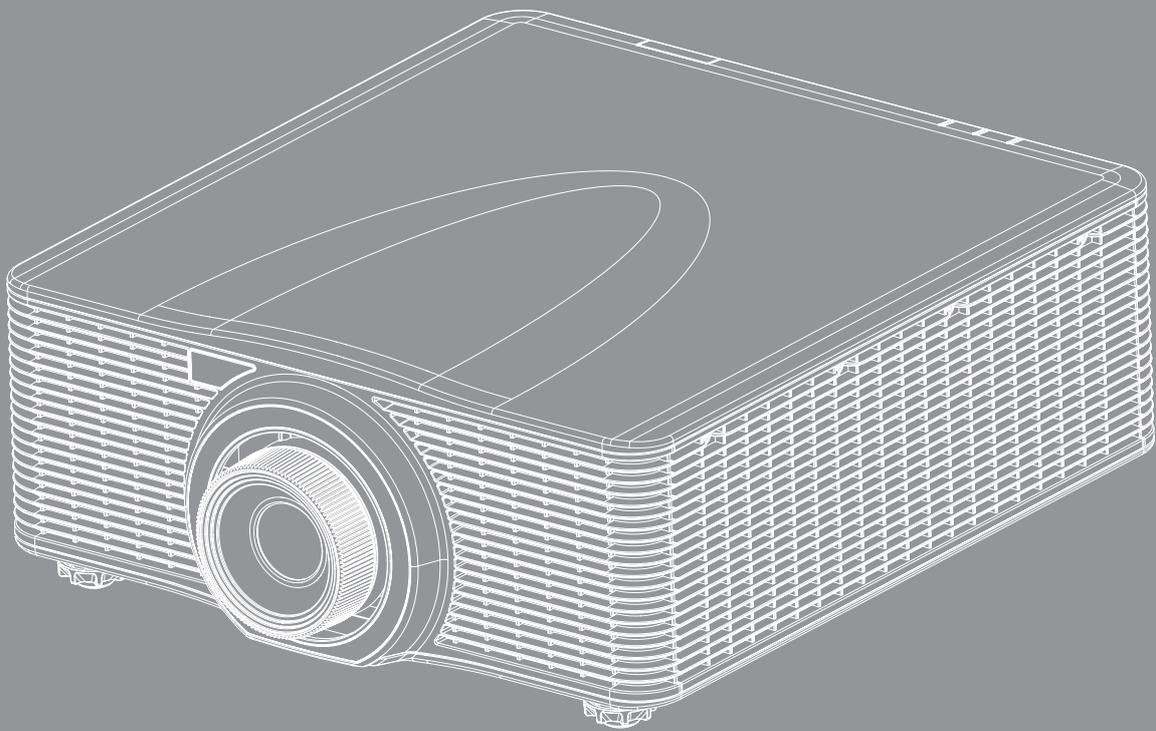


Projektor DLP®



ÍNDICE

SEGURANÇA	4
<i>Instruções importantes de segurança</i>	<i>4</i>
<i>Cuidados de Segurança de Laser</i>	<i>5</i>
<i>Direitos Autorais</i>	<i>6</i>
<i>Aviso Legal</i>	<i>6</i>
<i>Reconhecimento de Marca Registrada</i>	<i>6</i>
<i>FCC</i>	<i>6</i>
<i>Declaração de conformidade para os países da UE</i>	<i>7</i>
<i>WEEE</i>	<i>7</i>
INTRODUÇÃO	8
<i>Visão geral da embalagem</i>	<i>8</i>
<i>Acessórios Padrão</i>	<i>8</i>
<i>Acessórios opcionais</i>	<i>8</i>
<i>Visão geral do produto</i>	<i>9</i>
<i>Conexões</i>	<i>10</i>
<i>Teclado</i>	<i>11</i>
<i>Controle remoto</i>	<i>12</i>
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO	13
<i>Instalar a lente de projeção</i>	<i>13</i>
<i>Ajuste da posição do projetor</i>	<i>15</i>
<i>Conectando fontes ao projetor</i>	<i>16</i>
<i>Ajuste da imagem projetada</i>	<i>17</i>
<i>Configuração remota</i>	<i>18</i>
USANDO O PROJETOR	20
<i>Ligar / Desligar o projetor</i>	<i>20</i>
<i>Selecionando uma origem de entrada</i>	<i>21</i>
<i>Navegação e funcionalidades do menu</i>	<i>22</i>
<i>Árvore do Menu OSD</i>	<i>23</i>
<i>DISPLAY menu</i>	<i>30</i>
<i>SAÍDA menu</i>	<i>35</i>
<i>CONFIG.menu</i>	<i>40</i>
<i>Menu de configurações de rede de configuração de controle</i>	<i>45</i>
<i>OPÇÃO menu</i>	<i>50</i>

