	٢١,٨٢	٧,٤١	٦,٦٥	١٠٦,٠٠	١٦٩,٦٠	٢,٦٩	٤,٣١	٢٠٠
١٥,٧٥	٠,٤٠	٣٠,٣٨	٢٧,٢٦	٩,٢٦	٨,٣١	١٣٢,٥٠	٢١٢,٠٠	٣,٣٧	٥,٣٨	٢٥٠
١٨,٩٠	٠,٤٨	غير متوفر	٣٢,٧٤	غير متوفر	٩,٩٨	١٥٩,٠٠	٢٥٤,٤٠	٤,٠٤	٦,٤٦	٣٠٠

ملاحظة: معدل الزوم: ١,١X

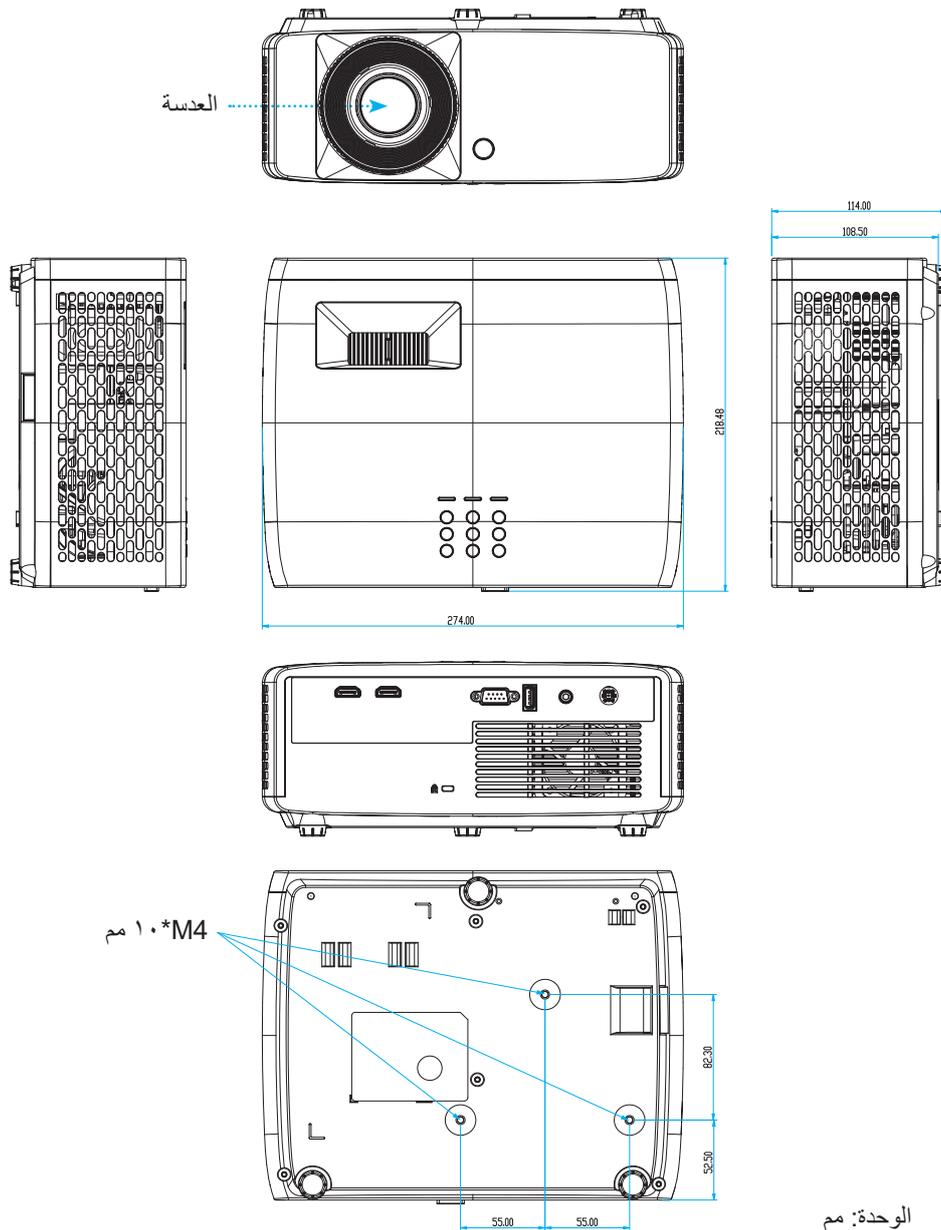
إزاحة الارتفاع في العمق		مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة (عرض x ارتفاع)				حجم الطول القطري للشاشة (١٦:٩)
		(قدم)		(متر)		(قدم)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	قريب	الارتفاع	العرض	
١,٥٧	٠,٠٤	٢,٨٩	غير متوفر	٠,٨٨	٠,٨٠	١٢,٠١	٢١,٣٥	٠,٣١	٠,٥٤	٢٤,٥
٢,٣٦	٠,٠٦	٣,٥٤	غير متوفر	١,٠٨	٠,٩٨	١٤,٧١	٢٦,١٥	٠,٣٧	٠,٦٦	٣٠
٣,١٥	٠,٠٨	٤,٦٩	٤,٣٠	١,٤٣	١,٣١	١٩,٦	٣٤,٨٦	٠,٥	٠,٨٩	٤٠
٣,٩٤	٠,١٠	٥,٨٧	٥,٣٥	١,٧٩	١,٦٣	٢٤,٥	٤٣,٥٨	٠,٦٢	١,١١	٥٠
٤,٧٢	٠,١٢	٧,٠٥	٦,٤٣	٢,١٥	١,٩٦	٢٩,٤	٥٢,٢٩	٠,٧٥	١,٣٣	٦٠
٥,٥١	٠,١٤	٨,٢٣	٧,٥١	٢,٥١	٢,٢٩	٣٤,٣	٦١,٠١	٠,٨٧	١,٥٥	٧٠
٦,٣٠	٠,١٦	٩,٤٢	٨,٥٦	٢,٨٧	٢,٦١	٣٩,٢	٦٩,٧٣	١	١,٧٧	٨٠
٧,٠٩	٠,١٨	١٠,٦٠	٩,٦٥	٣,٢٣	٢,٩٤	٤٤,١	٧٨,٤٤	١,١٢	١,٩٩	٩٠
٧,٤٨	٠,١٩	١١,٧٥	١٠,٧٣	٣,٥٨	٣,٢٧	٤٩	٨٧,١٦	١,٢٥	٢,٢١	١٠٠
