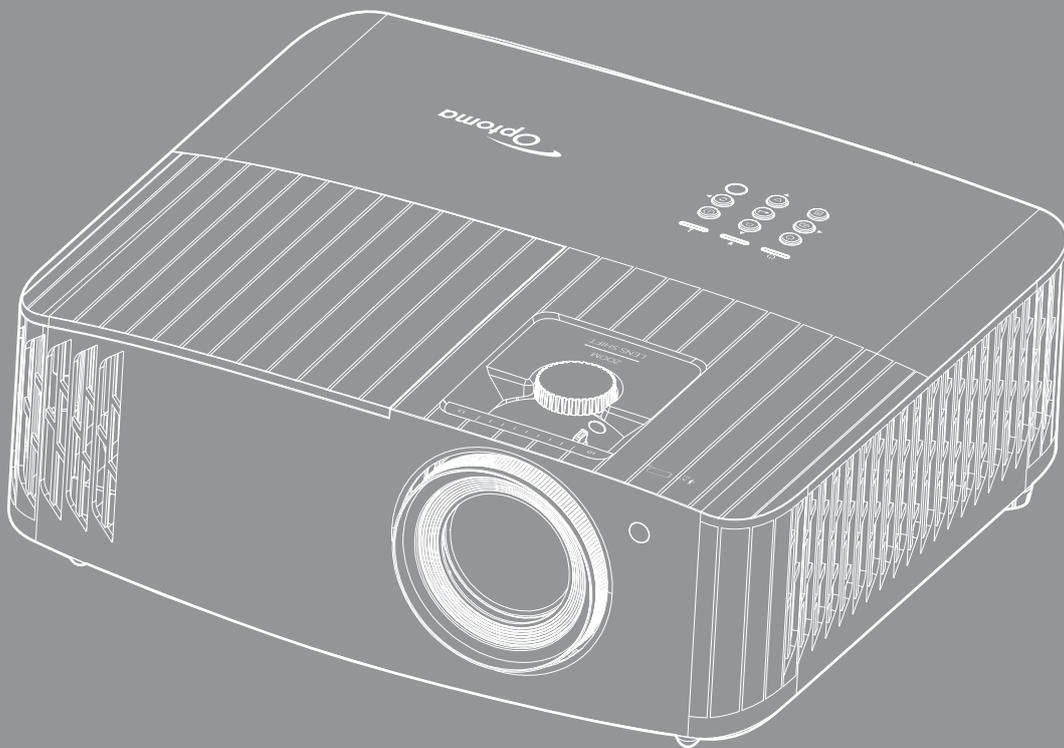


Proyector DLP®



ÍNDICE

SEGURIDAD	4
<i>Instrucciones de seguridad importantes.....</i>	<i>4</i>
<i>Limpiar la lente</i>	<i>5</i>
<i>Información de seguridad 3D</i>	<i>6</i>
<i>Derechos de autor.....</i>	<i>6</i>
<i>Renuncia de responsabilidad</i>	<i>7</i>
<i>Reconocimiento de marcas registradas</i>	<i>7</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Declaración de conformidad para los países de la UE.....</i>	<i>8</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>8</i>
INTRODUCCIÓN	9
<i>Descripción del paquete.....</i>	<i>9</i>
<i>Accesorios estándares</i>	<i>9</i>
<i>Accesorios opcionales.....</i>	<i>9</i>
<i>Información general del producto</i>	<i>10</i>
<i>Conexiones.....</i>	<i>11</i>
<i>Panel de control.....</i>	<i>12</i>
<i>Control remoto.....</i>	<i>13</i>
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN.....	14
<i>Instalar el proyector.....</i>	<i>14</i>
<i>Conectar fuentes al proyector</i>	<i>15</i>
<i>Ajustar de la imagen proyectada.....</i>	<i>16</i>
<i>Configuración del mando a distancia</i>	<i>17</i>
USO DEL PROYECTOR.....	19
<i>Encender y apagar el proyector</i>	<i>19</i>
<i>Seleccionar una fuente de entrada.....</i>	<i>22</i>
<i>Descripción general de la pantalla de inicio</i>	<i>23</i>
<i>Fecha y hora del sistema</i>	<i>23</i>
<i>Menú Configuración del proyector (OSD)</i>	<i>24</i>
<i>Árbol de menús en pantalla (OSD).....</i>	<i>25</i>
<i>Display menu.....</i>	<i>31</i>
<i>Menú de audio.....</i>	<i>37</i>
<i>Menú Configuración</i>	<i>38</i>
<i>Menú Información.....</i>	<i>41</i>
<i>Menú Configuración Sistema</i>	<i>42</i>
<i>Seleccionar una fuente de entrada.....</i>	<i>49</i>
<i>Seleccionar una aplicación.....</i>	<i>50</i>
<i>Formatos multimedia compatibles.....</i>	<i>54</i>
<i>Visualizar la barra de estado.....</i>	<i>58</i>
<i>Alexa/Asistente de Google</i>	<i>58</i>

MANTENIMIENTO..... 59

Reemplazar la lámpara (solo personal de mantenimiento)..... 59

INFORMACIÓN ADICIONAL 61

Resoluciones compatibles..... 61

Tamaño de imagen y distancia de proyección 67

Dimensiones del proyector e instalación en el techo 68

Códigos remotos IR..... 69

Resolución de problemas..... 70

Indicador de advertencia 71

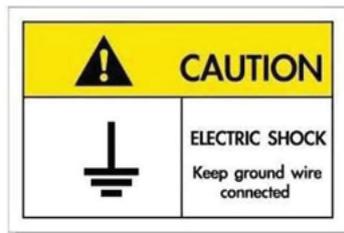
Especificaciones..... 74

Sucursales internacionales de Optoma..... 75

SEGURIDAD

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

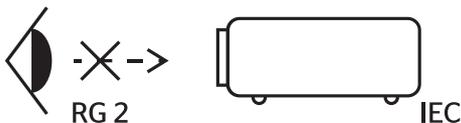
Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.



Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.

Instrucciones de seguridad importantes

- Para prolongar la vida útil de la lámpara, asegúrese de mantener la lámpara encendida durante al menos 60 segundos y evitar realizar un apagado forzado.



- No mire directamente al haz de luz, RG2. Al igual que con cualquier fuente brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.
- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
 - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
 - (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 5°C ~ 40°C
 - (ii) Asegúrese de que la humedad relativa se encuentre entre 10% ~ 85%
 - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
 - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
 - Bajo luz solar directa.
- No utilice el proyector en lugares donde pueda haber gases inflamables o gases explosivos en la atmósfera. La lámpara que se encuentra dentro del proyector alcanza temperaturas muy altas durante el funcionamiento y los gases pueden prenderse, lo que puede dar lugar a un incendio.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
 - La unidad se ha dejado caer.
 - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.

- Se ha derramado líquido sobre el proyector.
- El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
- Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.
- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calienta el objeto y puede fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio técnico cualificado.
- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
- No mire directamente a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Cuando reemplace la lámpara, espere a que la unidad se enfríe. Siga las instrucciones descritas en las páginas 59-60.
- Este proyector detectará la vida de la lámpara automáticamente. Asegúrese de cambiar la lámpara cuando aparezcan los mensajes de aviso.
- Reinicie la función "Restablecer Lámpara" del menú "Config. Lámpara" de visualización en pantalla después de reemplazar el módulo de la lámpara.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Cuando se aproxime el fin del ciclo de vida de la lámpara, el mensaje "Se agotó la vida útil de la lámpara." aparecerá en la pantalla. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible.
- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente débil para limpiar la carcasa de la pantalla. No utilizar limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.

Nota: *Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, el proyector no se volverá a encender hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección "Reemplazar la lámpara" en las páginas 59-60.*

- *No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.*
- *No toque la lente con las manos desprotegidas.*
- *Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.*
- *No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.*
- *Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.*
- *Utilice una regleta de enchufes y o protector de sobrevoltaje. Los apagones y las caídas de tensión pueden DAÑAR los dispositivos.*

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice un compresor de aire para quitar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con las manos desprotegidas.
- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.



Advertencia: No utilice un espray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.



Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.



Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.

Información de seguridad 3D

Siga todas las advertencias y precauciones tal y como se recomienda antes de que usted o sus hijos utilicen la función 3D.

Advertencia

Los niños y adolescentes podrían presentar una mayor sensibilidad a los problemas de salud asociados a la visualización de imágenes 3D, por lo que deben disfrutar de vigilancia constante durante la realización de tal actividad.

Advertencia acerca de la epilepsia fotosensitiva y otros riesgos de salud

- Algunos espectadores podrían experimentar ataques epilépticos o apoplejías durante la visualización de las imágenes o luces intermitentes que el proyector proyecta al reproducir películas o videojuegos. Si usted es susceptible de sufrir un ataque epiléptico o apoplejía o sus antecedentes familiares así lo sugieren, consulte con un médico especialista antes de usar la función 3D.
- Incluso aquellas personas sin antecedentes personales o familiares de epilepsia o apoplejía podrían sufrir una enfermedad no diagnosticada que derive en la aparición de ataques epilépticos fotosensitivos.
- Las mujeres embarazadas, los ancianos, los enfermos en estado grave, las personas privadas del sueño y aquéllas afectadas por el consumo de alcohol deben evitar el uso de las funciones 3D que incorpora el equipo.
- Si experimenta alguno de los siguientes síntomas, desista inmediatamente de la visualización de imágenes 3D y póngase en contacto con un médico especialista: (1) alteración de la visión; (2) desvanecimiento; (3) mareo; (4) movimiento involuntario e impulsivo de los ojos o los músculos; (5) confusión; (6) náuseas; (7) pérdida de consciencia; (8) convulsiones; (9) calambres; y/o (10) desorientación. Los niños y adolescentes son más propensos que los adultos a experimentar los síntomas anteriores. Los padres deben prestar especial atención a sus hijos durante el uso de la función y preguntarles con frecuencia si sufren tales síntomas.
- La visualización de la proyección 3D puede causar, asimismo, cinetosis, efectos de alteración de la percepción, desorientación, fatiga ocular y reducción de la estabilidad postural. Se recomienda al usuario realizar descansos con frecuencia con objeto de mitigar el posible impacto de tales efectos. Si sufre fatiga o sequedad ocular o experimenta alguno de los síntomas anteriores, desista inmediatamente del uso de este dispositivo hasta que los síntomas desaparezcan y hayan transcurrido, al menos, 30 minutos a partir de dicho momento.
- La visualización de la proyección 3D a muy poca distancia de la pantalla durante periodos prolongados de tiempo puede resultar perjudicial para la visión. La distancia de visualización ideal es equivalente a tres veces la altura de la pantalla. Es recomendable que los ojos del espectador queden situados al nivel de la pantalla.
- La visualización de la proyección 3D empleando unas gafas 3D durante un periodo prolongado de tiempo puede derivar en dolores de cabeza o sensación de fatiga. Si experimenta dolor de cabeza, fatiga o mareos, desista de la visualización de la proyección 3D y descanse.
- No use las gafas 3D con ningún fin ajeno a la visualización de la proyección 3D.
- El uso de las gafas 3D con cualquier otra finalidad (y, en particular, como anteojos, gafas de sol, gafas protectoras, etc.) podría resultar físicamente perjudicial para el espectador y debilitar la capacidad visual.
- Algunos espectadores podrían sufrir desorientación durante la visualización de la proyección 3D. Debido a ello, NO se recomienda instalar el PROYECTOR 3D cerca del hueco de una escalera, cables, balcones u otros objetos con los que sea posible tropezar o chocar, o puedan provocar caídas, romperse o desprenderse.

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Derechos de autor 2021

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link y el logotipo de MHL son marcas comerciales o marcas registradas de MHL Licensing, LLC.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Dichos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

No es posible, no obstante, garantizar que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

La conexión de cualquier dispositivo informático deberá tener lugar empleando cables apantallados a fin de no impedir la satisfacción de los requisitos de la normativa de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. Su funcionamiento se encuentra sujeto a las dos condiciones siguientes:

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/CE (enmiendas incluidas)
- Directiva de baja tensión 2014/35/CE
- RED 2014/53/EU (si el producto tiene función RF)

WEEE



Instrucciones de eliminación

No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente recicándolo.

INTRODUCCIÓN

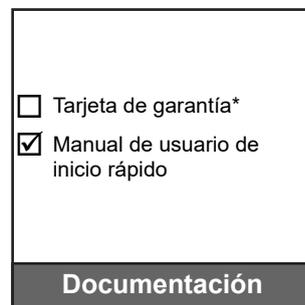
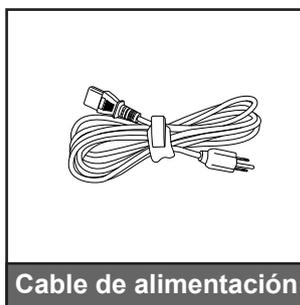
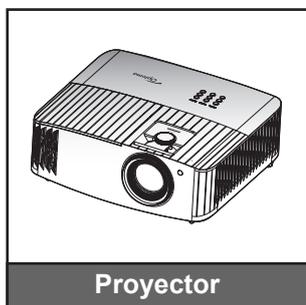
Gracias por adquirir un proyector UHD 4K de Optoma. Para obtener una lista completa de funciones, visite la página del producto en nuestro sitio web, donde también encontrará información y documentación adicionales, como la configuración del control por voz y las preguntas más frecuentes.

Descripción del paquete

Desempaque con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Algunos de los elementos que figuran en los accesorios opcionales pueden no estar disponibles en función del modelo, las especificaciones y la región de compra. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

Accesorios estándares



Nota:

- El mando a distancia real puede variar según la región.
- El mando a distancia se proporciona con la pila.
- * Para obtener información sobre la garantía, visite <https://www.optoma.com/support/download>.

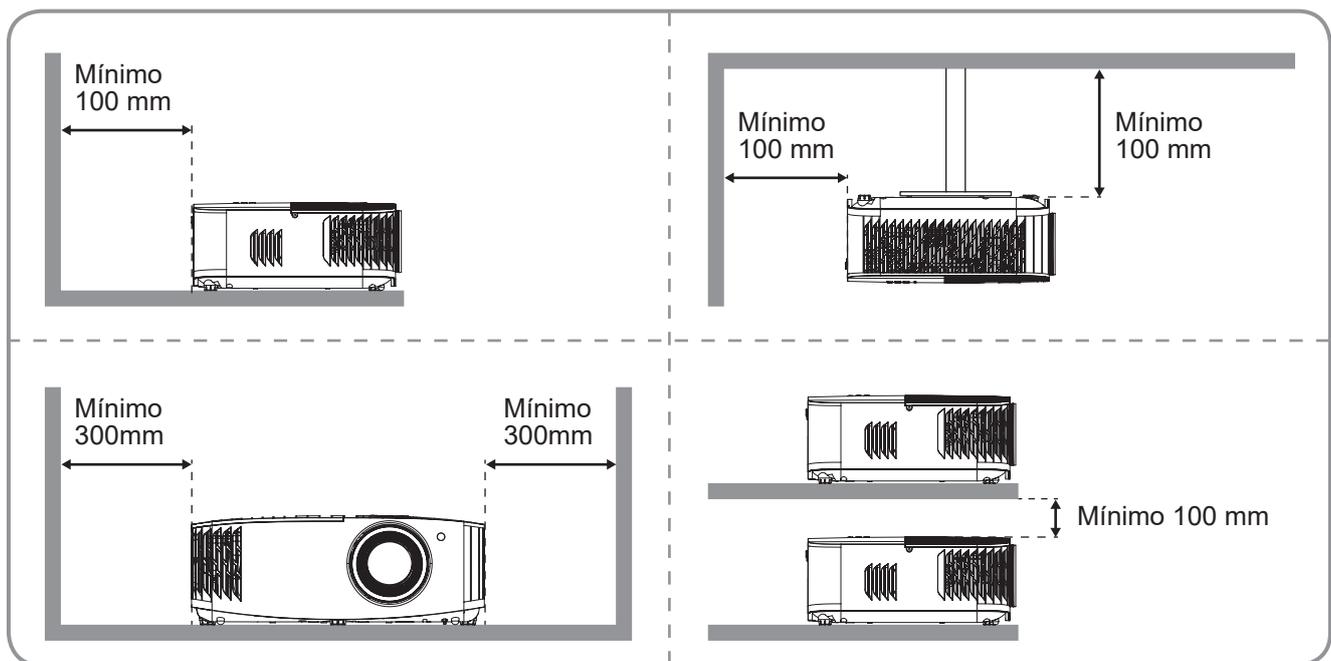
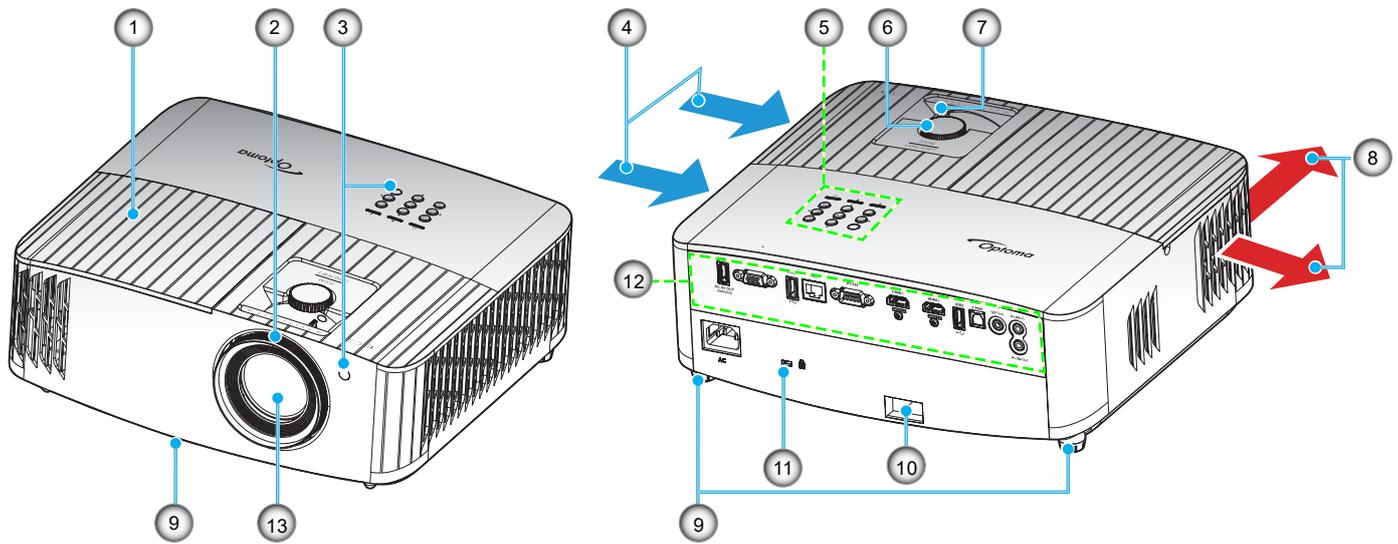
Accesorios opcionales



Nota: Los accesorios varían según el modelo, la especificación y la región. Algunos accesorios opcionales pueden estar disponibles para comprar en determinadas regiones. Visite nuestro sitio web para ver más detalles sobre los accesorios incluidos.

INTRODUCCIÓN

Información general del producto



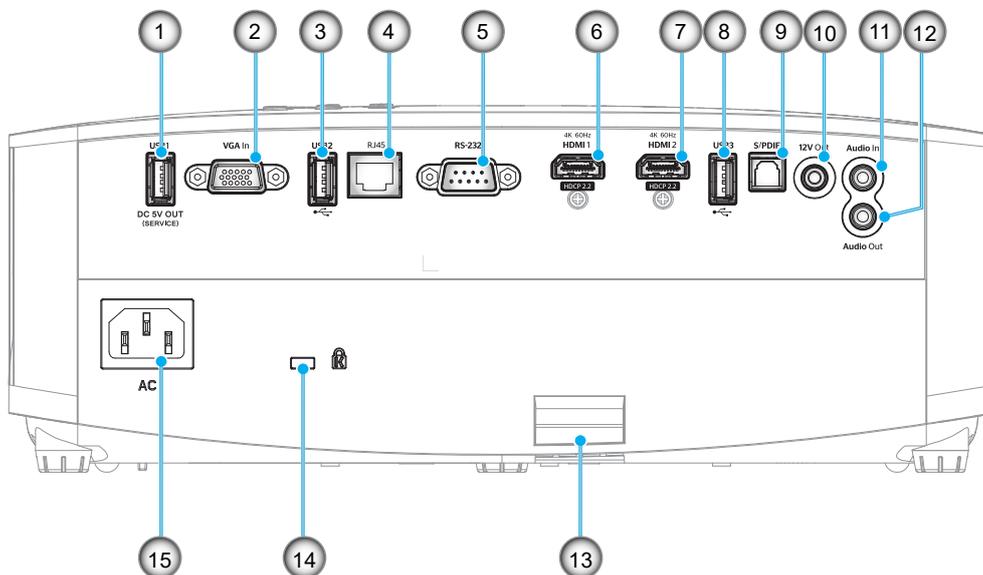
Nota:

- No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.
- Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.

Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Tapa de la lámpara	8.	Ventilación (salida)
2.	Anillo de enfoque	9.	Pie de ajuste de inclinación
3.	Receptor infrarrojos (frontal y superior)	10.	Barra de Seguridad
4.	Ventilación (entrada)	11.	Puerto de bloqueo Kensington™
5.	Panel de control	12.	Entrada / Salida
6.	Selector de desplazamiento de la lente	13.	Objetivo
7.	Control de zoom		

INTRODUCCIÓN

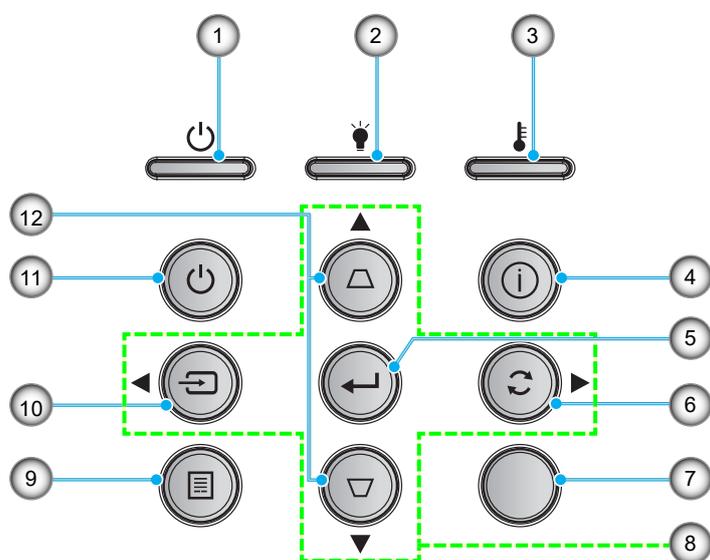
Conexiones



Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Conector de salida de alimentación USB (5 V---1,5 A)	9.	Conector S/PDIF (solo se admite PCM de 2 canales)
2.	Conector Entrada VGA	10.	Conector Salida de 12 V
3.	Puerto USB (Llave Wi-Fi/Reproductor multimedia)	11.	Conector de entrada de audio
4.	Conector RJ-45	12.	Conector Salida de audio
5.	Conector RS-232	13.	Barra de Seguridad
6.	Conector HDMI 1 (4K 60 Hz; para juegos de baja latencia)	14.	Puerto de bloqueo Kensington™
7.	Conector HDMI 2 (4K 60 Hz; para PureMotion)	15.	Toma de suministro eléctrico
8.	Puerto USB (Llave Wi-Fi/Reproductor multimedia)		

INTRODUCCIÓN

Panel de control

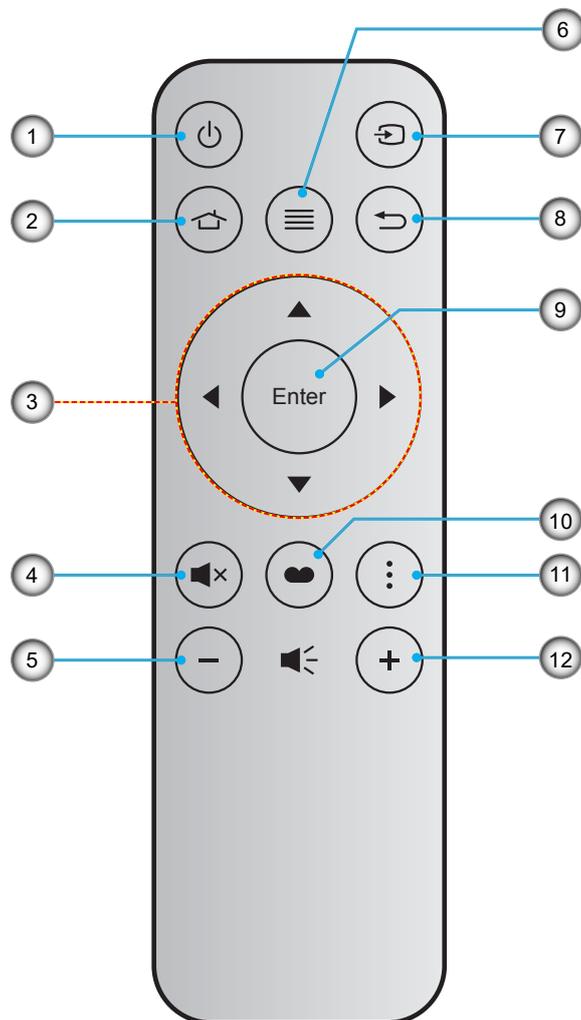


Nº	Opción	Nº	Opción
1.	LED de encendido/espera	7.	Receptor de infrarrojos (IR)
2.	LED de la lámpara	8.	Botones de selección de cuatro direcciones
3.	LED de temperatura	9.	Menú
4.	Información	10.	Fuente
5.	Entrar	11.	Encender
6.	Resincronización	12.	Corrección de distorsión trapezoidal

Nota: El teclado no controla la pantalla de inicio. Utilice el mando a distancia para navegar.

INTRODUCCIÓN

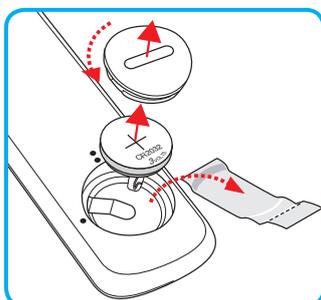
Control remoto



Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Encender y apagar	7.	Fuente
2.	Inicio	8.	Volver
3.	Botones de selección de cuatro direcciones	9.	Entrar
4.	Silencio	10.	Modo Display
5.	Volumen -	11.	Opción
6.	Menú	12.	Volumen +

Nota:

- Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.
- Antes de usar el mando a distancia por primera vez, extraiga la cinta aislante transparente. Consulte la página 17 para obtener información sobre la instalación de la pila.

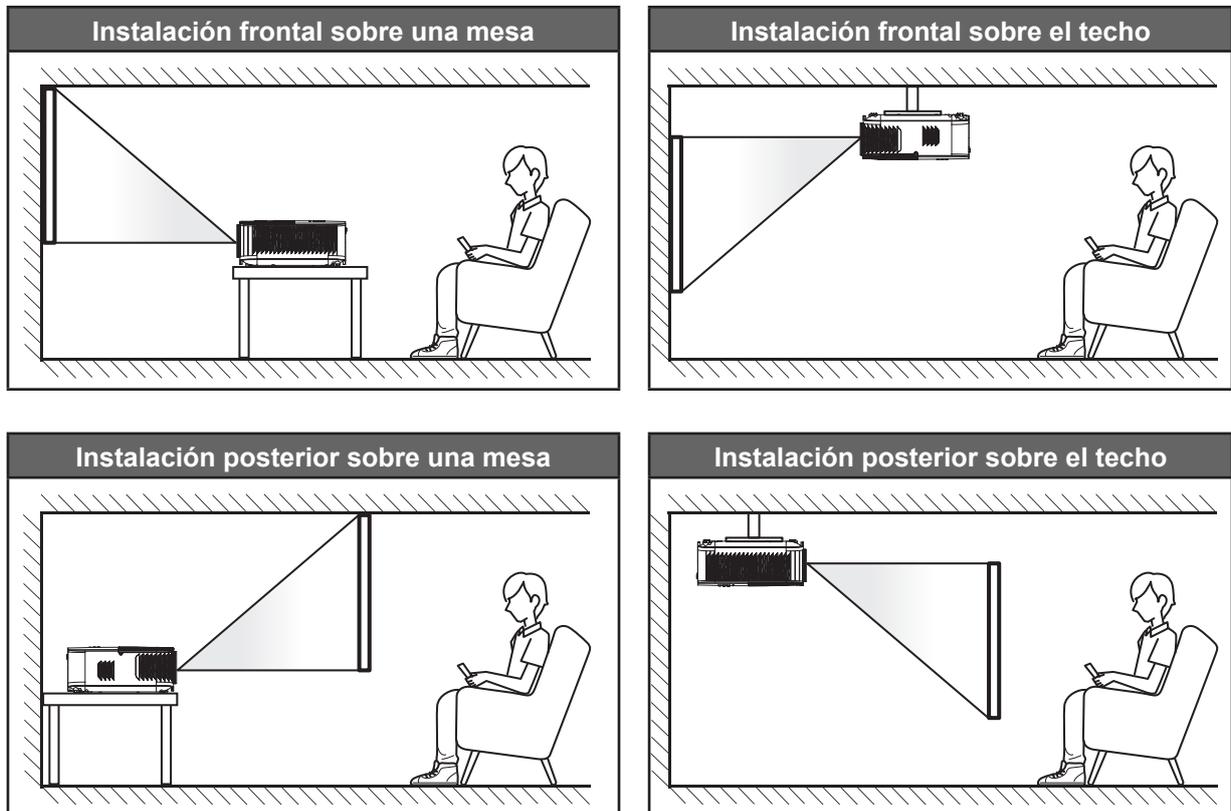


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones posibles.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

- Para saber cómo determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en la página 67.
- Para saber cómo determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en la página 67.

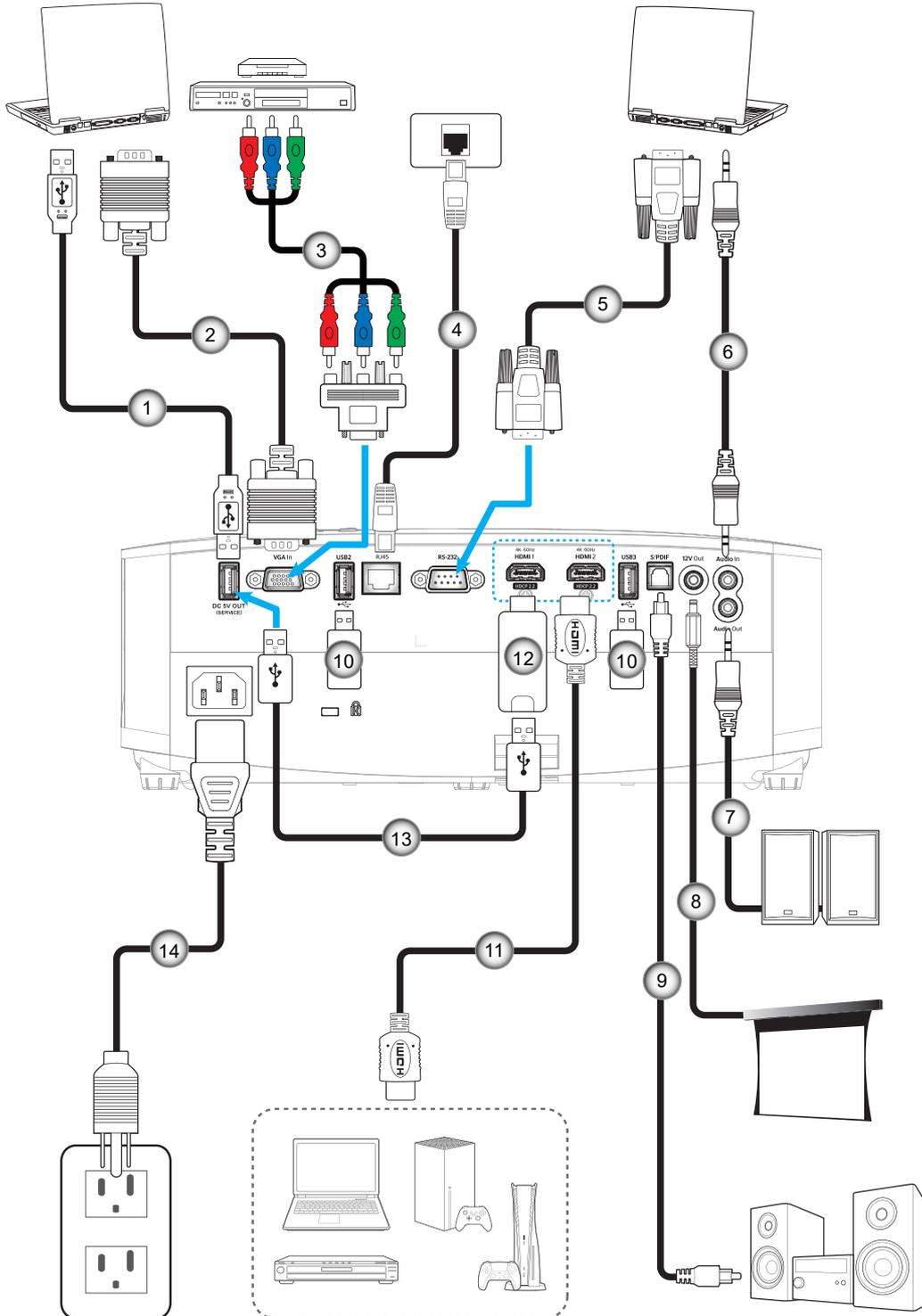
Nota: *Cuanto más alejado se coloque el proyector de la pantalla, el tamaño de la imagen proyectada aumenta y el desplazamiento vertical también aumenta proporcionalmente.*

IMPORTANTE:

No utilice el proyector en cualquier posición que no sea otra que una mesa o montaje en techo. El proyector debe estar horizontal y no inclinado ya sea hacia adelante/atrás o hacia la izquierda/derecha. Cualquier otra orientación anulará la garantía y puede acortar la vida útil de la lámpara del proyector o del propio proyector. Para consejos de instalación no estándar póngase en contacto con Optoma.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



Nº	Opción
1.	Cable USB
2.	Cable de entrada VGA
3.	Cable de componentes RCA
4.	Cable RJ-45
5.	Cable RS-232

Nº	Opción
6.	Cable de entrada de audio
7.	Cable de salida de audio
8.	Conector de CC de 12 V
9.	Cable de salida S/PDIF
10.	Unidad de disco USB

Nº	Opción
11.	Cable HDMI
12.	Llave HDMI
13.	Cable de alimentación USB
14.	Cable de alimentación

Nota: Para garantizar la mejor calidad de imagen y evitar errores de conexión, es recomendable utilizar cables HDMI de primera calidad. Para longitudes de cable superiores a 6-7,5 metros (20-25 pies), recomendamos encarecidamente el uso de cables HDMI de fibra activa.

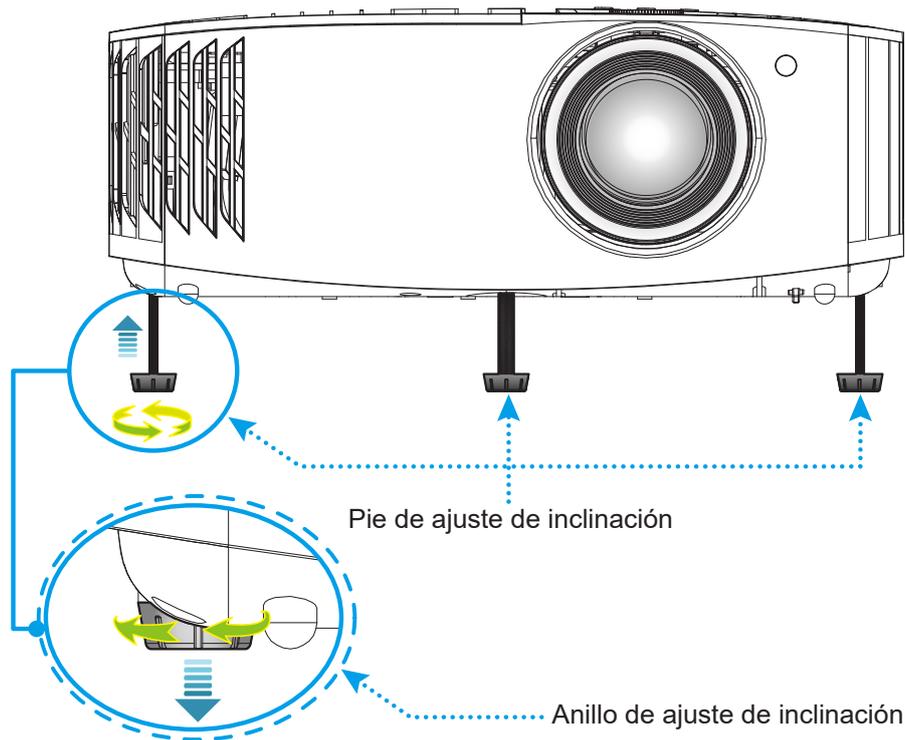
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

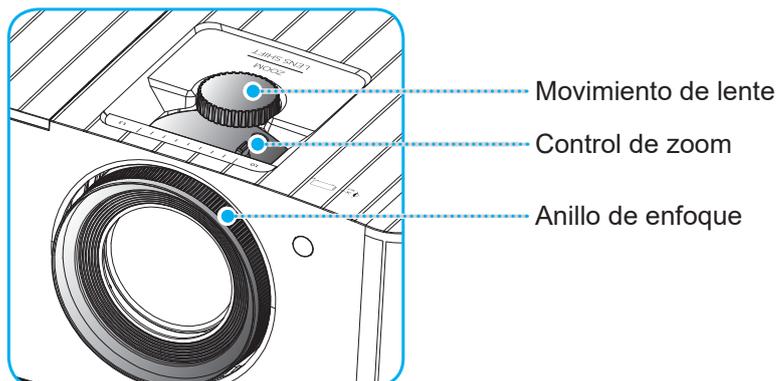
El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para levantar o bajar el proyector.



Zoom, desplazamiento de la lente y enfoque

- Para ajustar el tamaño y posición de la imagen, realice los siguientes pasos:
 - a. Para ajustar el tamaño de la imagen, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada.
 - b. Para ajustar la posición de la imagen, gire el selector del desplazamiento de la lente en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para ajustar la posición de la imagen proyectada de forma vertical.
- Para ajustar el enfoque, gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.



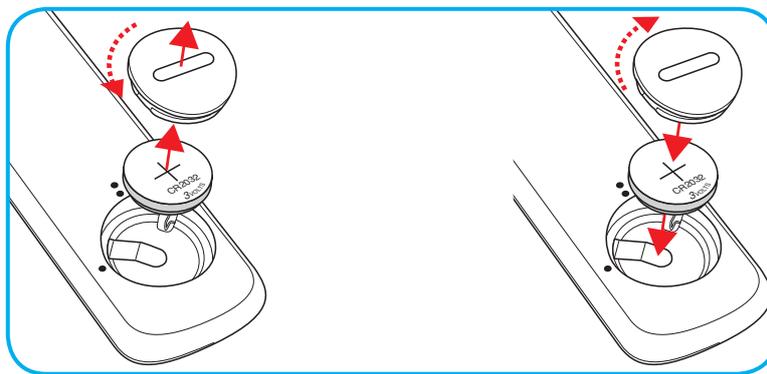
Nota: El proyector enfocará a una distancia de entre 1,2 m y 8,1m.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración del mando a distancia

Instalar y cambiar la pila

1. Utilice una moneda para girar la tapa de la pila hacia la izquierda hasta que se abra la tapa.
2. Coloque una pila nueva en el compartimiento.
Quite la pila antigua e instale una nueva (CR2032). Asegúrese de que el lado con un signo "+" quede hacia arriba.
3. Vuelva a colocar la tapa. A continuación, utilice una moneda para girar la tapa de la pila hacia la derecha para asegurarla en su posición.



PRECAUCIÓN:

A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

- Utilice una pila de tipo CR2032.
- Evite el contacto con agua o líquidos.
- No exponga el mando a distancia a la humedad o calor.
- No deje caer el mando a distancia.
- Si existe una fuga de la pila dentro del mando a distancia, limpie cuidadosamente el compartimiento y coloque una pila nueva.
- Existe un riesgo de explosión si se reemplaza la pila por una del tipo incorrecto.
- Deseche la pila usada de acuerdo con las instrucciones.