INFORMAÇÕES ADICIONAIS	53
<i>Resoluções compatíveis.....</i>	<i>53</i>
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção.....</i>	<i>58</i>
<i>Códigos do Controle remoto IR.....</i>	<i>60</i>
<i>Solução de problemas.....</i>	<i>63</i>
<i>Indicador de advertência</i>	<i>64</i>
<i>Especificações.....</i>	<i>66</i>
<i>Escritórios globais da Optoma.....</i>	<i>67</i>

SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

Instruções importantes de segurança

- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
 - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
 - (I) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C a 40°C.
 - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
 - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
 - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
 - Sob a luz solar direta.
- Não utilize o projetor em locais onde gases inflamáveis ou gases explosivos podem estar presentes na atmosfera. A lâmpada dentro do projetor fica muito quente durante a operação e os gases podem inflamar e provocar um incêndio.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico/uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
 - A unidade foi derrubada.
 - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
 - Líquido foi derrubado no projetor.
 - O produto foi exposto à chuva ou água.
 - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço autorizado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.

- Este projetor detectará a vida útil da lâmpada.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Retire o plugue de alimentação elétrica da tomada CA se o produto não for usado por um longo período.
- Não instale o projetor em locais onde possa estar sujeito a vibrações ou choques.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/baterias do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e saídas marrom podem matar dispositivos.

Cuidados de Segurança de Laser

Este produto é classificado como PRODUTO LASER CLASSE 1 - GRUPO DE RISCO 2 do IEC 60825-1:2014 e também é conforme com o 21 CFR 1040.10 e 1040.11 assim como o Grupo de Risco 2, LIP (Laser Illuminated Projector) como definido no IEC 62471:2006 exceto para desvios de acordo com a Norma Laser Nº 50, datado de 24 de junho de 2007.



- Este projetor tem o módulo incorporado a laser Classe 4. Desmontagem ou modificações são muito perigosas e nunca devem ser tentadas.
- Qualquer operação ou ajuste não instruído especificamente pelo guia do usuário cria o risco de exposições perigosas à radiação a laser.
- Não abra ou desmonte o projeto porque isto porque pode causar danos pela exposição da radiação laser.
- Não olhe fixamente no feixe quando o projetor estiver ligado. A luz brilhante pode resultar em danos permanentes à visão.
- Quando ligar o projetor, certifique-se que ninguém dentro do intervalo de projeção esteja olhando para as lentes.
- Sem seguir o controle, os procedimentos de ajuste ou operação podem causar danos através da exposição à radiação a laser.
- Siga as instruções para montagem, operação e manutenção, incluindo os alertas claros relativos às precauções para evitar possíveis exposições ao laser.

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2017

Aviso Legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, DLP Link e o logotipo DLP são marcas comerciais da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

FCC

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe A, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital da Classe A satisfaz os requisitos da norma canadiana ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para os países da UE

- Diretiva de EMC 2014/30/EU
- Diretiva de Baixa Tensão 2014/35/EU
- Diretriz de Equipamentos de Rádio 2014/53/EU (se o produto tiver uma função de RF)
- Diretiva RoHS 2011/65/EC

WEEE



Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

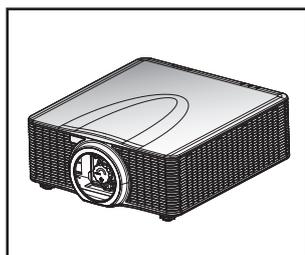
INTRODUÇÃO

Visão geral da embalagem

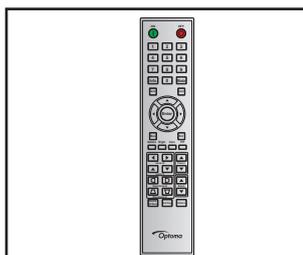
Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