٩,٤٥	٠,٢٤	١٤,١١	١٢,٨٦	٤,٣٠	٣,٩٢	٥٨,٨	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٢,٦٦	١٢٠
١١,٨١	٠,٣٠	١٧,٦٥	١٦,٠٨	٥,٣٨	٤,٩٠	٧٣,٥	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٣,٣٢	١٥٠
١٤,١٧	٠,٣٦	٢١,١٦	١٩,٢٩	٦,٤٥	٥,٨٨	٨٨,٢	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٣,٩٨	١٨٠
١٥,٧٥	٠,٤٠	٢٣,٥٢	٢١,٤٦	٧,١٧	٦,٥٤	٩٨,١	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٤,٤٣	٢٠٠
١٩,٦٩	٠,٥٠	٢٩,٤٠	٢٦,٨٠	٨,٩٦	٨,١٧	١٢٢,٦	٢١٧,٨٩	٣,١١	٥,٥٣	٢٥٠
٢٣,٢٣	٠,٥٩	٣٥,٢٧	٣٢,١٥	١٠,٧٥	٩,٨٠	١٤٧,١	٢٦١,٤٧	٣,٧٤	٦,٦٤	٣٠٠
٢٤,٠٢	٠,٦١	غير متوفر	٣٢,٨١	غير متوفر	١٠,٠٠	١٥٠	٢٦٦,٧٠	٣,٨١	٦,٧٧	٣٠٦

ملاحظة: معدل الزوم: 1x, 1



أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

١. لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
 ٢. إذا رغبت في استخدام مجموعة أدوات أخرى للتثبيت في سقف، يرجى التأكد من توفر المواصفات التالية في البراغي المستخدمة في تثبيت كتيفة تثبيت جهاز العرض:
- نوع البراغي: M4*10 مم
 - الحد الأدنى لطول البراغي: 10 مم



الوحدة: مم

ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.