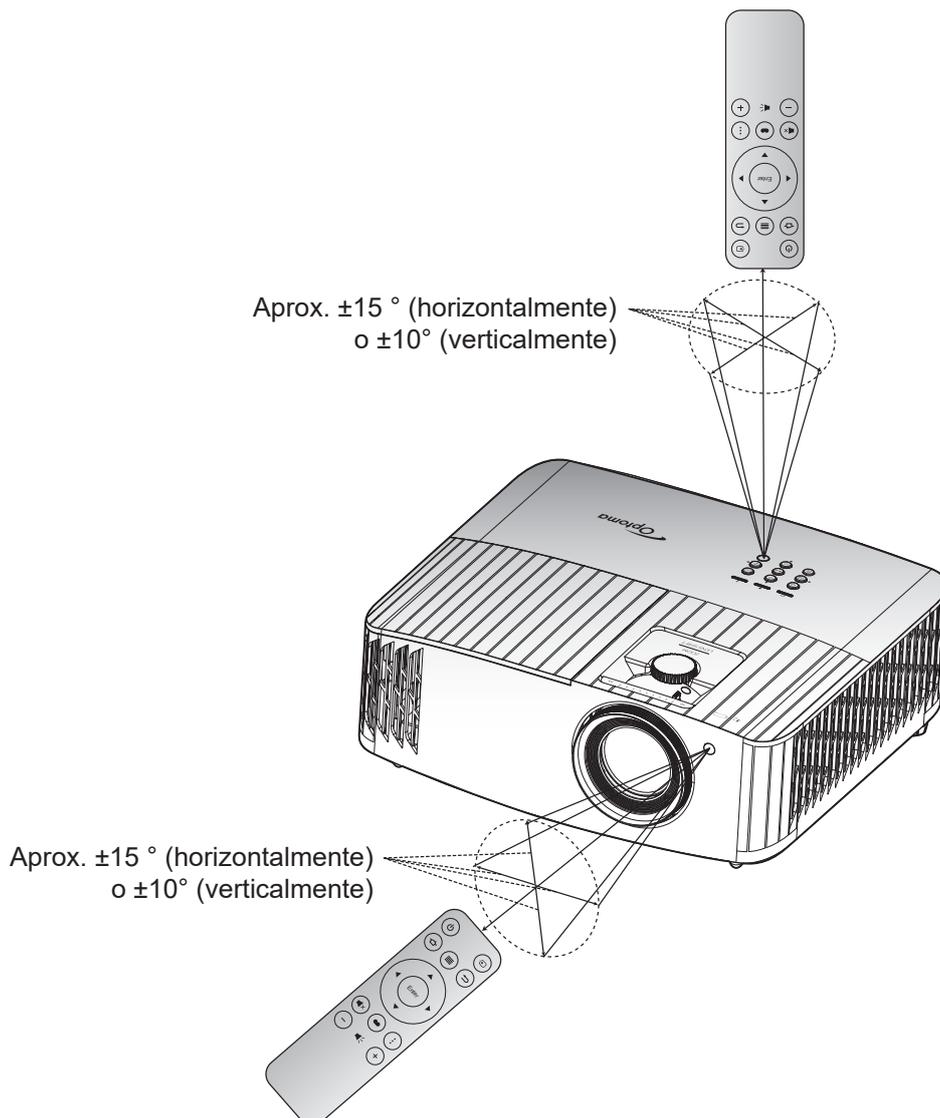
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

El sensor de infrarrojos (IR) del mando a distancia está situado en la parte superior del proyector. Asegúrese de sostener el mando a distancia con un ángulo de 30° (horizontalmente) o 20° (verticalmente) perpendicular al sensor de infrarrojos del proyector para que funcione correctamente. La distancia entre el mando a distancia y el sensor no debe ser superior a 7 metros (~22 pies).

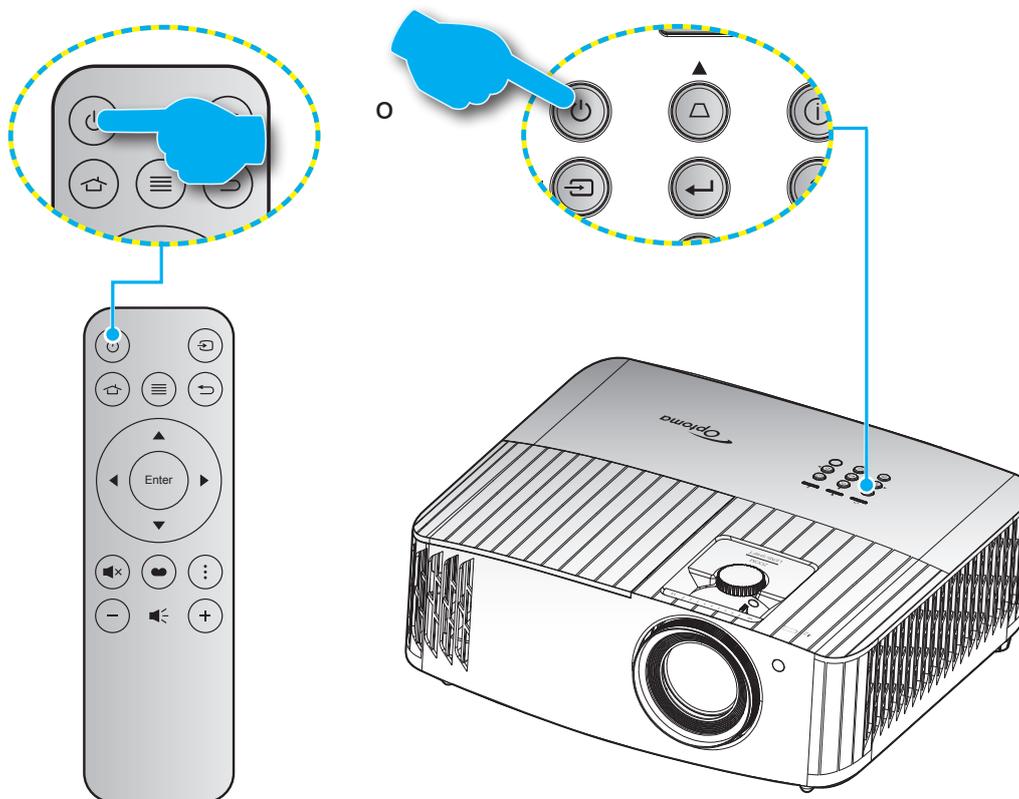
Nota: Al apuntar el mando a distancia directamente (en un ángulo de 0 grados) al sensor de infrarrojos, la distancia entre el mando a distancia y el sensor no deberá ser superior a 10 metros (~32 pies).

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que la luz solar o la luz de lámparas fluorescentes no incide directamente sobre el transmisor de infrarrojos del mando a distancia.
- Mantenga el mando a distancia alejado de lámparas fluorescentes más de 2 metros ya que, de lo contrario, el mando a distancia podría no funcionar correctamente.
- Si el mando a distancia se encuentra cerca de lámpara fluorescente de tipo Inverter, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.
- Cuando apunte a la pantalla, la distancia efectiva es inferior a 7 metros desde el mando a distancia a la pantalla y los haces de infrarrojos se reflejan hacia el proyector. Sin embargo, el alcance efectivo podría cambiar en función de las pantallas.



USO DEL PROYECTOR

Encender y apagar el proyector



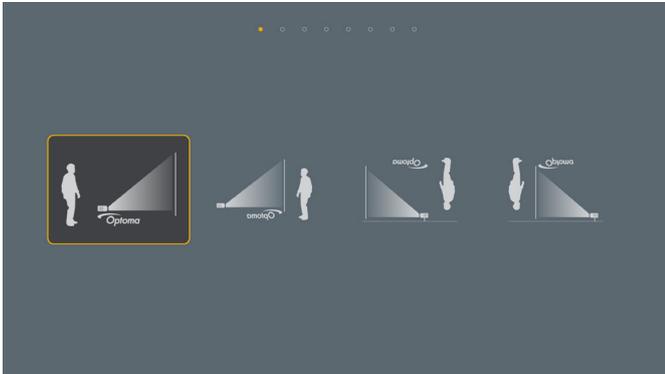
Encendido

1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Cuando se conecte, el LED de Encendido/Espera se iluminará en rojo.
2. Encienda el proyector presionando el botón “⏻” en el teclado del proyector o en el mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio en aproximadamente 10 segundos y el LED de encendido y espera se iluminará de forma intermitente en azul.

Nota: La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que seleccione el idioma preferido, la orientación del proyector y algunas otras configuraciones.

USO DEL PROYECTOR

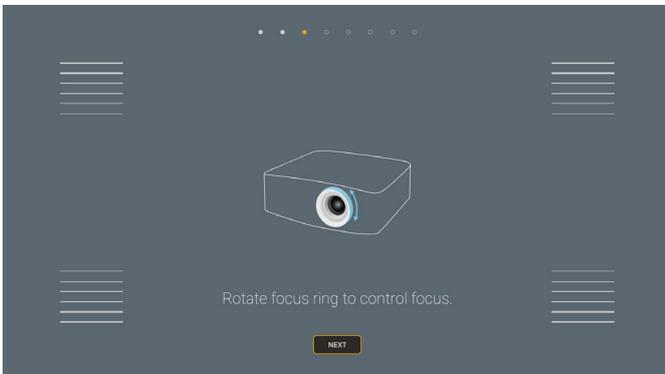
La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que realice la configuración inicial, incluida la orientación de la proyección, la selección del idioma, la configuración de los ajustes de red, y más. Una vez que aparezca la pantalla **¡Configuración completada!**, esto indica que el proyector está listo para el uso.



[Pantalla de proyección]



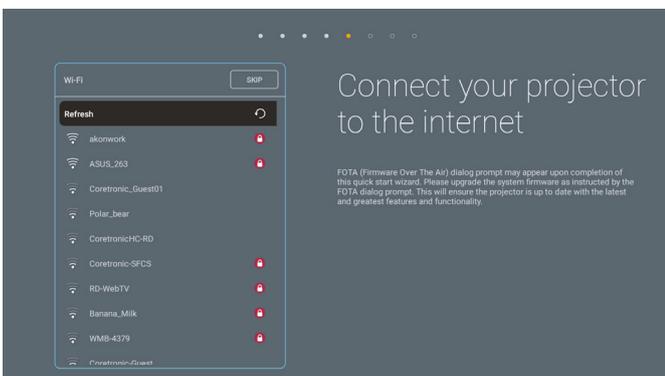
[Pantalla de idioma]



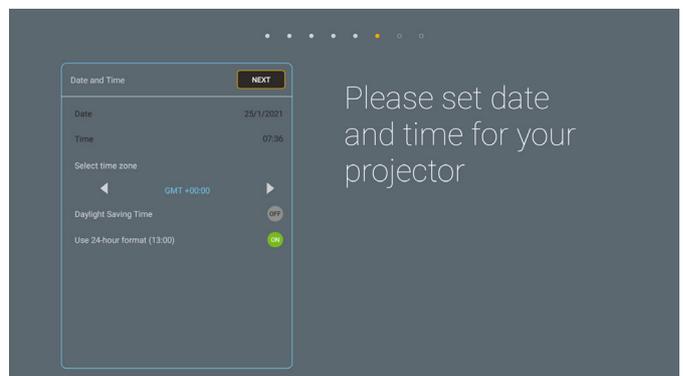
[Pantalla de ajuste de enfoque]



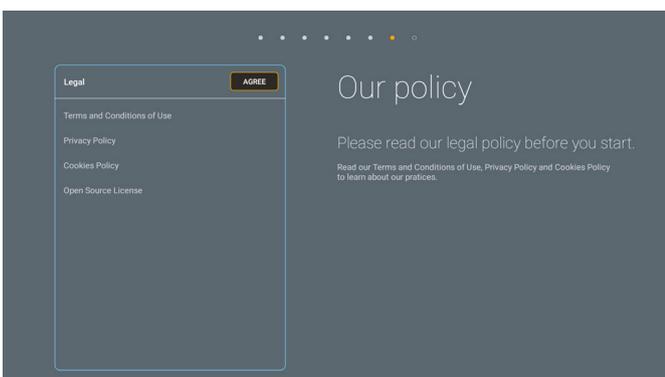
[Pantalla de instalación de la llave Wi-Fi]



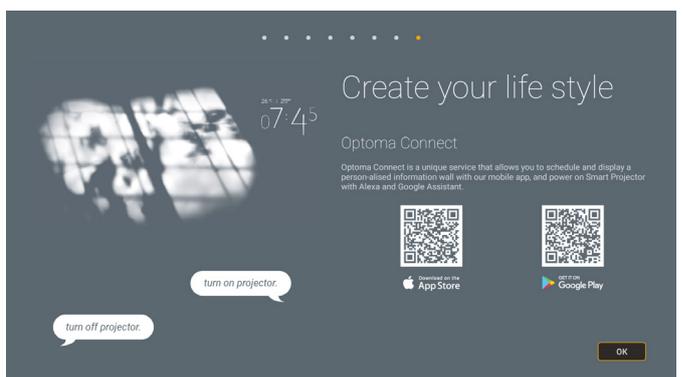
[Pantalla de red]



[Pantalla de fecha y hora]



[Pantalla de regulación]

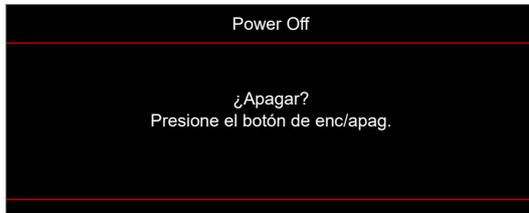


[Pantalla de Optoma Connect]

USO DEL PROYECTOR

Apagar el dispositivo

1. Apague el proyector presionando el botón “⏻” del panel de mandos del proyector o del mando a distancia.
2. Se mostrará el siguiente mensaje:



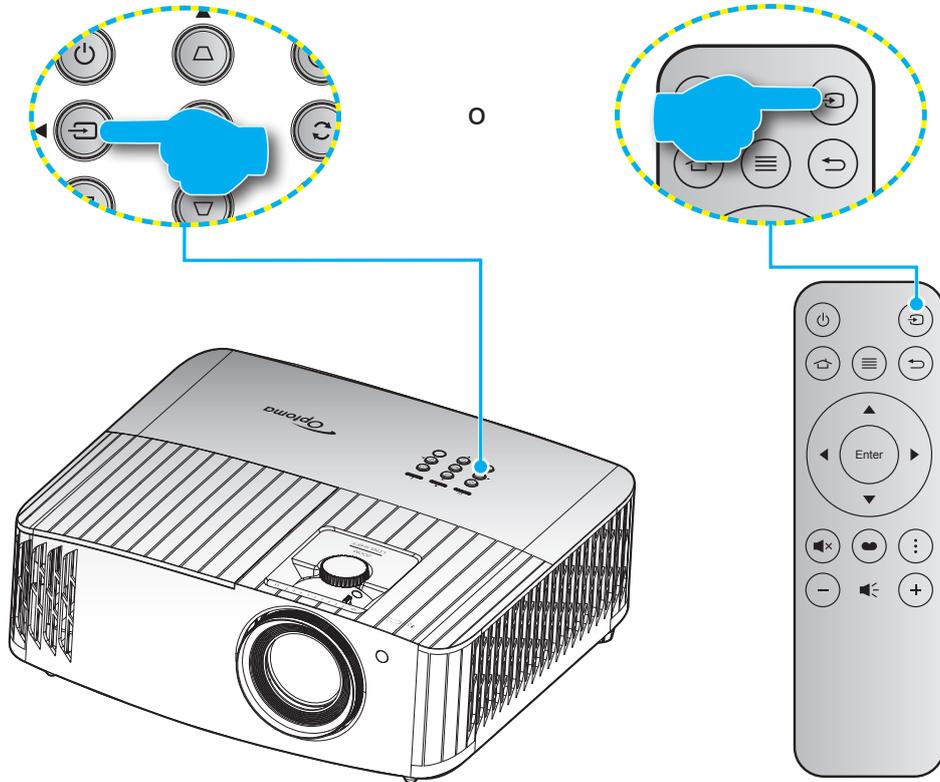
3. Vuelva a presionar el botón “⏻” para confirmar; de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón “⏻” la segunda vez, se apagará al proyector.
4. Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante unos 10 segundos para completar el ciclo de refrigeración y el LED de Encendido/Espera parpadeará en color Azul. Cuando el LED de Encendido/Espera se ilumina permanentemente en color rojo, esto indica que el proyector habrá entrado en el modo de espera. Si desea volver a encender el proyector, debe esperar a que el ciclo de refrigeración haya terminado y el proyector haya entrado en el modo de espera. Cuando el proyector se encuentre en el modo de espera, simplemente presione el botón “⏻” de nuevo para apagar el proyector.
5. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

Nota: No es recomendable encender el proyector inmediatamente después del procedimiento de apagado.

USO DEL PROYECTOR

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, tal como equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc.. El proyector detectará automáticamente la fuente. Si se conectan varias fuentes, presione el botón “↵” del teclado numérico del proyector o del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.



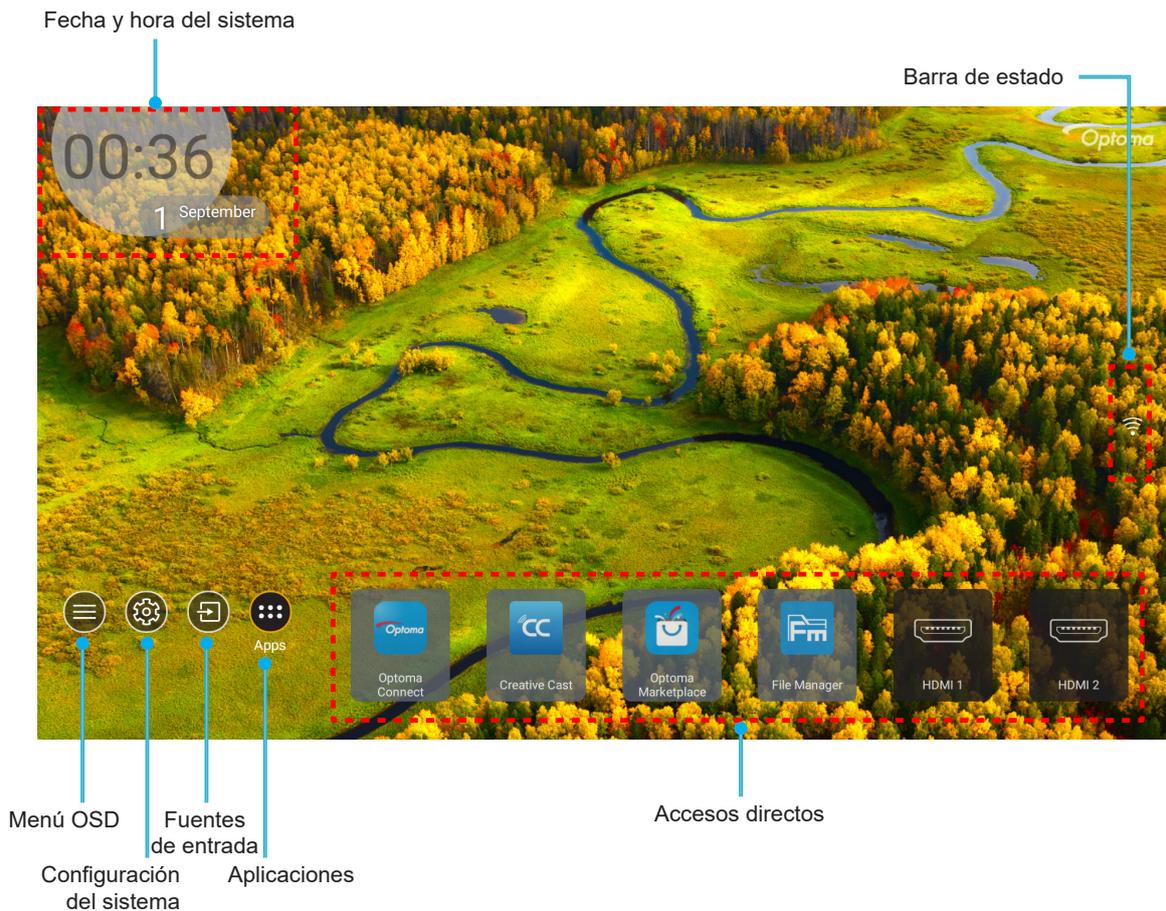
USO DEL PROYECTOR

Descripción general de la pantalla de inicio

La pantalla de inicio aparecerá cada vez que encienda el proyector. Contiene la fecha y hora del sistema, estado del sistema, iconos para acceder al menú OSD, menú de configuración del proyector, fuentes de entrada y más.

Para navegar por la pantalla de inicio, simplemente utilice los botones del mando a distancia.

Puede volver a la pantalla Inicio en cualquier momento presionando el botón “🏠” del mando a distancia, independientemente de la posición en la interfaz de usuario.



Nota: El menú o elemento seleccionado está destacado de color naranja, por ejemplo "Aplicaciones" en la imagen de arriba.

Fecha y hora del sistema

La fecha y la hora se muestran en la pantalla de inicio si el proyector está conectado a una red. La configuración por defecto es 10:00 am, 01/01/2019. AM/PM solo aparecerá si el formato 24 horas está apagado.

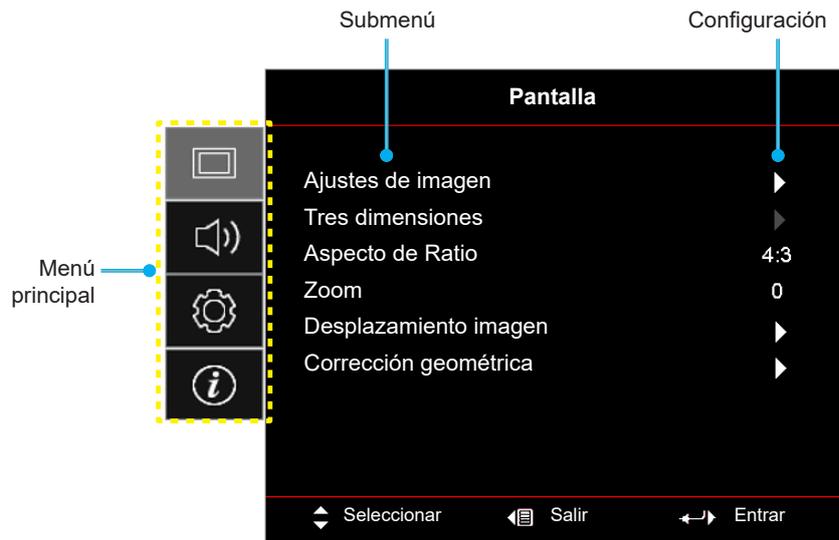
Para modificar los parámetros de la fecha y hora, seleccione el respectivo campo en la pantalla. La página de ajustes de fecha y hora se abre automáticamente. A continuación, realice las modificaciones.

USO DEL PROYECTOR

Menú Configuración del proyector (OSD)

Pulse “≡” en el mando a distancia o en la pantalla de inicio, seleccione el menú OSD “⊞” para revisar la información del proyector o gestionar varios ajustes relacionados con la imagen, la pantalla, el 3D, audio e instalación.

Navegación por el menú general



1. Cuando aparezca el menú OSD, utilice los botones de navegación arriba y abajo para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras selecciona una opción en una página determinada, presione "OK" para entrar en el submenú.
2. Presione los botones "Izquierda" y "Derecha" para seleccionar la opción deseada dentro del menú. A continuación, presione "OK" para abrir el submenú.
3. Presione los botones "Arriba" y "Abajo" para seleccionar la opción deseada dentro del submenú.
4. Presione el botón "OK" para activar o desactivar un ajuste o presione los botones "Izquierda" y "Derecha" para ajustar un valor.
5. Seleccione la siguiente opción que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
6. Para salir, presione "↩" (repetidamente si es necesario). El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.

USO DEL PROYECTOR

Árbol de menús en pantalla (OSD)

Nota: Los elementos y las funciones del árbol del menú OSD están sujetos a los modelos y la región. Optoma se reserva el derecho de agregar o eliminar elementos para mejorar el rendimiento del producto sin previo aviso.

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores		
Pantalla	Ajustes de imagen	Modo Display			Cine		
					HDR		
					HLG		
					HDR SIM.		
					Juego		
					Referencia		
					Brillo		
					Tres dimensiones		
					WCG_SDR		
					WCG_HDR		
					WCG_HLG		
					ISF Día		
					ISF Noche		
				ISF 3D			
			Color de pared			Apagado [Por defecto]	
						Pizarra	
						Luz amarilla	
						Luz verde	
						Luz azul	
						Rosa	
			Rango dinámico	HDR/HLG			Apagado
							Auto [Por defecto]
				Modo de imagen HDR			Brillo
							Estándar [Por defecto]
							Película
							Detalle
				Modo imagen HLG			Brillo
							Estándar [Por defecto]
							Película
					Luminosidad HDR		
							0 ~ 10
				Brillo			-50 ~ 50
				Contraste			-50 ~ 50
		Nitidez			1 ~ 15		
		Color			-50 ~ 50		
		Matiz			-50 ~ 50		

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores		
Pantalla	Ajustes de imagen	Gamma			Película		
					Vídeo		
					Gráficos		
					Estándar(2.2)		
					1,8		
					2,0		
					2,4		
					2,6		
				Tres dimensiones			
			Config color	BrilliantColor™			1 ~ 10
				Temp.de Color			D55
							D65
							D75
							D83
							D93
					Nativa		
				Temp.de Color [WCG_SDR WCG_HDR WCG_HLG]			D65
							D90
				Config color	Correspondencia en color	Color	
							G
							B
							C
							Y
							M
							W
						Tono	
					Saturación		-50 ~ 50 [Por defecto: 0]
					Ganancia		-50 ~ 50 [Por defecto: 0]
					Restablecer		Cancelar [Por defecto]
							Sí
					Salir		
			Config color	Ganancia/Bias RGB	Ganancia rojo		-50 ~ 50
	Ganancia verde				-50 ~ 50		
	Ganancia azul				-50 ~ 50		
	Bias Rojo				-50 ~ 50		
	Bias Verde				-50 ~ 50		
	Bias Azul				-50 ~ 50		
	Restablecer				Cancelar [Por defecto]		
					Sí		
		Salir					

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores	
Pantalla	Ajustes de imagen	Config color	Espacio de color [Entrada HDMI 1]		Auto [Por defecto]	
					RGB(0~255)	
					RGB(16~235)	
				YUV		
			Espacio de color [HDMI2/VGA/Hogar/Componentes]		Auto [Por defecto]	
					RGB(0~255)	
				RGB(16~235)		
		Señal	Automático		Apagado	
					Encendido [Por defecto]	
			Frecuencia		0 ~ 100 (dependiendo de la señal) [Por defecto: 50]	
			Fase		0 ~ 100 (dependiendo de la señal) [Por defecto: 50]	
			Posición H.		0 ~ 100 (dependiendo de la señal) [Por defecto: 50]	
			Posición Vertical		0 ~ 100 (dependiendo de la señal) [Por defecto: 50]	
		Modo Brillo	Salir			Brillo [Por defecto]
						Eco.
						Dynamic
						Eco+
		Restablecer				
		Mejorado para juegos	Apagado [Por defecto]			
			Encendido			
	Tres dimensiones	Modo 3D			Apagado [Por defecto]	
					Encendido	
		Invers. Sinc. 3D			Apagado [Por defecto]	
					Encendido	
		3D Formato			Auto [Por defecto]	
					SBS	
				Arriba y Abajo		
	Aspecto de Ratio				Secuencia de imágenes	
					4:3	
					16:9	
					21:9	
					32:9	
	Zoom				LBX	
					Auto [Por defecto]	
	Desplazamiento imagen	H 				-100 ~ 100 [Por defecto: 0]
		V 				-100 ~ 100 [Por defecto: 0]
	Corrección geométrica	4 esquinas				
		Trapezoidal H				-40 ~ 40 [Por defecto: 0]
		Trapezoidal V				-40 ~ 40 [Por defecto: 0]
		Alabeo 3x3				
		Restablecer				

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores		
Pantalla	PureMotion	PureMotion			Apagado		
					1		
					2		
					3 [Por defecto]		
Audio	Altavoz interno				Apagado		
					Encendido [Por defecto]		
	Silencio				Apagado [Por defecto]		
					Encendido		
Volumen				0 ~ 10 [Por defecto: 5]			
Configuración	Proyección				Frente  [Por defecto]		
					Detrás 		
					Techo superior 		
					Posterior superior 		
	Config. Lámpara	Aviso de lámpara				Apagado	
						Encendido [Por defecto]	
		Restablecer Lámpara				Cancelar [Por defecto]	
						Sí	
	Ajustes de filtros	Horas de uso de filtro				(Solo lectura)	
						Sí	
		Filtro opcional				No	
						Apagado	
						300hr	
						500hr [Por defecto]	
		Recordatorio de filtro				800hr	
						1000hr	
	Restablecer filtros					Cancelar [Por defecto]	
						Sí	
	Configuración de energía	Encendido Directo				Apagado [Por defecto]	
						Encendido	
		Apagado Automático (Min)				0 ~ 180 (incrementos de 5 min) [Por defecto: 20]	
						0 ~ 990 (incrementos de 30 min) [Por defecto: 0]	
		Modo ahorro de energía	Siempre on				No [Por defecto]
							Sí
	Seguridad	Seguridad				Apagado [Por defecto]	
						Encendido	
		Temporiz. Seg.	Mes				
			Día				
Hora							
Cambiar Contraseña							

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores		
Configuración	Establecer HDMI Link	HDMI Link			Apagado [Por defecto]		
					Encendido		
		Encender Link			Mutuo [Por defecto]		
					PJ --> Dispositivo		
		Apagar Link			Dispositivo --> PJ		
					Apagado [Por defecto]		
	Patrón de prueba					Encendido	
						Rejilla verde	
						Rejilla magenta	
						Cuadrícula blanca	
						Blanco	
	Ajustes remotos [Según el mando a distancia]	Función IR				Apagado	
						Encendido [Por defecto]	
	ID de Proyector					00 ~ 99	
	Activador de 12V	Activador de 12V				Encendido	
						Apagado [Por defecto]	
	Options	Idioma				English [Por defecto]	
						Deutsch	
						Français	
						Italiano	
						Español	
						Português	
						简体中文	
						繁體中文	
						日本語	
						한국어	
					Русский		
		Menu Settings	Localización menú				Arriba-Izquierda 
							Arriba-Derecha 
							Centro  [Por defecto]
						Abajo-Izquierda 	
						Abajo-Derecha 	
						Apagado	
	Menu de tiempo					5 s	
						10 s [Por defecto]	
						Apagado [Por defecto]	
	Fuente autom.				Encendido		
	Fuente de entrada					HDMI 1	
						HDMI 2	
						VGA	
Gran altitud					Apagado [Por defecto]		
					Encendido		

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores	
Configuración	Options	Bloqueo modo Display			Apagado [Por defecto]	
					Encendido	
		Bloqueo teclado			Apagado [Por defecto]	
					Encendido	
		Información Oculta			Apagado [Por defecto]	
					Encendido	
		Logotipo			Por defecto [Por defecto]	
					Neutro	
		Color de fondo			Ninguno [Por defecto]	
					Azul	
					Rojo	
					Verde	
	Restablecer	Restablecer OSD			Cancelar [Por defecto]	
					Sí	
		Restablecer parametros			Cancelar [Por defecto]	
					Sí	
Información	Regulación					
	Número de serie					
	Dirección MAC					
	Fuente					
	Resolución				00x00	
	Actualizar tasa				0,00Hz	
	Modo Display					
	Duración Lámpara	Brillo				
		Eco.				
		Dynamic				
		Eco+				
		Total				
	ID de Proyector				00 ~ 99	
	Horas de uso de filtro					
	Modo Brillo					
Versión de firmware	Sistema					
	Android					
	MCU					

USO DEL PROYECTOR

Display menu

Menú Ajustes de imagen

Modo Display

Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir según sus preferencias de visualización. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior para una amplia gama de contenido.

- **Cine:** Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.
- **HDR:** Ofrece un color de alta precisión que supera el rendimiento del color de los otros modos de visualización. Este modo descodifica y muestra contenido de Alto Rango Dinámico (HDR) para los negros más profundos, los blancos más brillantes y el color cinematográfico intenso mediante el rango de colores REC.2020.
Nota: *Este modo se habilitará automáticamente si HDR se establece en Activado (y el contenido HDR se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR esté activo, todos los demás modos de visualización estarán atenuados, excepto WCG_HDR con HDMI2.*
- **HLG:** Ofrece un color de alta precisión que supera el rendimiento del color de los otros modos de visualización. Este modo descodifica y muestra contenido del registro híbrido (HLG) para los negros más profundos, los blancos más brillantes y el color cinematográfico intenso mediante el intervalo de colores REC.2020.
Nota: *Este modo se habilitará automáticamente si HDR está establecido en (y el contenido HLG se envía al proyector). Mientras el modo HLG esté activo, todos los demás modos de visualización estarán atenuados, excepto WCG_HLG con HDMI2.*
- **HDR SIM.:** Mejora el contenido que no es HDR con un Alto Rango Dinámico (HDR) simulado. Elija este modo para mejorar los valores de gama, contraste y saturación de color para contenido no HDR (TV por cable y difusión 720p y 1080p, Blu-ray 1080p, juegos no HDR, etc.).
Nota: *Este modo SOLAMENTE se utiliza con contenido no HDR.*
- **Juego:** Optimiza el proyector para obtener el máximo contraste y colores intensos, lo que le permite ver los detalles de las sombras cuando juega a un videojuego.
Nota: *Este modo de visualización no se puede usar al ver contenido de vídeo HDR o jugar a juegos HDR. Para habilitar el retraso de entrada bajo, asegúrese de que su PC o la consola estén conectados a HDMI1 y habilite el modo de juego mejorado.*
- **Referencia:** Este modo reproduce los colores lo más fielmente posible respecto de la imagen de la forma en que los concibió el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma están todos configurados para la gama de colores Rec.709. Seleccione este modo para obtener la reproducción de color más precisa al ver películas.
- **Brillo:** Este modo es adecuado para entornos en los que se necesita un brillo realmente alto, por ejemplo, si se utiliza el proyector en habitaciones con buena iluminación.
- **Tres dimensiones:** Configuraciones optimizadas para ver contenido en 3D.
Nota: *Para experimentar el efecto 3D, deberá tener gafas 3D DLP Link compatibles. Consulte la sección 3D para obtener más información.*
- **WCG_SDR:** Este modo reproduce colores en una amplia gama de colores, lo que proporciona un rendimiento de color más preciso y fiel al real.
Nota: *Cuando está habilitado, este modo activará el obturador que reducirá el brillo. Este modo no está disponible cuando se visualiza contenido con metadatos HDR o HLG. Y no está disponible cuando la fuente de entrada es a HDMI1.*
- **WCG_HDR:** Este modo habilita la amplia gama de color para el contenido HDR, lo que proporciona un rendimiento de color más preciso y fiel a la realidad.
Nota: *Cuando está habilitado, este modo activará el obturador que reducirá el brillo. Este modo solo está disponible cuando se visualiza contenido con metadatos HDR. Y no está disponible cuando la fuente de entrada es a HDMI1.*

USO DEL PROYECTOR

- **WCG_HLG:** Este modo habilita la amplia gama de color para el contenido HLG, lo que proporciona un rendimiento de color más preciso y fiel a la realidad.
Nota: Cuando está habilitado, este modo activará el obturador que reducirá el brillo. Este modo solo está disponible cuando se visualiza contenido con metadatos HLG. Y no está disponible cuando la fuente de entrada es a HDMI1.
- **ISF Día:** Guarde la configuración de imagen calibrada profesionalmente y optimizada para la visualización durante el día.
- **ISF Noche:** Guarde la configuración de imagen calibrada profesionalmente y optimizada para la visualización durante la noche.
- **ISF 3D:** Guarde la configuración de imagen calibrada profesionalmente y optimizada para visualización en 3D.

Nota: Los modos ISF deben calibrarse profesionalmente. Para desbloquear y acceder a los modos ISF, deberá introducir el siguiente código mediante el mando a distancia o el teclado numérico: Encender > Arriba > Abajo > Arriba > Arriba.

Color de pared

Diseñado para ajustar los colores de la imagen proyectada al proyectar en una pared sin pantalla. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior. Hay varios modos predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse al color de la pared. Seleccione entre Apagado, Pizarra, Luz amarilla, Luz verde, Luz azul, Rosa y Gris.

Nota: Para una reproducción precisa del color, recomendamos utilizar una pantalla.

Rango dinámico

Establezca la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

Nota: VGA no admite la función Rango dinámico.

➤ HDR/HLG

- **Apagado:** Apaga el procesamiento HDR o HLG. Cuando se establezca en Desactivado, el proyector NO descodificará el contenido HDR o HLG.
- **Auto:** Detecta automáticamente la señal HDR.

➤ Modo de imagen HDR

- **Brillo:** Elija este modo para colores más saturados y brillantes.
- **Estándar:** Elija este modo para colores de aspecto natural con un equilibrio de tonos cálidos y fríos.
- **Película:** Elija este modo para mejorar el detalle y la nitidez de la imagen.
- **Detalle:** La señal viene con la conversión OETF para lograr la mejor coincidencia de color.

➤ Modo imagen HLG

- **Brillo:** Elija este modo para colores más saturados y brillantes.
- **Estándar:** Elija este modo para colores de aspecto natural con un equilibrio de tonos cálidos y fríos.
- **Película:** Elija este modo para mejorar el detalle y la nitidez de la imagen.
- **Detalle:** La señal viene con la conversión OETF para lograr la mejor coincidencia de color.

➤ Luminosidad HDR

- Permite ajustar el nivel de brillo de HDR.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

USO DEL PROYECTOR

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

Gamma

Configure el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película:** Para cine en casa.
- **Vídeo:** Para fuente de vídeo o TV.
- **Gráficos:** Para fuente de PC o de fotografía.
- **Estándar(2.2):** Para configuración estandarizada.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** Para una fuente de PC o de fotografía específica. 2.4 y 2.6 también se pueden usar para contenido de vídeo y juegos para permitir un contraste más profundo.
- **Tres dimensiones:** Para experimentar el efecto 3D, es necesario tener gafas 3D. Asegúrese de que su PC o dispositivo portátil tiene una tarjeta gráfica con búfer cuádruple para salida de señal de 120 Hz y tener un reproductor 3D instalado.

Nota: Estas opciones solo están disponibles si está deshabilitada la función de modo 3D. En el modo 3D, el usuario solo puede seleccionar "Tres dimensiones" para la configuración de gamma.

Config color

Permite ajustar la configuración de color.

- **BrilliantColor™:** Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras conseguir un nivel de brillo superior al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen.
- **Temp.de Color:** Seleccione una temperatura del color de entre D55, D65, D75, D83, D93 o Nativa.
- **Correspondencia en color:** Seleccione las siguientes opciones:
 - Color: Ajuste el nivel de rojo (R), verde (G), azul (B), cian (C), amarillo (Y), magenta (M) y blanco (W) de la imagen.
 - Tono: Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
 - Saturación: Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
 - Ganancia: Permite ajustar el brillo de la imagen.
 - Restablecer: Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para la coincidencia de color.
 - Salir: Permite salir del menú "Correspondencia en color".
- **Ganancia/Bias RGB:** Los parámetros permiten configurar el brillo (ganancia) y el contraste (polarización) de una imagen.
 - Restablecer: Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para Ganancia/Bias RGB.
 - Salir: Permite salir del menú "Ganancia/Bias RGB".
- **Espacio de color (solo entrada HDMI 1):** Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB(0-255), RGB(16-235) y YUV.
- **Espacio de color (solo HDMI2/VGA/Hogar/Componentes):** Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB(0-255) y RGB(16-235).

USO DEL PROYECTOR

Señal

Permite ajustar las opciones de señal.

- **Automático:** Configura automáticamente la señal (las opciones Frecuencia y Fase aparecen en gris). Si la opción Automática está deshabilitada, las opciones Frecuencia y Fase aparecerán para poder ajustar y guardar la configuración.
- **Frecuencia:** Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función sólo si la imagen parece tener un parpadeo vertical.
- **Fase:** Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.
- **Posición H.:** Permite ajustar el posicionamiento horizontal de la imagen.
- **Posición Vertical:** Permite ajustar el posicionamiento vertical de la imagen.
- **Salir:** Permite salir del menú "Señal".

Nota: Este menú solamente está disponible si la fuente de entrada es RGB/Componentes.

Modo Brillo

Permite ajustar la configuración del modo de brillo.

- **Brillo:** Seleccione "Brillo" para aumentar el brillo.
- **Eco.:** Elija "Eco." para atenuar la lámpara del proyector que permitirá reducir el consumo de energía y extender la vida útil de la lámpara.
- **Dynamic:** Seleccione "Dynamic" para disminuir la potencia de la lámpara basándose en el nivel de brillo del contenido y ajustar el consumo de energía entre el 100 % y el 30 % dinámicamente. La vida útil de la lámpara se prolongará.
- **Eco+:** Cuando el modo "Eco+" está activado, el nivel de brillo del contenido se detecta automáticamente para reducir considerablemente el consumo de energía de la lámpara (hasta un 70 %) durante períodos de inactividad.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para la configuración de color.

Menú Mejorado para juegos

Habilite esta función para reducir los tiempos de respuesta (latencia de entrada) durante el juego a 4,5 ms*.

Nota:

- Solo es compatible con HDMI1.
- *Solo para señales de 1080p 240Hz.
- La demora de entrada por señales se describe en la siguiente tabla:
- Los valores de la tabla pueden variar ligeramente.

Tiempo de fuente	Mejorado para juegos	Salida	Resolución de la salida	Retraso de entrada
1080p60	Encendido	1080p60	1080p	17ms
1080p120	Encendido	1080p120	1080p	8,6ms
1080p240	Encendido	1080p240	1080p	4.4ms
4K60	Encendido	4K60	4K	16,9ms
1080p60	Apagado	1080p60	1080p	33,8ms
1080p120	Apagado	1080p120	1080p	17ms
1080p240	Apagado	1080p240	1080p	8,6ms
4K60	Apagado	4K60	4K	33,7ms

- Tenga en cuenta que si el modo "Mejorado para juegos" está habilitado, las funciones Tres dimensiones, Aspecto de Ratio, Zoom, Desplazamiento imagen y Corrección geométrica se deshabilitan automáticamente. Estas funciones se habilitarán de nuevo si deshabilita el modo "Mejorado para juegos".

USO DEL PROYECTOR

Menú 3D

Modo 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de modo 3D.

Invers. Sinc. 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sincr. 3D.

3D Formato

Utilice esta opción para seleccionar el formato 3D apropiado para el contenido.

- **Auto:** Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el formato 3D se selecciona automáticamente.
- **SBS:** Muestra la señal 3D en formato "lado con lado".
- **Arriba y Abajo:** Muestra la señal 3D en el formato "Arriba y Abajo".
- **Secuencia de imágenes:** Muestra la señal 3D en el formato "Secuencia de imágenes".

Nota: Este menú solamente está disponible si la fuente de entrada es HDMI2/VGA.