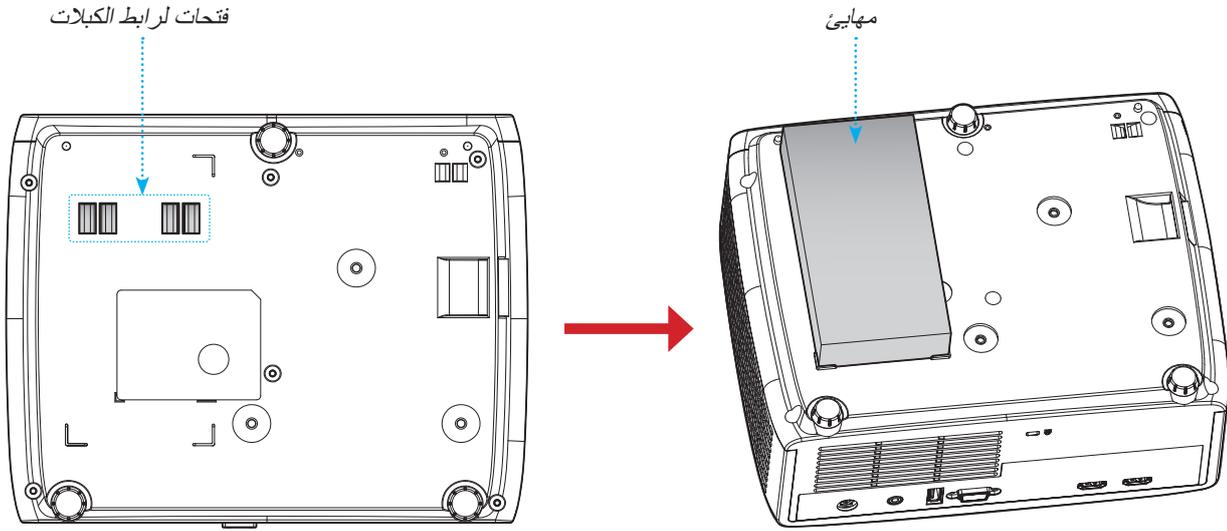


تحذير:

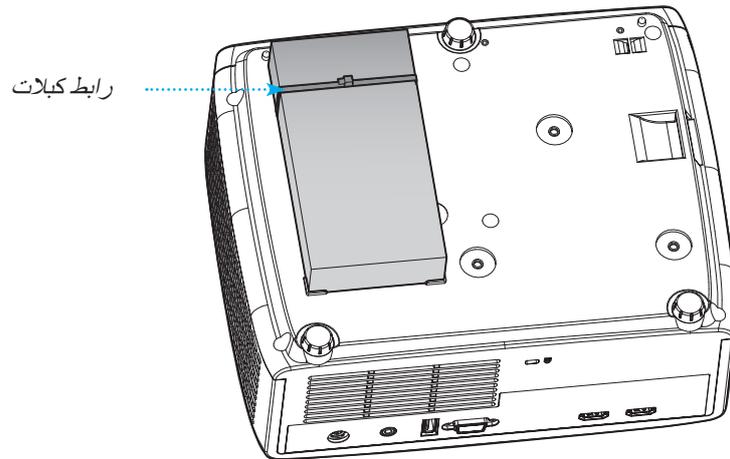
- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة 10 سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

معلومات إضافية

- للتثبيت بسقف، يمكنك شراء رابط كبلات طوله أكبر من ٢٥٠ مم لتثبيت مهايئ التيار المتردد إذا لزم الأمر.
١. ركب رابط الكبلات في الفتحات المخصصة بالجانب السفلي من جهاز العرض، ثم ضع مهايئ التيار المتردد في فتحته.



٢. أحكم تثبيت مهايئ التيار المتردد برابط الكبلات.



معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



الوصف	رمز المفتاح		رمز العميل		تنسيق NEC	مفتاح
	بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١		
اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	FD	02	CD	32	تنسيق ١	⏻
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع بصورة معروضة.	9B	64	CD	32	تنسيق ١	⏏
اضغط على لاختيار إشارة دخل.	3C	C3	CD	32	تنسيق ١	⏪
اضغط لتغيير وضع الصورة الخاص بالصورة المعروضة.	FA	5	CD	32	تنسيق ١	⏴
اضغط لتحديد عناصر أو إجراء عمليات ضبط على العناصر المحددة.	EE	11	CD	32	تنسيق ٢	⏶
	EF	10	CD	32	تنسيق ٢	<
	ED	12	CD	32	تنسيق ٢	>
	EB	14	CD	32	تنسيق ٢	⏷
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	F0	0F	CD	32	تنسيق ١	○
اضغط لدخول قائمة الإعداد.	57	A8	CD	32	تنسيق ١	⚙
اضغط للرجوع إلى القائمة السابقة.	F2	0D	CD	32	تنسيق ١	⏩
اضغط لعرض القوائم المعروضة على الشاشة أو الخروج منها.	F1	0E	CD	32	تنسيق ١	≡
اضغط لخفض مستوى الصوت.	70	8F	CD	32	تنسيق ٢	🔊
اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	AD	52	CD	32	تنسيق ١	🔇

معلومات إضافية

الوصف	رمز المفتاح		رمز العميل		تنسيق NEC	مفتاح	
	بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١			
اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت.	73	8C	CD	32	تنسيق ٢		صوت +
اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.	F9	06	CD	32	تنسيق ١		تجميد
اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	F8	7	CD	32	تنسيق ١		تشوه
اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة وإيقاف / تشغيل الصوت.	FC	03	CD	32	تنسيق ١		كتم الصوت/الفيديو

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

❓ عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

❓ وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- لف حلقة التركيز في اتجاه حركة عقارب الساعة أو عكس اتجاه حركة عقارب الساعة حتى تصير الصورة شديدة الوضوح ومقروءة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٧).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى الصفحات ٤٦~٤٧).

❓ تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ١٦:٩، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل محتوى DVD بتنسيق V-Stretch (تمديد رأسي)، يُرجى تغيير التنسيق إلى V-Stretch (تمديد رأسي) في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ١٦:٩ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

❓ الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٧).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على زر "القائمة" الموجود في لوحة جهاز العرض، وانتقل إلى "العرض → Aspect Ratio". جرّب إعدادات مختلفة.

❓ الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

❓ الصورة معكوسة

- حدد "العرض → Projection Orientation" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، واضبط اتجاه العرض الضوئي.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى

❓ توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

❓ في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من تصويب وحدة التحكم عن بُعد بزاوية تشغيل في حدود ± 15 درجة نحو مستقبل الأشعة تحت الحمراء في جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. تحرك في نطاق ٦ أمتار (١٩,٧ قدم) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريين.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

- يومض مؤشر بيان حالة Lamp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
 - يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
 - يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة		مؤشر بيان حالة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمبة
	(أحمر)	(أزرق)	(أحمر)	(أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (بضوء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)		
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)		وامض (بضوء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	

• إيقاف التشغيل:



• تحذير درجة الحرارة:



معلومات إضافية

المواصفات

الوصف	البند
<ul style="list-style-type: none"> XGA: تقنية جهاز المرآة الدقيقة الرقمية (DMD) من شركة Texas Instrument، ٠,٥٥ بوصة WXGA: تقنية جهاز المرآة الدقيقة الرقمية (DMD) من شركة Texas Instrument، ٠,٦٥ بوصة ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): تقنية جهاز المرآة الدقيقة الرقمية (DMD) من شركة Texas Instrument، ٠,٦٥ بوصة S600 DMD 	التقنية
<ul style="list-style-type: none"> XGA: ٧٦٨ × ١٠٢٤ WXGA: ٨٠٠ × ١٢٨٠ ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): ١٠٨٠ × ١٩٢٠ 	الدقة الأصلية
<ul style="list-style-type: none"> XGA: ٢,١٦~١,٩٤ (٦٠ بوصة عند ٢,٣٧ م) WXGA: ١,٧٢~١,٥٤ (٦٠ بوصة عند ٢,٣٧ م) ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): ١,٦٢~١,٤٨ (٦١ بوصة عند ٢,٠ م) 	نسبة الإسقاط
<ul style="list-style-type: none"> XGA/WXGA: ٢,٥٣~٢,٤١ ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): ٢,٦٧~٢,٥ 	فتحة العدسة
<ul style="list-style-type: none"> XGA: ٢٤,٠١ ~ ٢١,٨٥ مم WXGA: ٢٤,٠٠ ~ ٢١,٨٥ مم ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): ١٦,٧٤~١٢,٨١ مم 	البُعد البؤري
١,١x	نطاق الزووم
<ul style="list-style-type: none"> XGA: ١١٥٪ عند ٦٠ بوصة، التفاوت ±٥٪ WXGA: ١١٠٪~١١٢٪ عند ٦٠ بوصة، التفاوت ±٥٪ ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): ١٠٠٪~١١٦٪ عند ٦٠ بوصة، التفاوت ±٥٪ 	الإزاحة
<ul style="list-style-type: none"> XGA/WXGA: محسنة عند ٦٠ بوصة عريضة عند ٢,٣٧ متر ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): محسنة عند ٦١ بوصة عريضة عند ٢,٠ متر 	حجم الصورة
<ul style="list-style-type: none"> XGA: مسافة آلية الحركة من ١ إلى ١١,٨ مترًا، النطاق الضوئي المحسّن من ١ إلى ١٠ أمتار WXGA: مسافة آلية الحركة من ١ إلى ١٠ أمتار، النطاق الضوئي المحسّن من ١ إلى ١٠ أمتار ١٠٨٠p (ثلاثي الأبعاد): مسافة آلية الحركة من ٠,٨ إلى ١٠ أمتار، النطاق الضوئي المحسّن من ١ إلى ٥ أمتار 	مسافة العرض
<ul style="list-style-type: none"> HDMI 1 (HDMI 1.4b) [طرز XGA/WXGA] / HDMI 2.0 [طرز 1080p] HDMI 2 (HDCP 2.0) [طرز XGA/WXGA] / HDCP 2.2 [طرز 1080p] منفذ USB Type-A لإمداد طاقة USB بقدرة ٥ فولت/١,٥ أمبير خرج الصوت ٣,٥ مم RS232 	منافذ الدخل/الخروج
١٠٧٣,٤ مليون لون	الألوان
<ul style="list-style-type: none"> معدل المسح الأفقي: ١٥~١٤٠ كيلوهرتز معدل المسح الرأسي: ٢٤~١٢٠ هرتز 	معدل المسح
١٥ وات	السماعة
<ul style="list-style-type: none"> الوضع الاقتصادي: ٨٩ وات (نموذجي) عند ١١٠ فولت تيار متردد؛ ٨٨٧ وات عند ٢٢٠ فولت تيار متردد الوضع الساطع: ١٤٠ وات (نموذجي) عند ١١٠ فولت تيار متردد؛ ١٣٩ وات عند ٢٢٠ فولت تيار متردد 	استهلاك الطاقة
تيار مستمر ١٩,٥ فولت، ٩,٢٣ أمبير	تيار الدخل
أمامي، خلفي، سقف، خلفي-علوي	اتجاهات التركيب
<ul style="list-style-type: none"> بدون المساند: ٢٧٤ × ٢١٦ × ١٠٨,٥ مم بالمساند: ٢٧٤ × ٢١٦ × ١١٤ مم 	الأبعاد (طول × عمق × ارتفاع)
٣,٠ ± ٠,٢ كجم	الوزن
التشغيل في ٤٠~٥٠ درجة مئوية، ٨٠٪ رطوبة (حد أقصى، بدون تكاثف)	البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

اليابان

<https://www.optoma.com/jp/>

تايوان

<https://www.optoma.com/tw/> services@optoma.com

الصين

٦٢٩٤٧٣٧٦-٢١-٨٦+
٦٢٩٤٧٣٧٥-٢١-٨٦+
www.optoma.com.cn

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

أستراليا

<https://www.optoma.com/au/> services@optoma.com

الولايات المتحدة الأمريكية

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

كندا

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

أمريكا اللاتينية

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

أوروبا

وحدة 1، شبكة 41، Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
هاتف مركز الخدمة: +٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١٨٦٥

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

فرنسا

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

ألمانيا

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Germany

البلدان الاسكندنافية

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway
PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

كوريا

<https://www.optoma.com/kr/>