Menú de relación de aspecto

Seleccionar la relación de aspecto de la imagen visualizada entre las siguientes opciones:

- **4:3:** Este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9/21:9/32:9:** Estos formatos se utilizan con fuentes de entrada 16:9/21:9/32:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **LBX:** Este formato se utiliza para fuentes de formato de cine (LTB) que no son 16x9 y si se utilizan lentes 16x9 externas para conseguir una relación de aspecto de 2,35:1 a resolución completa.
- **Auto:** Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Nota:

- *Información detallada sobre el modo LBX:*
 - *Algunos DVD con el formato LBX no se ven mejorados para televisores 16x9. En esta situación, la imagen presentará un aspecto imperfecto cuando se muestra en el modo 16:9. Si se le presenta este caso, pruebe a utilizar el modo 4:3 para ver el DVD. Si el contenido no es 4:3, aparecerán barras de color negro alrededor de la imagen en una pantalla 16:9. Para este tipo de contenido, puede utilizar el modo LBX para rellenar la imagen en la pantalla de formato 16:9.*
 - *Si utiliza una lente anamórfica externa, el modo LBX también le permitirá ver contenido de 2,35:1 (incluidos DVD Anamórficos y fuentes de película HDTV) que admita anchura anamórfica mejorada para visualización 16x9 en una imagen 2,35:1 panorámica. En este caso, no aparecerán barras de color negro. Se utilizan completamente la potencia de la lámpara y la resolución vertical.*

USO DEL PROYECTOR

Tabla de escala UHD de 4k:

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala a 2880 x 2160.				
16x9	Escala a 3840 x 2160.				
LBX	Obtiene la imagen 3840 x 1620 y luego la escala a 3840 x 2160 para su visualización.				
Nativa	1:1 asignación centrada. No se aplicará ninguna escala; la resolución mostrada depende de la fuente de entrada.				
Auto	<ul style="list-style-type: none"> - Si la fuente es 4:3, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 2880 x 2160. - Si la fuente es 16:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3840 x 2160. - Si la fuente es 15:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3600 x 2160. - Si la fuente es 16:10, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3456 x 2160. 				

Regla de asignación automática:

	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Portátil panorámico	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Menú Zoom

Utilice esta opción para reducir o ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.

Nota: Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.

Menú Desplazamiento de imagen

Permite ajustar la posición horizontal (H) o vertical (V) de la imagen proyectada.

Nota: El tamaño de la imagen se reducirá ligeramente al realizar el ajuste trapezoidal horizontal y vertical.

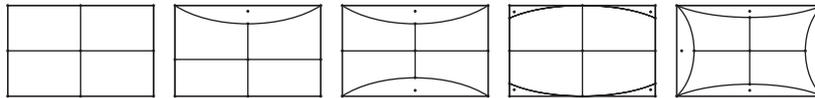
USO DEL PROYECTOR

Menú Corrección geométrica

- **4 esquinas:** Esta configuración permite ajustar la imagen proyectada desde cada esquina para crear una imagen cuadrada cuando la superficie de proyección no está nivelada.

Nota: Al ajustar la opción 4 esquinas, se desactivan los menús Zoom, Aspecto de Ratio y Desplazamiento imagen. Para habilitar los menús Zoom, Aspecto de Ratio y Desplazamiento imagen, restablezca los valores predeterminados de fábrica de la configuración de 4 esquinas.

- **Trapezoidal H:** Permite ajustar la distorsión de la imagen horizontalmente y crear una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal horizontal para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes izquierdo y derecho de la imagen no tienen la misma longitud. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje horizontales.
- **Trapezoidal V:** Permite ajustar la distorsión de la imagen verticalmente generando una imagen más cuadrada. La corrección trapezoidal vertical se utiliza para corregir una forma de imagen con distorsión trapezoidal en la que las partes superior e inferior están inclinadas hacia uno de los lados. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje verticales.
- **Alabeo 3x3:** Ajuste la distorsión de la imagen con una corrección de 9 puntos.



- **Restablecer:** Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de la configuración de la corrección geométrica.

Nota: Cuando se utiliza el modo de juego mejorado, las opciones 4 esquinas, Corrección trapezoidal horizontal, Corrección trapezoidal vertical y Alabeo 3x3 se deshabilitarán, ya que la configuración afecta al retraso de entrada. Si pretende utilizar el modo de juego mejorado para un retraso de entrada bajo, es muy recomendable que configure el proyector sin usar las opciones 4 esquinas, Corrección trapezoidal horizontal, Corrección trapezoidal vertical y Alabeo 3x3.

Menú PureMotion

Mediante una sofisticada tecnología de interpolación de fotogramas, PureMotion elimina el desenfoque de movimiento o la vibración de la imagen, incluso en secuencias de acción de alta velocidad. Seleccione entre Apagado, 1, 2, 3 para los distintos niveles de suavizado de movimiento.

Menú de audio

Altavoz interno

Utilice esta opción para activar o desactivar el altavoz interno.

- **Apagado:** Elija “Apagado” para desactivar el altavoz interno.
- **Encendido:** Elija “Encendido” para activar el altavoz interno.

Silencio

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

- **Apagado:** Elija “Apagado” para desactivar el silencio.
- **Encendido:** Elija “Encendido” para activar el silencio.

Nota: La función “Silencio” afecta al volumen de los altavoces interno y externo.

Volumen

Ajuste el nivel de volumen.

USO DEL PROYECTOR

Menú Configuración

Proyección

Seleccione la proyección preferida entre frontal, posterior, techo superior y techo posterior.

Menú Config. Lámpara

Aviso de lámpara

Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio de la lámpara. El mensaje aparecerá 30 horas antes del momento en el que se recomienda cambiar la lámpara.

Restablecer Lámpara

Permite reiniciar el contador de horas de la lámpara después de reemplazarla por una nueva.

Menú Ajustes de filtros

Horas de uso de filtro

Muestra el tiempo del filtro.

Filtro opcional

Establezca el ajuste del mensaje de advertencia.

- **Sí:** se muestra el mensaje de advertencia tras 500 horas de uso.
Nota: *“Horas de uso de filtro / Recordatorio de filtro / Restablecer filtros” solo aparecerá cuando “Filtro opcional” sea “Sí”.*
- **No:** Se desactiva el mensaje de advertencia.

Recordatorio de filtro

Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio del filtro. Las opciones disponibles incluyen 300hr, 500hr, 800hr y 1000hr.

Restablecer filtros

Restablezca el contador del filtro de polvo tras reemplazar o limpiar el filtro de polvo.

Menú Configuración de energía

Encendido Directo

Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación de CA, sin tener que presionar el botón “Power” del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Apagado Automático (Min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás. (en minutos).

Modo ahorro de energía

Permite configurar el temporizador de apagado.

- **Modo ahorro de energía:** Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás. (en minutos).
Nota: *El modo de ahorro de energía se restablece cada vez que el proyector se apaga.*
- **Siempre on:** Seleccione esta opción para mantener siempre activado el temporizador de apagado.

USO DEL PROYECTOR

Menú Seguridad

Seguridad

Habilite esta función para solicitar una contraseña antes de utilizar el proyector.

- **Apagado:** Elija “Apagado” para encender el proyector sin la verificación de la contraseña.
- **Encendido:** Elija “Encendido” para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.

Nota: la contraseña predeterminada es 1234.

Temporiz. Seg.

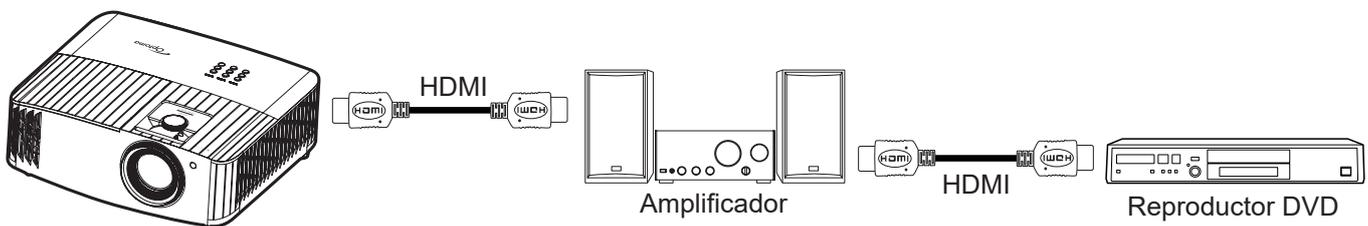
Se puede seleccionar la función de tiempo (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector puede ser utilizado. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.

Cambiar Contraseña

Utilice esta opción para establecer o modificar la contraseña que se solicita al encender el proyector.

Menú Establecer HDMI Link

Nota: Cuando conecte los dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con los cables HDMI, los puede controlar en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control de HDMI Link en el OSD del proyector. Esto permite que un dispositivo o varios dispositivos en un grupo de una fuente se enciendan o se apaguen a través de la función de enlace HDMI. En una configuración típica, el reproductor de DVD se puede conectar al proyector a través de un sistema de amplificación o de cine en casa.



HDMI Link

Active o desactive la función HDMI Link. Las opciones Incluir TV, Encender Link y Apagar Link sólo estarán disponibles si la opción se ha establecido en “Encendido”.

Encender Link

Comando de encendido de CEC.

- **Mutuo:** Tanto el proyector como el dispositivo CEC se encenderán a la vez.
- **PJ --> Dispositivo:** el dispositivo CEC se encenderá sólo una vez encendido el proyector.
- **Dispositivo --> PJ:** el proyector se encenderá sólo una vez encendido el dispositivo CEC.

Apagar Link

Active esta función para permitir que HDMI Link y el proyector se apaguen automáticamente al mismo tiempo.

Menú Patrón de prueba

Seleccione uno de los patrones de prueba Rejilla verde, Rejilla magenta, Cuadrícula blanca, Blanco, o deshabilite esta función (Apagado).

USO DEL PROYECTOR

Menú Ajustes remotos

Función IR

Establezca el ajuste de la Función IR.

- **Encendido:** Elija “Encendido”. El proyector se puede utilizar con el mando a distancia desde los receptores de infrarrojos frontal y superior.
- **Apagado:** Elija “Apagado”. El proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá utilizar las teclas del panel de mandos.

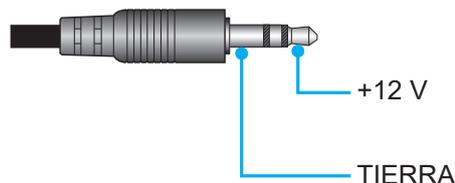
Menú ID de Proyector

A través del menú, se puede configurar la definición de ID (rango de 0-99), que permite que el usuario controle un proyector individual a través del comando RS232.

Menú Activador de 12V

Utilice esta función para habilitar o deshabilitar el activador.

Nota: Mini conector de 3,5 mm con salida de 12 V 500mA (máx.) para control de un sistema de relé.



- **Encendido:** Elija “Encendido” para habilitar el activador.
- **Apagado:** Elija “Apagado” para deshabilitar el activador.

Menú Opciones

Idioma

Seleccione el idioma del menú OSD multilingüe entre inglés, alemán, francés, italiano, español, portugués, chino simplificado, chino tradicional, japonés, coreano y ruso.

Menu Settings

Establezca la ubicación del menú en la pantalla y ajuste la configuración del temporizador del menú.

- **Localización menú:** Seleccionar la ubicación del menú en la pantalla de visualización.
- **Menu de tiempo:** Establezca la duración donde el menú OSD permanecerá visible en la pantalla.

Fuente autom.

Elija esta opción para permitir que el proyector busque automáticamente una fuente de entrada disponible.

Fuente de entrada

Seleccione la fuente de entrada entre las opciones HDMI 1, HDMI 2 y VGA.

Gran altitud

Cuando se seleccione “Encendido”, los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Bloqueo modo Display

Seleccione “Encendido” o “Apagado” para bloquear o desbloquear el ajuste de la configuración del modo de visualización.

Bloqueo teclado

Cuando la función de bloqueo del panel de control está establecida en “Encendido”, el panel de control se bloqueará. No obstante, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá reutilizar el panel de control.

USO DEL PROYECTOR

Información Oculta

Habilite esta función para ocultar el mensaje de información.

- **Apagado:** Seleccione “Apagado” para mostrar el mensaje “Buscando”.
- **Encendido:** elija “Encendido” para ocultar los mensajes de información.

Logotipo

Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- **Por defecto:** La pantalla de inicio predeterminada.
- **Neutro:** la opción Logotipo no se muestra en la pantalla de inicio.

Color de fondo

Utilice esta función para visualizar una pantalla de color azul, rojo, verde o gris o ningún elemento cuando no se encuentra disponible ninguna señal.

Menú Restablecer

Restablecer OSD

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica del menú OSD.

Restablecer parámetros

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para toda la configuración.

Menú Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

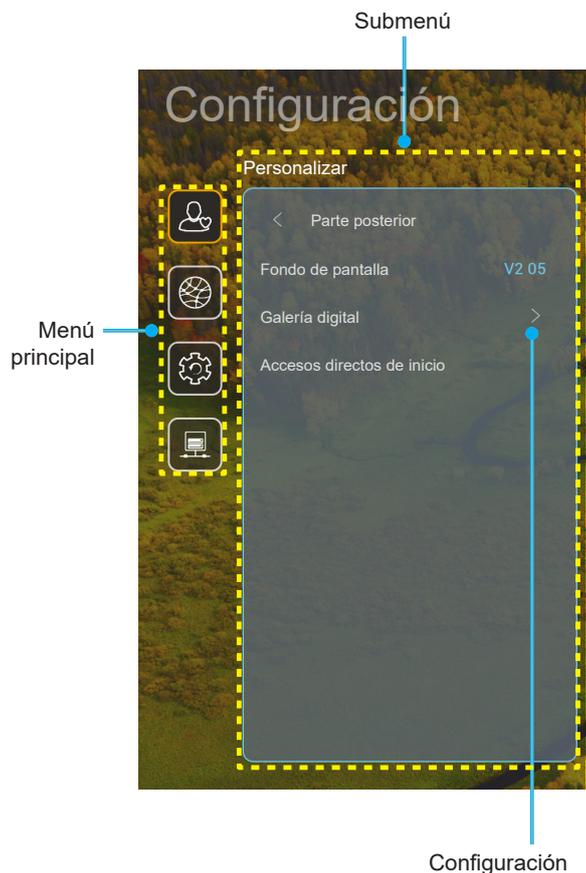
- Regulación
- Número de serie
- Dirección MAC
- Fuente
- Resolución
- Actualizar tasa
- Modo Display
- Duración Lámpara
- ID de Proyector
- Horas de uso de filtro
- Modo Brillo
- Versión de firmware

USO DEL PROYECTOR

Menú Configuración Sistema

En la pantalla Inicio, seleccione el menú configuración del sistema “” para ajustar varias configuraciones del sistema.

Navegación por el menú general



1. Cuando aparezca el menú Menú Configuración Sistema, utilice los botones de navegación arriba y abajo para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras selecciona una opción en una página determinada, pulse el botón “OK” o “Derecha” del mando a distancia para entrar en el submenú.
2. Presione los botones “Izquierda” y “Derecha” para seleccionar la opción deseada dentro del menú. A continuación, presione “OK” para abrir el submenú.
3. Presione los botones “Arriba” y “Abajo” para seleccionar la opción deseada dentro del submenú.
4. Presione el botón “OK” o “Derecha” para acceder a la configuración de la opción del submenú seleccionada.
5. Presione los botones “Arriba”, “Abajo”, “Izquierda” o “Derecha” para seleccionar la configuración o presione el botón “Izquierda” y “Derecha” para ajustar el valor (Si es necesario).
6. Presione “OK” para confirmar el ajuste.
7. Seleccione la siguiente opción que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
8. Para salir, presione “↩” (repetidamente si es necesario). El menú Configuración se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.

USO DEL PROYECTOR

Árbol de menú Configuración Sistema

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Personalizar	Fondo de pantalla	Estilo Optoma...		
	Accesos directos de inicio	Acceso directo 1		Aplicaciones/ Fuente de entrada
		Acceso directo 2		Aplicaciones/ Fuente de entrada
		Acceso directo 3		Aplicaciones/ Fuente de entrada
		Acceso directo 4		Aplicaciones/ Fuente de entrada
		Acceso directo 5		Aplicaciones/ Fuente de entrada
		Acceso directo 6		Aplicaciones/ Fuente de entrada
	Galería digital	Galería digital		Apagado
				Encendido
		Iniciar después de		3mins
				5mins
				10mins
				15mins
Red	Inalámbrico	Wi-Fi		Apagado
				Encendido [Por defecto]
			Introduzca la contraseña para [Nombre de la red Wi-Fi] (Al introducir la contraseña)	[Diálogo emergente] - Título: Introduzca la contraseña para [Nombre de la red Wi-Fi] - Subtítulo: Contraseña - Entrada: (Texto de entrada) - Casilla de verificación: Mostrar contraseña - Botón: "Cancelar"/ "ACEPTAR"
			Conexión a Internet	
			Dirección IP	
			Dirección MAC	
			Intensidad de la señal	
				Ninguno
				Manual
			Configuración de los proxy	[Diálogo emergente] Título: Introduzca un nombre de host válido. Subtítulo: Nombre de host proxy Pista de entrada: proxy.example@com Botón: "Cancelar"/ "ACEPTAR"
			Configuración IP	DHCP
				Estático [Diálogo emergente] Título: Introduzca una dirección IP válida. Subtítulo: Dirección IP Pista de entrada: 192.168.1.128 Botón: "Cancelar"/ "ACEPTAR"
			Cancelar	
			Olvidar	[Diálogo emergente] Pista: [Nombre de la red Wi-Fi] Título: Olvidar red Contenido: El dispositivo ya no se unirá a esta red Wi-Fi. Botón: "Cancelar"/ "ACEPTAR"

USO DEL PROYECTOR

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor	
Red	Inalámbrico		ConectaratravésdeWPS		
			Conectar a través de WPS (escribir PIN)		
		Agregar nueva red		[Diálogo emergente] Título: Escriba el nombre de la red Wi-Fi. Entrada: (Texto de entrada) Botón: “Cancelar”/ “ACEPTAR”	
				[Diálogo emergente] Contenido: Tipo de seguridad Botón: Ninguno, WEP, WPA/WPA2 PSK, 802.1xEAP	
		Zona con cobertura activa portátil	Zona con cobertura Wi-Fi portátil	Apagado Encendido	
			Nombre de red	[Diálogo emergente] Título: Cambiar nombre de red Entrada: (Texto de entrada) Botón: “Cancelar”/“ACEPTAR”	
		Seguridad	[Diálogo emergente] Título: Tipo de seguridad Botón: Ninguno, WPA2 PSK		
		Contraseña	[Diálogo emergente] Título: Cambiar Contraseña Entrada: (Texto de entrada) Descripción: La contraseña debe tener al menos 8 caracteres. Casilla de verificación: Mostrar contraseña Botón: “Cancelar”/“ACEPTAR”		
		Ethernet	Estado		(Solo lectura)
			Dirección MAC		(Solo lectura)
	Configuración de los proxy		Ninguno		
			Manual	Nombre de host proxy	
				Puerto	
	Omitir dominios proxy				
	Configuración IP		DHCP		
			Estático	Dirección IP	
		Puerta de Enlace			
		Longitud del prefijo de red			
	DNS1				
	DNS2				
Restablecer					

USO DEL PROYECTOR

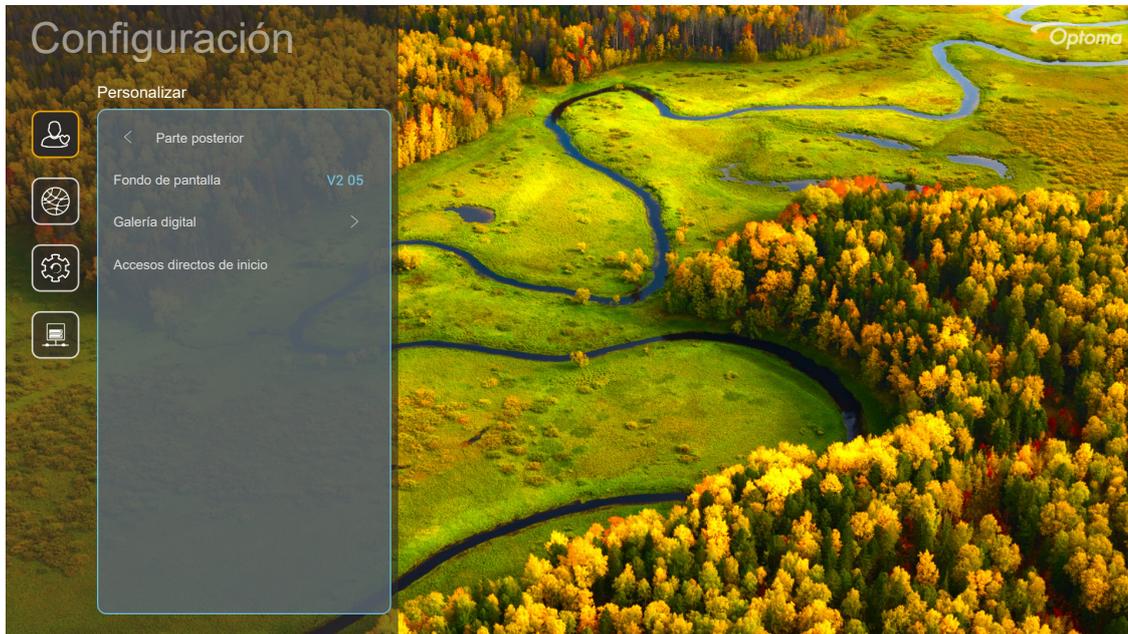
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Sistema	Teclado			
	Fecha y hora	Seleccionar zona horaria		-12:00, -11:00, -10:00, -09:30, -09:00, -08:00, -07:00, -06:00, -05:00, -04:00, -03:30, -03:00, -02:00, -01:00, 00:00, +01:00, +02:00, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +05:45, +06:00, +06:30, +07:00, +08:00, +08:30, +8:45, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +12:00, +12:45, +13:00, +14:00
		Horario de verano		Encendido
		Utilizar formato 24 horas		Apagado [Por defecto]
	Actualización del sistema			Encendido
	Almacenamiento interno			Apagado [Por defecto]
	Legal	Términos y condiciones de uso		
		Política de privacidad		
		Política de cookies		
	Control	Control LAN	Smart Home	
				Encendido

Nota:

- Las funciones varían dependiendo de la definición del modelo.
- La deshabilitación de Smart Home desactivará la capacidad de encender el proyector mediante el comando “encender” de Alexa Smart Home o Google Action (Ejemplo: Alexa, enciende el proyector).

USO DEL PROYECTOR

Personalizar el menú



Accesos directos de inicio

Revisar los accesos directos de todas las aplicaciones abiertas en cada fuente de entrada. Las opciones no se pueden repetir excepto la opción "Automático", que significa que el sistema recordará las seis últimas aplicaciones que se han abierto, y a continuación, reemplazará los accesos directos de las aplicaciones para que las últimas aplicaciones sean las primeras en la lista de aplicaciones, mientras que otras aplicaciones en la lista se desplazarán una posición.

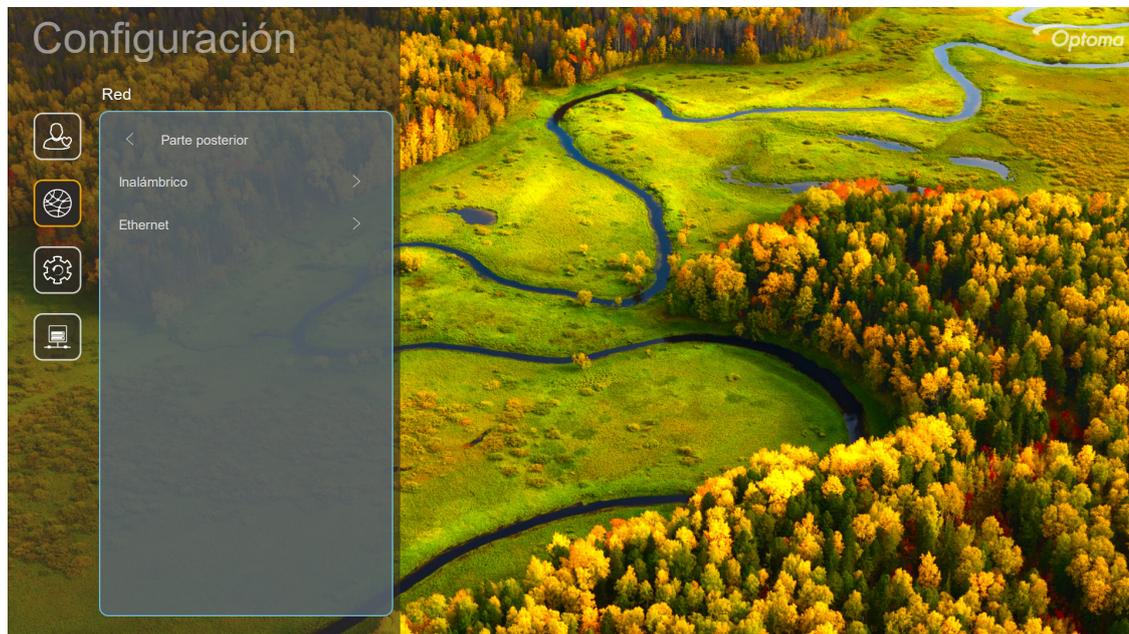
Galería digital

Pone en blanco la pantalla cuando el proyector ha estado inactivo durante mucho tiempo.

- **Galería digital:** Elija "Encendido" para habilitar la función Galería digital.
- **Iniciar después de:** Configure el tiempo de espera antes de activar la función Galería digital.

USO DEL PROYECTOR

Menú de red



Inalámbrico

Ajuste de configuración de red inalámbrica.

- **Wi-Fi:** Establezca la opción Wi-Fi en “Encendido” para habilitar la función de red inalámbrica.
- **Redes disponibles:** Seleccione su punto de acceso inalámbrico deseado y introduzca o configure los parámetros de conexión necesarios (si procede), por ejemplo, contraseña, configuración del proxy y dirección IP. Para información, puede revisar la intensidad de la señal.

Elija “Cancelar” para volver al menú Red sin guardar los ajustes. Elija “Olvidar” para eliminar el perfil de red inalámbrica.

Nota: Siempre que necesite introducir símbolos, el sistema desplegará automáticamente un teclado en la pantalla.

- **Otras opciones:** Configure ajustes avanzados de red inalámbrica, como por ejemplo “Conectar a través de WPS”, “Conectar a través de WPS (escribir PIN)”, “Agregar nueva red” (introduzca manualmente el nombre de la red) y “Zona con cobertura activa portátil” (configure el proyector para que funcione como un punto de acceso inalámbrico para otros dispositivos).

Ethernet

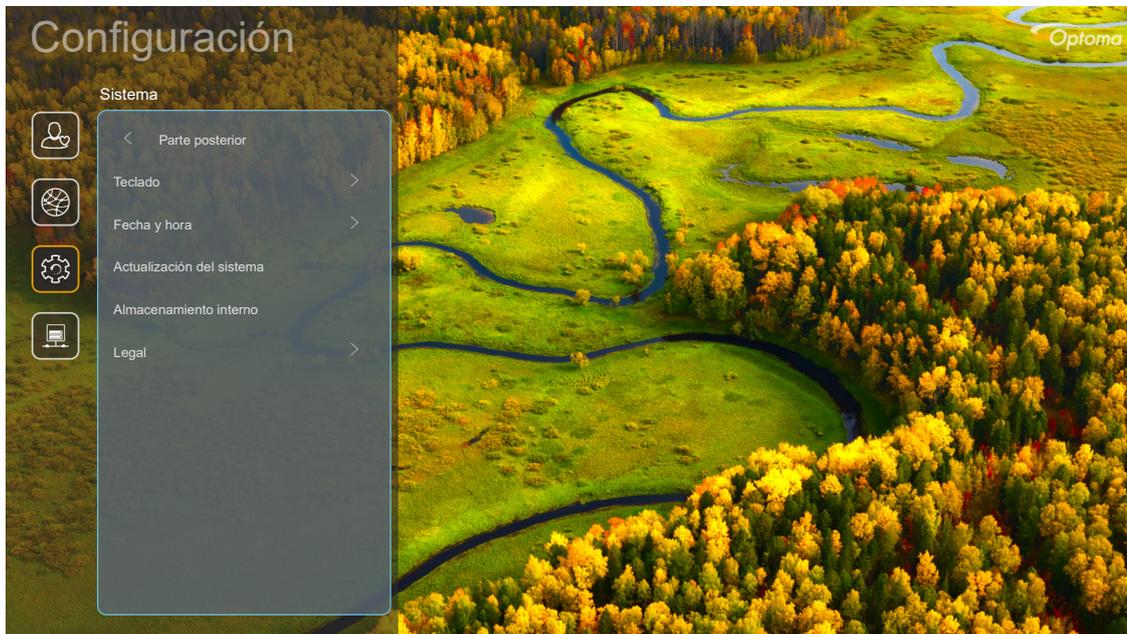
Ajuste de configuración de red inalámbrica.

Nota: Asegúrese de haber conectado el proyector a una red de área local (LAN, por sus siglas en inglés). Consulte la página 15.

- **Estado:** Permite mostrar el estado de la conexión de la red (solo lectura).
- **Dirección MAC:** Permite mostrar la dirección MAC (solo lectura).
- **Configuración de los proxy:** Proporciona el nombre de host proxy, puerto de conexión e información sobre la omisión de dominios proxy manualmente, si así se solicita.
- **Configuración IP:** Active DHCP si desea que el proyector obtenga una dirección IP y otros parámetros de conexión de su red automáticamente. Desactive DHCP si quiere asignar manualmente la dirección IP, puerta de enlace, longitud del prefijo de red y los parámetros DNS.
- **Restablecer:** Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de Red.

USO DEL PROYECTOR

Menú del sistema



Teclado

Seleccione el idioma del teclado.

Fecha y hora

Ajuste la configuración de fecha y hora

- **Seleccionar zona horaria:** Seleccione la zona horaria según su ubicación.
- **Horario de verano:** Establezca esta opción en “Encendido” para visualizar la hora en el formato 24 horas. Establezca esta opción en “Apagado” para visualizar la hora en el formato 12 horas (a.m./p.m.).
- **Utilizar formato 24 horas:** Seleccione el formato de fecha deseado.

Actualización del sistema

El sistema buscará actualizaciones automáticamente cada vez que el proyector se conecte a Internet (OTA).

Almacenamiento interno

Visualizar el uso del almacenamiento interno.

Legal

Revise documentos legales, como “Términos y condiciones de uso”, “Política de privacidad” y “Política de cookies”.

Nota: También puede revisar los documentos legales en línea. Por favor, consulte las siguientes direcciones web:

- Términos y condiciones de uso: <https://www.optoma.com/terms-conditions/>.
- Política de cookies: <https://www.optoma.com/cookies-policy/>.
- Política de privacidad: <https://www.optoma.com/software-privacy-policy/>.

Menú de Control

Control LAN

- **Smart Home:** Establezca esta opción en “Apagado” para desactivar todos los controles a través de “IoT”, incluido “InfoWall”.

USO DEL PROYECTOR

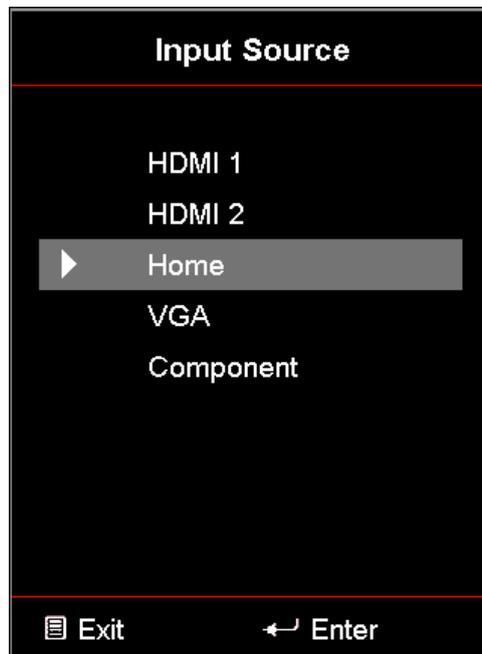
Seleccionar una fuente de entrada

Puede seleccionar cualquier fuente de entrada directamente en la pantalla de inicio utilizando un acceso directo de una entrada.

Nota: Puede personalizar la configuración de los accesos directos en el “menú de configuración del sistema → Personalizar → Accesos directos de inicio”. También puede modificar el orden de los accesos directos en la pantalla de inicio.



Si la fuente de entrada deseada no aparece en la pantalla de inicio, seleccione “” para visualizar todas las opciones de entrada. A continuación, seleccione su fuente de entrada o seleccione “INICIO” para volver a la pantalla de inicio.



USO DEL PROYECTOR

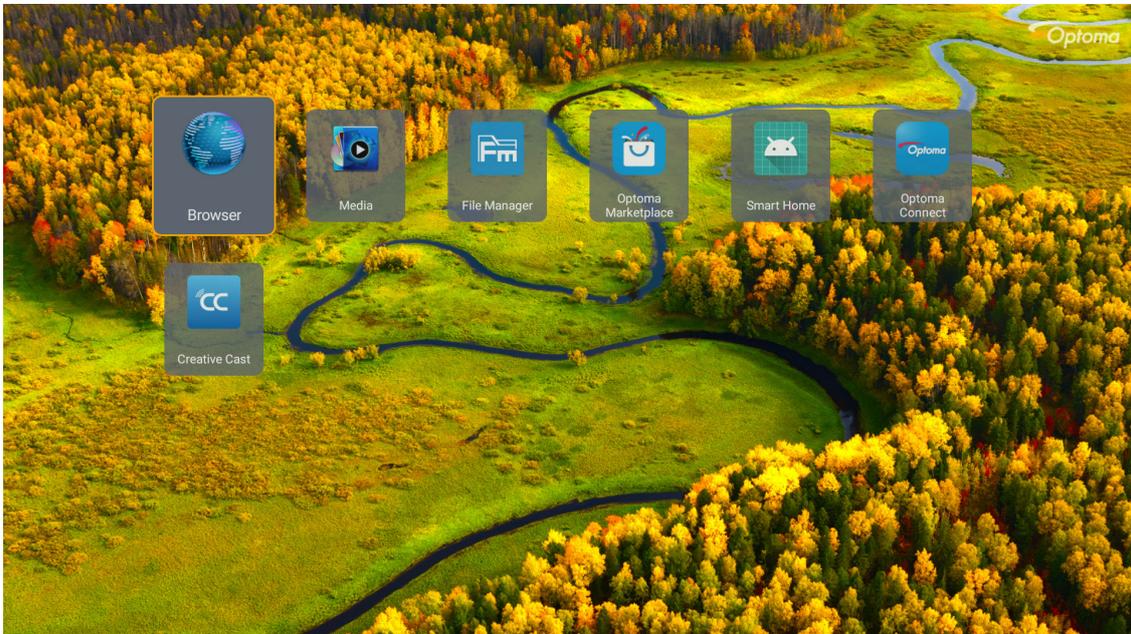
Seleccionar una aplicación

Puede seleccionar cualquier aplicación directamente en la pantalla de inicio utilizando un acceso directo de una aplicación.

Nota: Puede personalizar la configuración de los accesos directos en el “menú de configuración del sistema → Personalizar → Accesos directos de inicio”.



Si la Aplicación deseada no aparece en la pantalla de inicio, seleccione “” para visualizar todas las aplicaciones instaladas. A continuación, seleccione la aplicación deseada.



USO DEL PROYECTOR

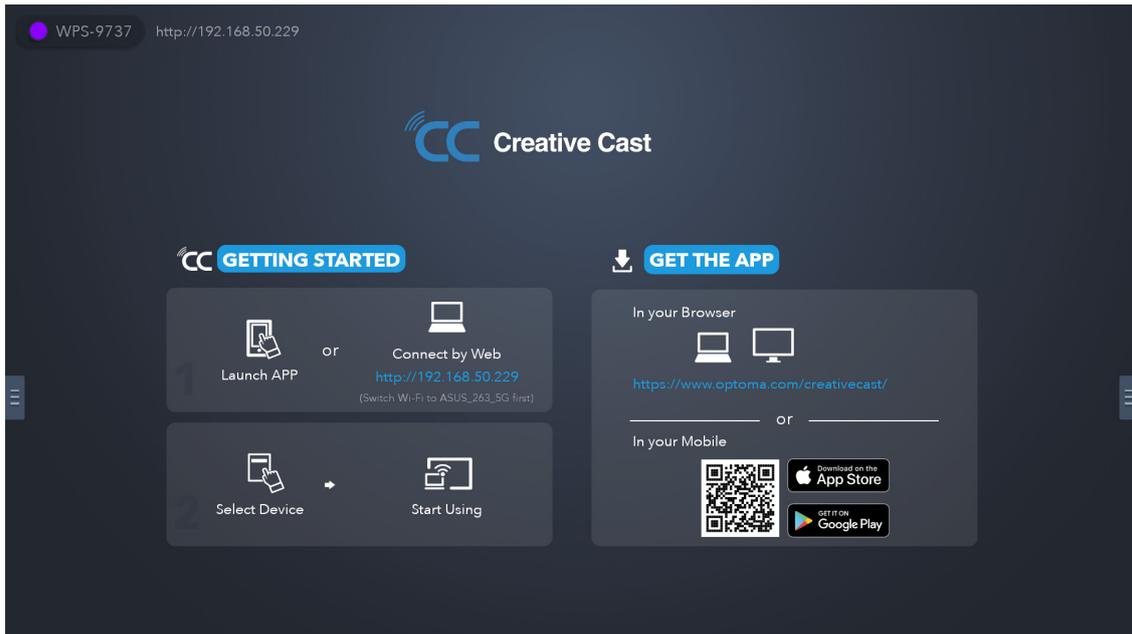
Creative Cast

Para obtener la aplicación, puede realizar una de las siguientes acciones:

- si está utilizando el dispositivo móvil, escanee el QR Code de la pantalla.
- si está usando su PC, simplemente vaya al enlace.

A continuación, instale la aplicación Creative Cast en su PC o dispositivo móvil.

Antes de comenzar, asegúrese de conectar su PC o dispositivo móvil a la misma red Wi-Fi que el proyector. A continuación, siga las instrucciones en pantalla para operar la aplicación.

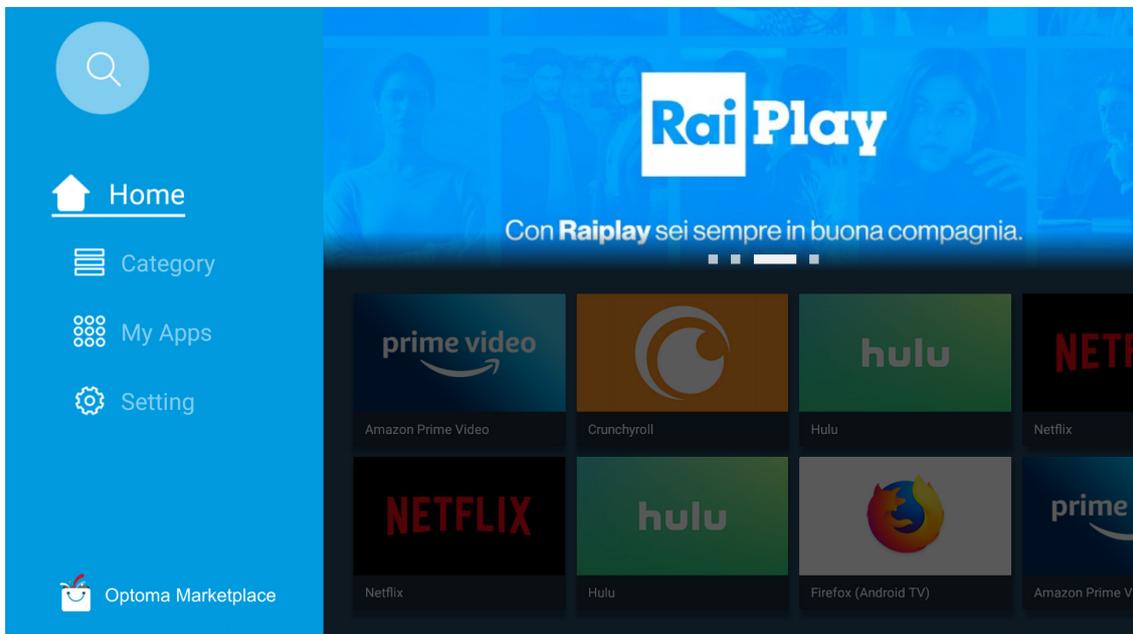


Nota: Para la activación inicial de la función de duplicación de pantalla de iOS, asegúrese de que el proyector esté conectado a Internet y, a continuación, inicie la aplicación Creative Cast. Solo debe realizar este paso inicial una vez y, una vez y después de establecer la conexión inicial. No es necesario que la aplicación Creative Cast esté abierta para el uso futuro de la función de duplicación de pantalla de iOS.

USO DEL PROYECTOR

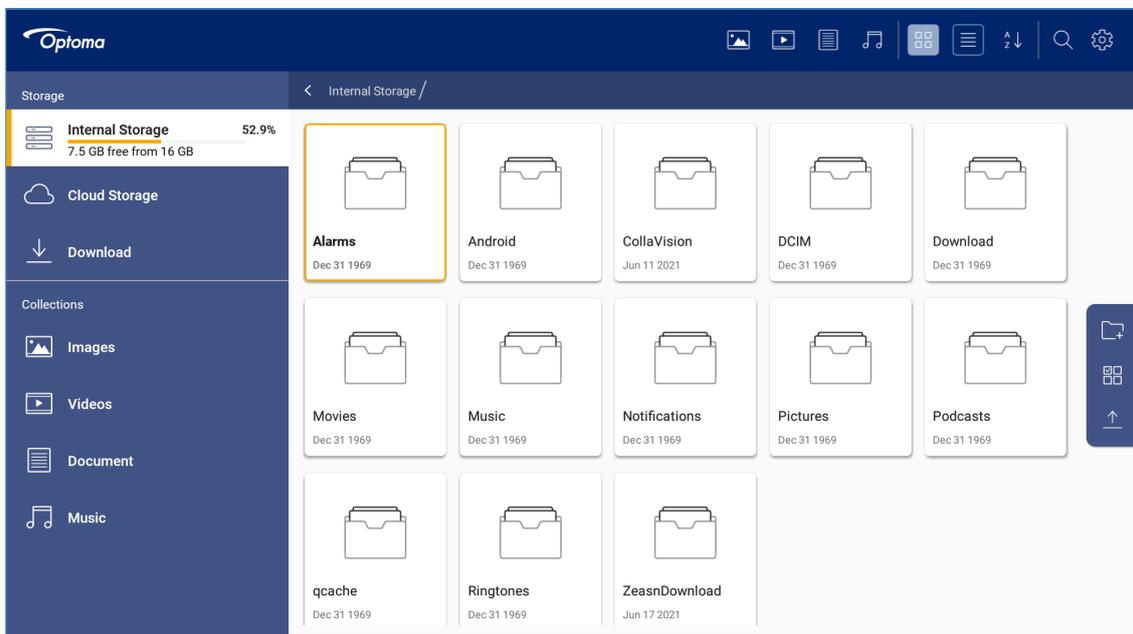
Optoma Marketplace

Con la aplicación Optoma Marketplace, puede buscar e instalar cualquier aplicación.



Administrador de archivos

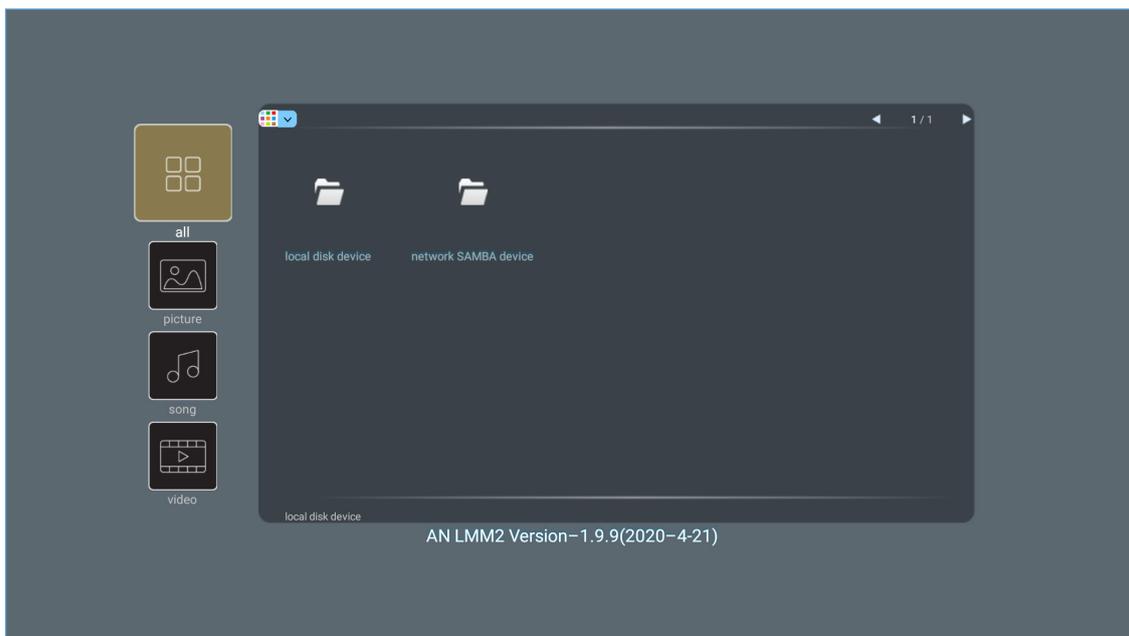
Con la aplicación Administrador de archivos, puede administrar los archivos almacenados en el almacenamiento interno, el almacenamiento externo y el almacenamiento en la nube.



USO DEL PROYECTOR

Media

Con la aplicación Contenido multimedia, puede reproducir los archivos multimedia conectando un almacenamiento USB con contenido multimedia al proyector. A continuación, abra la aplicación de reproducción multimedia y seleccione los archivos que desee reproducir.



USO DEL PROYECTOR

Formatos multimedia compatibles

Si quiere reproducir archivos multimedia, conecte un dispositivo de almacenamiento USB con contenido multimedia al proyector. A continuación, abra la aplicación de reproducción multimedia y seleccione los archivos que desee reproducir.

El proyector admite los siguientes formatos multimedia:

Categoría de multimedia	Decodificador	Formatos de archivos compatibles
Vídeo	H.263	MOV
		3GP
		AVI
		MKV
	H.264	FLV
		MP4
		MOV
		3GP
		Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		ASF
		WMV
		AVI
		MKV
		HEVC/H.265
	MOV	
	Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)	
	MKV	
	MPEG1/2	Secuencia de programa MPEG (.DAT/.VOB/.MPG/.MPEG)
		Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		MP4
		AVI
		MKV
	MPEG4	MP4
		MOV
		3GP
		AVI
		MKV
	Motion JPEG	AVI
MP4		
MOV		
AVS	MP4	
VC1	WMV	

USO DEL PROYECTOR

Categoría de multimedia	Decodificador	Formatos de archivos compatibles
Audio	MPEG1/2 Capa2	AVI
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
		MOV
		Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		Secuencia de programa MPEG (.DAT/.VOB/.MPG/.MPEG)
	MPEG1/2/2.5 Capa 3	MP3
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
	MPEG1/2/2.5 Capa 3	MOV
		Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		Secuencia de programa MPEG (.DAT/.VOB/.MPG/.MPEG)
	AC3	AC3
		Matroska (MKV, MKA)
		MOV
		Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
	EAC3	MP4
		Secuencia de programa MPEG (.DAT/.VOB/.MPG/.MPEG)
	AAC, HEAAC	AAC
		MP4
MOV		
M4A		
Secuencia de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)		
LPCM	WAV	
	AVI	
	Matroska (MKV, MKA)	
IMA-ADPCM	WAV	
	AVI	
MS-ADPM	Matroska (MKV, MKA)	
	MP4	
FLAC	Matroska (MKV, MKA)	
Foto	BMP	15360 X 8640 (El límite de resolución máxima depende del tamaño del DRAM)

Nota:

- Todos los archivos multimedia enumerados anteriormente.
- Este sistema no admite Dolby, lo que significa que no hay salida de sonido cuando el formato de audio incluye la transmisión Dolby.

Imagen

Tipo de imagen (nombre ext.)	Subtipo	Píxeles máximos
Jpeg / Jpg	Línea de base	8000 x 8000
	Progresivo	6000 x 4000
PNG	No entrelazado	6000 x 4000
	Entrelazado	6000 x 4000
BMP		6000 x 4000

USO DEL PROYECTOR

Doc

Formato de documento	Versión y formato admitidos	Limitación de páginas y líneas	Limitación de tamaño
PDF	PDF 1.0 ~ 1.7 y superior	Hasta 1500 páginas (un archivo)	Hasta 100MB
Word	Documento de Kingsoft Writer (*.wps)	Dado que el proyector WPS no carga todos los archivos de MS Word a la vez, no hay una limitación evidente en el número de páginas y filas de archivos.	Hasta 150MB
	Plantilla de Kingsoft Writer (*.wpt)		
	Documento de Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.doc)		
	Plantilla de Word 97/2000/XP/2003 (*.dot)		
	Archivos RTF (*.rtf)		
	Archivos de texto (*.txt, *.log, *.lrc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas y *.cmd)		
	Archivos de página web (*.html y *.htm)		
	Archivos de una sola página web (*.mht y *.mhtml)		
	Documento de Microsoft Word 2007/2010 (*.docx)		
	Plantilla de Microsoft Word 2007/2010 (*.dotx)		
	Documento habilitado con macros de Microsoft Word 2007/2010 (*.docm)		
	Plantilla habilitada con macros de Microsoft Word 2007/2010 (*.dotm)		
	Archivos XML (*.xml) *.xml		
Texto de OpenDocument			
Documento de Works 6-9 (*.wtf)			
Works 6.0 y 7.0 (*.wps)			
Excel	Archivos de Kingsoft Spreadsheets (*.et)	Límite de filas: hasta 65 535. Límite de columnas: hasta 256. Hojas: hasta 200	Hasta 30 MB
	Plantilla de Kingsoft Spreadsheets (*.ett)		
	Libro de Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xls)		
	Plantilla de Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xlt)		
	Archivos de texto (*.csv)		
	Páginas web (*.htm y *.html)		
	Archivos XML (*.xml) *.xml		
	Archivos de Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsx, *.xlsm)		
	Plantilla de Microsoft Excel 2007/2010 (*.xltx)		
	Libro binario de Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsb)		
PowerPoint	Archivos de presentación de Kingsoft (*.dps)	Hasta 1500 páginas (un archivo)	Hasta 30 MB
	Plantillas de presentación de Kingsoft (*.dpt)		
	Presentaciones de Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.ppt y *.pps)		
	Plantillas de presentación de Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.pot)		
	Presentaciones de Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.pptx, *.ppsx)		
	Plantilla de presentaciones de Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.potx)		

Nota:

- La decodificación puede tardar bastante para archivos grandes con contenido complejo.
- Los objetos incrustados en los archivos no se pueden activar ni ver.

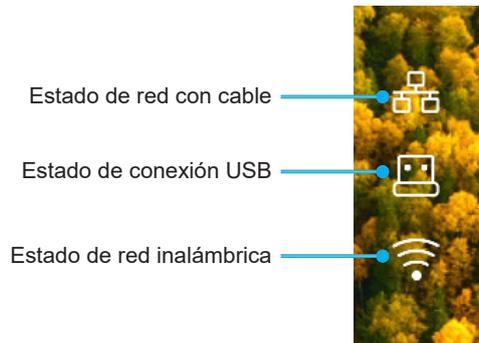
USO DEL PROYECTOR

- *Para Microsoft Word*
 - *No se admite para configuraciones avanzadas, como por ejemplo el complemento de dibujo o la configuración de fondo de tablas.*
 - *El contenido fuera de los bordes definidos en Microsoft Word no se mostrará.*
 - *El texto en negrita no es compatible con fuentes de chino simplificado.*
- *Para Microsoft PowerPoint*
 - *Efectos de diapositiva no admitidos.*
 - *Las hojas protegidas con contraseña no están protegidas.*
 - *La animación de PowerPoint no es compatible*
- *Para Microsoft Excel*
 - *Las hojas de cálculo se muestran individual y secuencialmente cuando el libro de trabajo tiene varias de ellas.*
 - *El diseño y numeración de páginas se puede cambiar durante la descodificación.*

USO DEL PROYECTOR

Visualizar la barra de estado

De forma predeterminada, la barra de estado de la pantalla de inicio contiene iconos que indican el estado de la conexión con respecto a la red cableada, USB y la red inalámbrica. Puede seleccionar cualquier icono para abrir el menú asociado. Seleccionar iconos del estado inalámbrico o con cable da lugar a la apertura del menú de configuración de red, mientras que seleccionar el icono del estado USB da lugar a la apertura del navegador y a la visualización del contenido del dispositivo USB conectado.



Alexa/Asistente de Google

Este proyector admite la función de control por voz, como Alexa o el Asistente de Google.

El usuario puede buscar palabras clave por "Optoma Connect y Alexa" y "Optoma Connect y Asistente de Google" para obtener la guía de configuración de Alexa y Google en el sitio web haciendo clic en el siguiente enlace:

- [Aplicación Optoma Connect: tutorial de configuración de Alexa](#)
- [Aplicación Optoma Connect: tutorial de configuración de Google](#)

MANTENIMIENTO

Reemplazar la lámpara (solo personal de mantenimiento)

El proyector detecta automáticamente el tiempo de vida de la bombilla cuando la bombilla está al final de su vida útil, y aparecerá un mensaje de aviso en la pantalla.



Cuando aparezca este mensaje, por favor contacte con su proveedor local o el centro de servicio para sustituir la bombilla lo antes posible. Antes de sustituir la bombilla, asegúrese de que apaga el proyector, desconecta el cable de alimentación y cerciórese de que el proyector se ha enfriado durante al menos 30 minutos y la bombilla se ha enfriado completamente.



Advertencia: Si se realiza el montaje en el techo, tenga cuidado cuando abra el panel de acceso a la lámpara. Se recomienda utilizar gafas de seguridad si se realiza el cambio de la lámpara cuando el proyector se encuentra montado en el techo. Se debe tener cuidado de evitar que cualquier parte suelta se caiga desde el proyector.



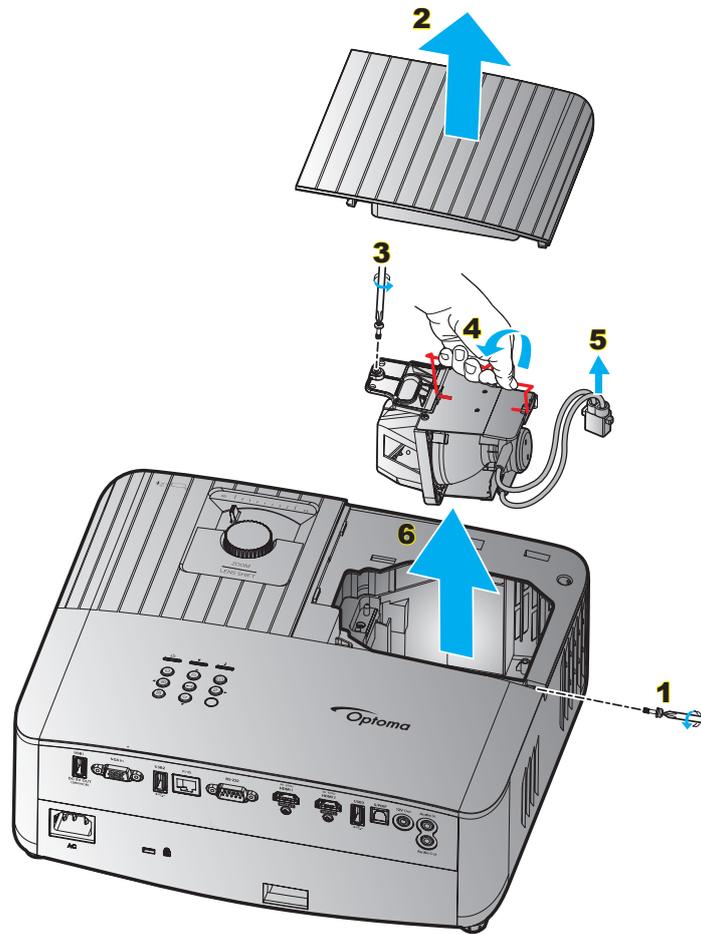
Advertencia: ¡La temperatura del compartimiento es muy elevada! ¡Deje que se enfríe antes de cambiar la lámpara!



Advertencia: Para reducir el riesgo de daños personales, no deje caer el módulo de la lámpara ni toque la bombilla. Si la bombilla se deja caer, puede hacerse añicos y provocar daños personales.

MANTENIMIENTO

Reemplazar la lámpara (continuación)



Procedimiento:

1. Desconecte la alimentación del proyector presionando el botón "⏻" que se encuentra en el teclado del proyector o el botón "⏻" del mando a distancia.
2. Deje que el proyector se enfríe durante, al menos, 30 minutos.
3. Desconecte el cable de alimentación.
4. Retire los tornillos de seguridad de la cubierta superior. **1**
5. Extraiga la cubierta de la lámpara. **2**
6. Extraiga el tornillo del módulo de la lámpara. **3**
7. Levante el asa de la lámpara. **4**
8. Extraiga el cable de la lámpara. **5**
9. Extraiga cuidadosamente el módulo de la lámpara. **6**
10. Para volver a colocar el módulo de la lámpara, siga los pasos anteriores en orden inverso.
11. Encienda el proyector y restablezca el temporizador de la lámpara.
12. Restablecer Lámpara: (i) Presione "Menú" → (ii) Seleccione "Configuración" → (iii) Seleccione "Config. Lámpara" → (iv) Seleccione "Restablecer Lámpara" → (v) Seleccione "Sí".

Nota:

- *El proyector no se puede encender si la tapa de la lámpara no se ha vuelto a colocar en el proyector.*
- *No toque el área de cristal de la lámpara. La grasa de las manos puede destruir la lámpara. Utilice un paño seco para limpiar el módulo de la lámpara si toca la lámpara sin querer.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Compatibilidad de vídeo

Señal	Resolución
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p (50/60Hz), 1080i (50/60Hz), 1080p (24/50/60Hz)
UHD	2160p (24/50/60 Hz)

Detalles de las frecuencias de vídeo:

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas
SDTV (480i)	640 x 480	60	Para componente
SDTV (480p)	640 x 480	60	
SDTV (576i)	720 x 576	50	
SDTV (576p)	720 x 576	50	
HDTV (720p)	1280 x 720	50/60	
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/50/60	
UHD (2160p)	3840 x 2160	24/50/60	Para UHD 4K

Compatibilidad con PC

Estándares VESA (señal de PC [compatibilidad RGB analógica]):

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas para Mac
SVGA	800 x 600	56/60/72	Mac 60/72
XGA	1024 x 768	60/70/75	Mac 60/70/75
HDTV (720p)	1280 x 720	50/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75	Mac 60/75
WXGA	1280 x 800	60	Mac 60
WXGA	1366 x 768	60	Mac 60
WXGA+	1440 x 900	60	Mac 60
SXGA	1280 x 1024	60/75	Mac 60/75
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200 (*)	60	Mac 60

Nota: (*)1920 x 1200 a 60 Hz solo es compatible con RB (reducción de ruido).

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tabla de frecuencias para PC:

Señal	Resolución	Frecuencia H.	Actualizar tasa	Vídeo	Digital	Analógica	Nota
		(KHz)	(Hz)				
SVGA	800 x 600	35,2	56	N/A	√	√	56Hz
SVGA	800 x 600	37,9	60	N/A	√	√	60Hz
SVGA	800 x 600	46,9	75	N/A	√	√	N/A
SVGA	800 x 600	48,1	72	N/A	√	√	72Hz
SVGA	800 x 600	53,7	85	N/A	√	√	85Hz
SVGA	832 x 624	49,72	75	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	48,4	60	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	56,5	70	N/A	√	√	70Hz
XGA	1024 x 768	60	75	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	68,7	85	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	97,551	120	N/A	N/A	√	N/A
SXGA	1152 x 864	67,5	75	N/A	√	√	N/A
HD720	1280 x 720	37,5	50	N/A	√	√	N/A
HD720	1280 x 720	45	60	N/A	√	√	N/A
HD720	1280 x 720	92,62	120	N/A	N/A	√	N/A
WXGA-800	1280 x 800	49,702	60	N/A	√	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	64	60	N/A	√	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	80	75	N/A	√	√	N/A
SXGA+	1400 x 1050	65,317	60	N/A	N/A	√	N/A
UXGA	1600 x 1200	75	60	N/A	√	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	27	24	N/A	√	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	56,25	50	N/A	√	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	67,5	60	N/A	√	√	N/A
WUXGA	1920 x 1200	74,038	60	N/A	√	√	RB
HDTV	1920 x 1080i	28,1	50	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080i	33,75	60	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	27	24	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	56,25	50	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	67,5	60	√	√	√	N/A
HDTV	1280 x 720	45	60	√	√	N/A	N/A
HDTV	1280 x 720p	67,5	50	√	√	√	N/A
HDTV	1280 x 720p	45	60	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 576	31,3	50	√	√	N/A	N/A
SDTV	720 x 576i	15,6	50	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 576p	31,3	50	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 480	31,5	60	√	√	N/A	N/A
SDTV	720 x 480i	15,7	60	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 480p	31,5	60	√	√	√	N/A

Nota: “√” significa que la resolución se admite; “N/A” significa que la resolución no se admite.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Señal de entrada para HDMI

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas para Mac
SVGA	800 x 600	60/75	Mac 60/75
XGA	1024 x 768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV (480i)	640 x 480	60	
SDTV (480p)	640 x 480	60	
SDTV (576i)	720 x 576	50	
SDTV (576p)	720 x 576	50	
HDTV (720p)	1280 x 720	50(*2)/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
WXGA	1280 x 800	60/120	Mac 60
WXGA (*2)	1366 x 768	60	
WXGA+	1440 x 900	60/120 (RB)	Mac 60
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 x 1050	60/85	
UXGA	1600 x 1200	60/65/70/75/85	
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200 (*1)	60	Mac 60RB
WQHD	2560 x 1440	60RB	
UHD (2160p)	3840 x 2160	24/30/50/60	Mac 24/30
UHD (2160p)	4096 X 2160	24/30/50/60	Mac 24

Nota:

- (*1) 1920 x 1200 a 60 Hz solo es compatible con RB (reducción de ruido).
- (*2) Frecuencias estándar para Windows 10.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tablas de datos de identificación de pantalla extendida (EDID)

Señal analógica

Resolución nativa analógica: 1920 x 1080 a 60Hz

B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo de detalle	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
800 x 600 a 56Hz	1280 x 720 a 60Hz	1920 x 1080 a 60 Hz (nativo)		1366x768 a 60Hz
800 x 600 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz			
800 x 600 a 72Hz	1280 x 1024 a 60Hz			
800 x 600 a 75Hz	1920 x 1200 a 60Hz			
832 x 624 a 75Hz	800 x 600 a 120Hz			
1024 x 768 a 70Hz	1280 x 800 a 120Hz			
1024 x 768 a 75Hz				
1280 x 1024 a 75Hz				
1152 x 870 a 75Hz				

Señal digital (HDMI 2.0) - HDMI1

Resolución nativa digital: 3840 x 2160 a 60Hz

B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo estándar	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
800 x 600 a 56Hz	1280 x 720 a 60Hz	3840 x 2160 a 60Hz (por defecto)	1920 x 1080 a 120Hz	1366 x 768 a 60Hz
800 x 600 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz		720 x 480p a 60Hz 4:3	1920 x 1080 a 240Hz
800 x 600 a 72Hz	1280 x 1024 a 60Hz		720 x 576p a 50Hz 4:3	
800 x 600 a 75Hz	1920 x 1200 a 60Hz		1920 x 1080i a 60Hz 16:9	
832 x 624 a 75Hz	800 x 600 a 120Hz		1920 x 1080i a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 60Hz	1024 x 768 a 120Hz		1920 x 1080p a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 70Hz	1280 x 800 a 120Hz		1920 x 1080p a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 75Hz			1920 x 1080p a 24Hz 16:9	
1280 x 1024 a 75Hz			3840 x 2160 a 24Hz	
1152 x 870 a 75Hz			3840 x 2160 a 25Hz	
			3840 x 2160 a 30Hz	
			3840 x 2160 a 50Hz	
			3840 x 2160 a 60Hz	
			4096 x 2160 a 24Hz	
			4096 x 2160 a 25Hz	
			4096 x 2160 a 30Hz	
			4096 x 2160 a 50Hz	
			4096 x 2160 a 60Hz	
			720 x 480p a 60Hz 16:9	
			1280 x 720p a 60Hz 16:9	
			720 x 576p a 60Hz 16:9	
			1280x 720p a 60Hz 16:9	

Nota: Admite 1920 x 1080 a 50 Hz.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Señal digital (HDMI 2.0) - HDMI2

Resolución nativa digital: 3840 x 2160 a 60Hz

B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo estándar	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
800 x 600 a 56Hz	1280 x 720 a 60Hz	3840 x 2160 a 60Hz (por defecto)	1920 x 1080 a 120Hz	1920 x 1080 a 240Hz
800 x 600 a 72Hz	1280 x 800 a 60Hz		720 x 480p a 60Hz 4:3	
800 x 600 a 75Hz	1280 x 1024 a 60Hz		720 x 576p a 50Hz 4:3	
832 x 624 a 75Hz	1920 x 1200 a 60Hz		1920 x 1080i a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 60Hz	800 x 600 a 120Hz		1920 x 1080i a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 70Hz	1024 x 768 a 120Hz		1920 x 1080p a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 75Hz	1280 x 800 a 120Hz		1920 x 1080p a 50Hz 16:9	
1280 x 1024 a 75Hz			1920 x 1080p a 24Hz 16:9	
1152 x 870 a 75Hz			3840 x 2160 a 24Hz	
			3840 x 2160 a 25Hz	
			3840 x 2160 a 30Hz	
			3840 x 2160 a 50Hz	
			3840 x 2160 a 60Hz	
			4096 x 2160 a 24Hz	
			4096 x 2160 a 25Hz	
			4096 x 2160 a 30Hz	
			4096 x 2160 a 50Hz	
			4096 x 2160 a 60Hz	
			720 x 480p a 60Hz 16:9	
			1280 x 720p a 60Hz 16:9	
			720 x 576p a 60Hz 16:9	
			1280x 720p a 60Hz 16:9	

Nota: El submuestreo de croma admite:

- 4K a 60/50 Hz YUV 4:2:0 12 bits/RGB 4:4:4 8 bits
- 4K a 30 Hz YUV/RGB 4:4:4 12 bits

INFORMACIÓN ADICIONAL

Frecuencias 3D

Para Blu-ray 3D (HDMI 1.4a):

2D frecuencia de fotograma compatible	Frecuencia	Formato
59/60 Hz opción:	1920 x 1080p a 23,98 / 24Hz	Empaquetado de fotogramas (HDMI1/HDMI2)
	1280 x 720p a 59,94 / 60Hz	Empaquetado de fotogramas (HDMI1/HDMI2)
	1920 x 1080p a 23,98 / 24Hz	Arriba y Abajo (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p a 59,94 / 60Hz	Arriba y Abajo (HDMI2/VGA)
	1920 x 1080p a 23,98 / 24Hz	En paralelo (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p a 59,94 / 60Hz	En paralelo (HDMI2/VGA)
Opción 50 Hz:	1920 x 1080p a 23,98 / 24Hz	Empaquetado de fotogramas (HDMI1/HDMI2)
	1280 x 720p a 50Hz	Empaquetado de fotogramas (HDMI1/HDMI2)
	1920 x 1080p a 23,98 / 24Hz	Arriba y Abajo (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p a 50Hz	Arriba y Abajo (HDMI2/VGA)
	1920 x 1080p a 23,98 / 24Hz	En paralelo (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p a 50Hz	En paralelo (HDMI2/VGA)

Para PC:

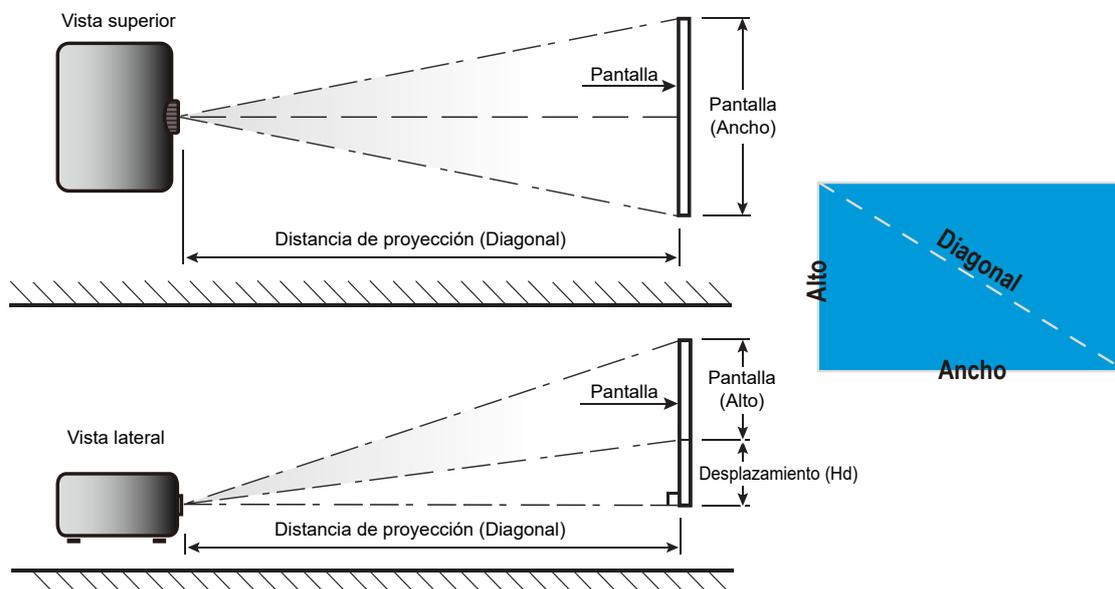
Entrada	Frecuencia	Formato
HDMI1	1920 x 1080 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	1280 x 800 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	1024 x 768 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	800 x 600 a 120Hz	Secuencia de imágenes
HDMI2	1920 x 1080 a 60Hz	Secuencia de imágenes
	1280 x 800 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	1280 x 720 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	1024 x 768 a 120Hz	Secuencia de imágenes
VGA	1920 x 1080 a 60Hz	Secuencia de imágenes
	1280 x 800 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	1280 x 720 a 120Hz	Secuencia de imágenes
	1024 x 768 a 120Hz	Secuencia de imágenes

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

Longitud diagonal (pulgadas) de la pantalla 16:9	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (HD)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)		(m)	(pies)
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	Gran angular	Teleobjetivo	Gran angular	Teleobjetivo		
30	0,66	0,37	26,15	14,71	-	1,06	-	3,46	0,02	0,07
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,07	1,41	3,51	4,62	0,03	0,09
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,61	2,11	5,27	6,93	0,04	0,13
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,88	2,46	6,15	8,08	0,05	0,16
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,14	2,82	7,03	9,23	0,05	0,18
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,41	3,17	7,91	10,39	0,06	0,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,68	3,52	8,78	11,54	0,07	0,22
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,21	4,22	10,54	13,85	0,08	0,27
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,02	5,28	13,18	17,31	0,10	0,34
180	3,98	2,24	156,88	88,25	4,82	6,34	15,81	20,78	0,12	0,40
200	4,43	2,49	174,32	98,05	5,36	7,04	17,57	23,08	0,14	0,45
250	5,53	3,11	217,89	122,57	6,70	8,80	21,96	28,85	0,17	0,56
301	6,65	3,74	262,00	147,37	8,05	-	26,40	-	0,21	0,68

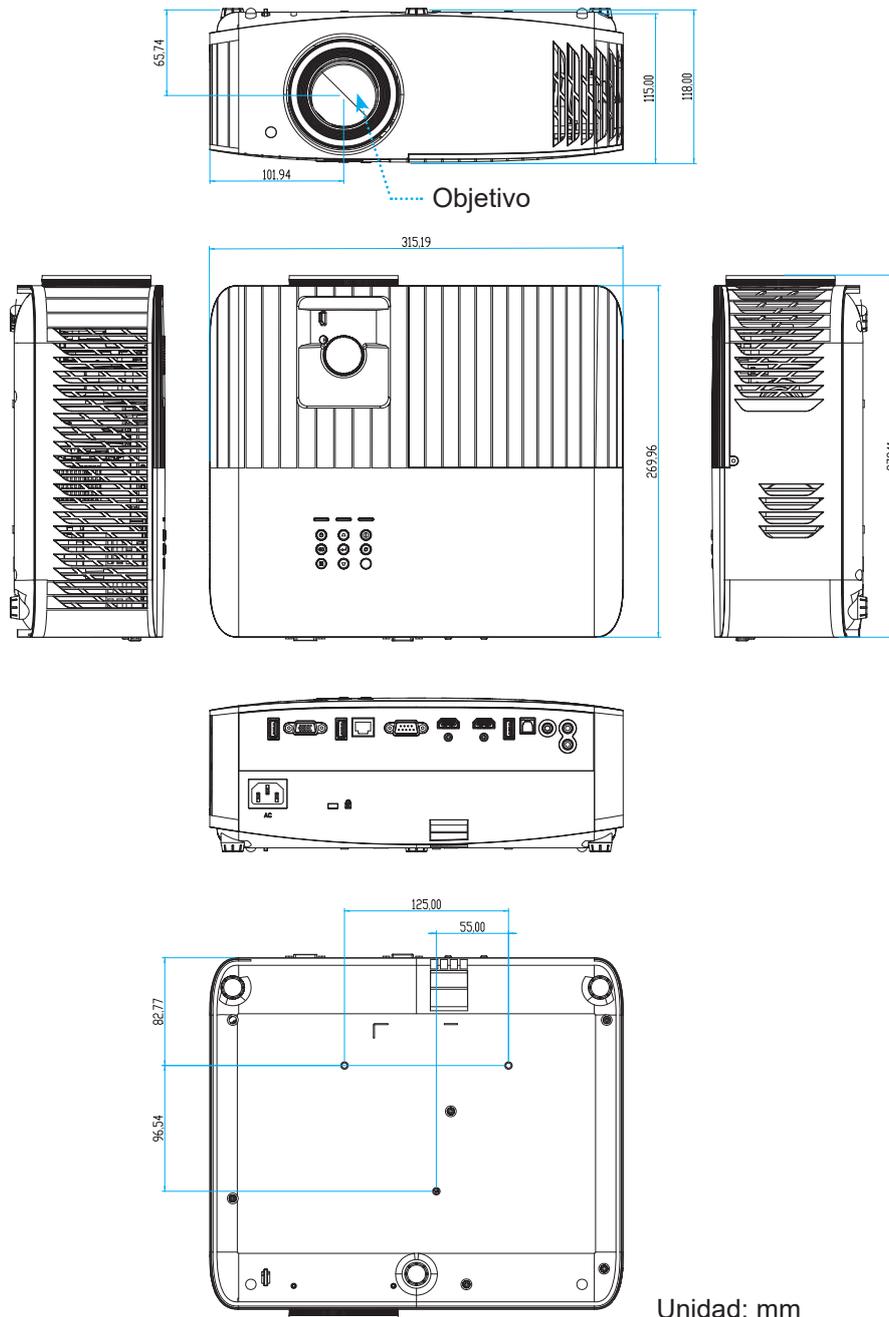
Nota: Estos valores no son exactos y pueden variar ligeramente.



INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:
 - Tipo de tornillo: M4 para montajes de dos puntos o M6 para montajes de un punto
 - Longitud mínima del tornillo: 10 mm



Nota: Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.



Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utilizar tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos remotos IR



Clave	Núm. tecla	MTX.	Formato	Data0	Data1	Data2	Data3	Descripción	
Encender y apagar		K12	04	F1	32	CD	71	8E	Consulte "Encender y apagar el proyector" en la página 19.
Fuente		K3	11	F1	32	CD	18	E7	Presione para seleccionar una señal de entrada.
Inicio		K13	03	F1	32	CD	92	6D	Presione para regresar a la pantalla de inicio.
Menú		K8	17	F1	32	CD	0E	F1	Presione "" para iniciar el menú en pantalla OSD. Para salir del menú OSD, presione de nuevo .
Volver		K4	10	F1	32	CD	86	79	Presione para regresar a la página anterior.
Arriba		K7	18	F2	32	CD	11	EE	Utilice para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Izquierda		K14	02	F2	32	CD	10	EF	
Derecha		K5	09	F2	32	CD	12	ED	
Abajo		K2	19	F2	32	CD	14	EB	
Entrar	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar la opción seleccionada.
Silencio		K15	01	F1	32	CD	52	AD	Presione para activar/desactivar el altavoz integrado del proyector.
Modo Display		K10	15	F1	32	CD	91	6E	Presione para mostrar el menú Modo Display. Para salir del menú Modo Display, presione .
Opción		K6	08	F1	32	CD	25	DA	Presione para ajustar la configuración de Smart TV.
Volumen -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	Presione - para bajar el volumen.
Volumen +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	Presione + para subir el volumen.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución de problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen

- ❓ *No aparece ninguna imagen en la pantalla*
 - Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correctamente y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección "Instalación".
 - Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
 - Compruebe si la lámpara de proyección está bien instalada. Consulte la sección "Reemplazar la lámpara" en las páginas 59-60.
 - Asegúrese de que la función "Silencio" no esté activada.

- ❓ *La imagen está desenfocada*
 - Ajuste la lente del proyector con el anillo de enfoque. Consulte la página 16.
 - Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. (Consulte la página 67).

- ❓ *La imagen se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9*
 - Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16:9 en el lado del proyector.
 - Proyector. Si reproduce el título de DVD en formato LBX, cambie el formato a LBX en el menú OSD del proyector.
 - Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
 - Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

- ❓ *La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande*
 - Ajuste el control de zoom situado en la parte superior del proyector.
 - Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
 - Presione "Menú" en el panel del proyector. Vaya a "Pantalla-->Aspecto de Ratio". Pruebe las distintas opciones.

- ❓ *La imagen tiene los lados inclinados:*
 - Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.

- ❓ *La imagen está invertida*
 - Seleccione "Configuración-->Proyección" en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

- ❓ *La imagen se muestra desenfocada y duplicada*
 - Asegúrese de que "Modo Display" no esté establecido en 3D para evitar que la imagen 2D normal aparezca como una imagen doble borrosa.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Otros Problemas

- ❓ *El proyector deja de responder a todos los controles*
 - Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.
- ❓ *La lámpara se apaga o emite un sonido de explosión*
 - Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, se apagará y es posible que emita un sonido de pequeño estallido. Si se da esta circunstancia, el proyector no volverá a funcionar hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección "Reemplazar la lámpara" en las páginas 59-60.

Problemas con el mando a distancia

- ❓ *Si el mando a distancia no funciona*
 - Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de $\pm 15^\circ$ (horizontalmente) o $\pm 10^\circ$ (verticalmente) de los receptores IR del proyector.
 - Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 7 metros (~22 pies) del proyector.
 - Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
 - Reemplace las pilas si están agotadas.

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

- El indicador LED "LÁMPARA" se iluminará en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadeará en rojo.
- El indicador LED "TEMPERATURA" se iluminará en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadeará en rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED "TEMPERATURA" parpadea en color rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadea en color rojo.

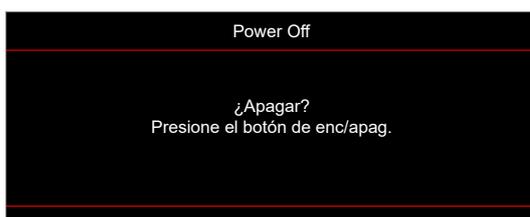
Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si el indicador de advertencia se enciende de nuevo o empieza a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Mensajes de iluminación con LED

Mensajes	LED de encendido/espera		LED de temperatura	LED de la lámpara
	(Rojo)	(Azul)	(Rojo)	(Rojo)
Estado de espera (Cable de alimentación de entrada)	Iluminado			
Encendido (Calentamiento)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido)		
Encendido e Iluminación de la lámpara		Iluminado		
Apagado (Refrigeración)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido). Vuelve a encenderse en rojo permanente cuando el ventilador de refrigeración se apaga.		
Error (fallo de la lámpara)	Intermitente			Iluminado
Error (fallo de Ventilador)	Intermitente		Intermitente	
Error (Exceso de temperatura)	Intermitente		Iluminado	
Estado de espera (Modo Quemado)		Intermitente		
Modo de prueba de quemado (calentando)		Intermitente		
Modo de prueba de quemado (enfriando)		Intermitente		
A prueba de quemado (Con iluminación de lámpara)		Intermitente (3 s encendido/1 s apagado)		
A prueba de quemado (Lámpara apagada)		Intermitente (1 s encendido/3 s apagado)		

- Apagado:

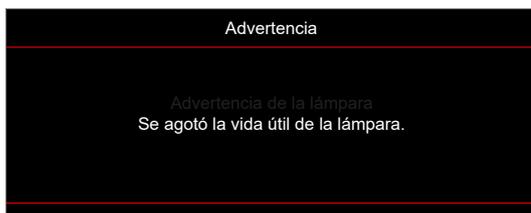


- Advertencia de temperatura:

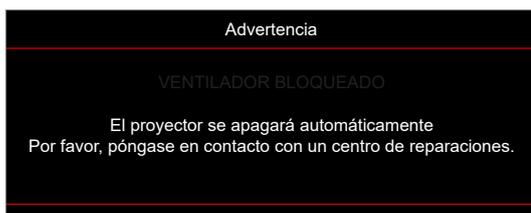


INFORMACIÓN ADICIONAL

- Advertencia de la lámpara:



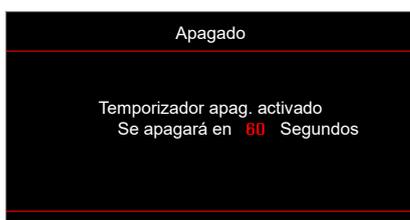
- Fallo del ventilador:



- Imagen fuera de rango:



- Advertencia de apagado:



INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Ópticas	Descripción
Tecnología	Texas Instrument DMD, 0,47" (dimensión)/4K UHD HSSI DMD X1, S451 (tipo de empaquetado), con actuador XPR de 4 direcciones
Resolución de la salida	4K UHD 3840 x 2160
Resolución máxima de entrada	4096 x 2160 a 60Hz
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> Relación de proyección: 1,21~1,59. Tolerancia $\pm 3\%$ Punto F: 1,94~2,23 Distancia focal: 12,81~16,74mm Alcance de zoom: 1,3x
Desplazamiento	105 % ~ 115 %, tolerancia de $\pm 5\%$
Tamaño de imagen	34,1"~302,4" (optimizado a 80")
Distancia de proyección	1,2 m ~ 8,1 m (optimizado a 2,2 m)
E/S	<ul style="list-style-type: none"> HDMI V2.0/HDCP2.2 (x2) Entrada de VGA Entrada de audio de 3,5 mm USB2.0 (para actualización de FW) USB-A para potencia de 5 V y 1,5 A Salida de audio de 3,5 mm USB2.0 USB-A para controlador de disco USB y llave WiFi (x2) RS-232 macho (d-sub de 9 contactos) RJ-45 Salida SPDIF (solo compatibilidad con PCM estéreo de 2 canales) Activador de 12 V (conector de 3,5 mm)
Color	1.073,4 millones de colores
Frecuencia de exploración	<ul style="list-style-type: none"> Frecuencia de exploración horizontal: 31,0~135,0 KHz Frecuencia de exploración vertical: 24~120 Hz
Altavoz	Sí, 10 W
Consumo de energía	<ul style="list-style-type: none"> Mínimo: <ul style="list-style-type: none"> 210 W (típico), 231 W (máximo) a 110 VCA 200 W (típico), 220 W (máximo) a 220 VCA Máximo: <ul style="list-style-type: none"> 300W (típico), 330W (máximo) a 110 VCA 290W (típico), 320W (máximo) a 220 VCA
Requisitos de alimentación	100 - 240 V $\pm 10\%$, 50/60 Hz CA
Corriente de entrada	3,5A
Orientaciones de la instalación	Frontal, Trasera, Techo-Superior, Trasera-Superior
Dimensiones (A x F x L)	<ul style="list-style-type: none"> Sin pies: 315 x 270 x 115 mm (12,40 x 10,63 x 4,53 pulgadas) Con pies: 315 x 270 x 118 mm (12,40 x 10,63 x 4,65 pulgadas)
Peso	< 4,0 kg (8,81 lb)
Condiciones medioambientales	Funcionamiento a 5~40 °C, humedad del 10 % al 85 % (sin condensación)

Nota: Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, EE. UU.
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, EE. UU.
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Latinoamérica

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, EE. UU.
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Reino Unido
www.optoma.eu
Tel. de asistencia técnica:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Países Bajos
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Francia

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

España

C/José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
España

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemania

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemania

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Escandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Corea

WOOMI TECH. CO., LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul, 135-815, COREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japón

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwán

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghái, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