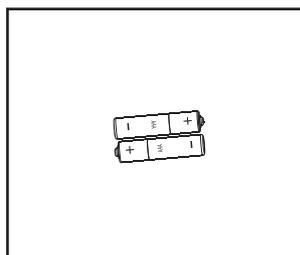
Acessórios Padrão



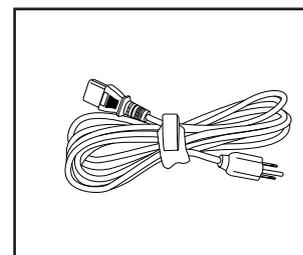
Projektor



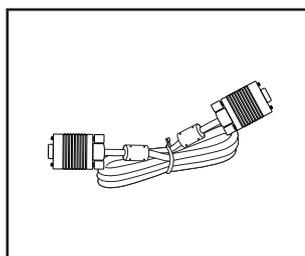
Controle remoto



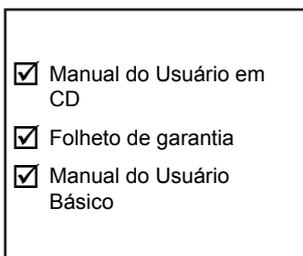
2x pilhas AAA



Cabo de Alimentação

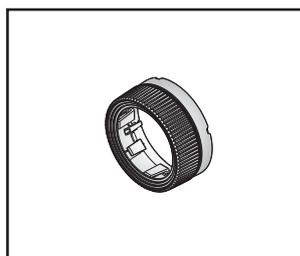


Cabo VGA

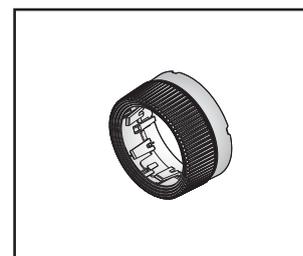


- Manual do Usuário em CD
- Folheto de garantia
- Manual do Usuário Básico

Documentação

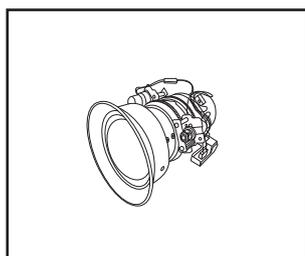


Anel de Lente Padrão

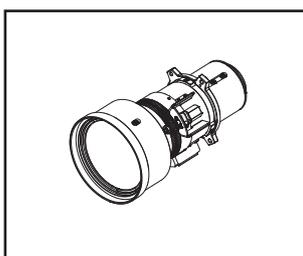


Anel de Lente A06

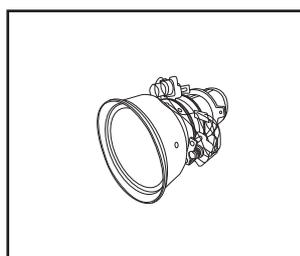
Acessórios opcionais



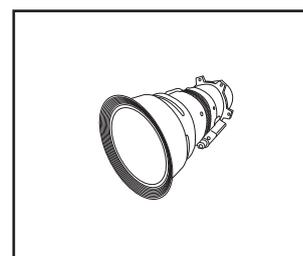
Lente opcional A01
(0,95-1,22)



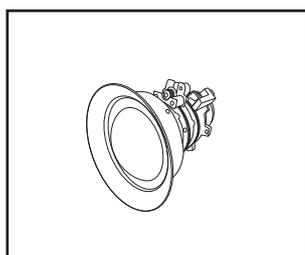
Lente opcional A06
(1,22-1,52)



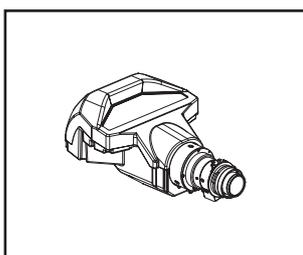
Lente opcional A03
(1,53-2,92)



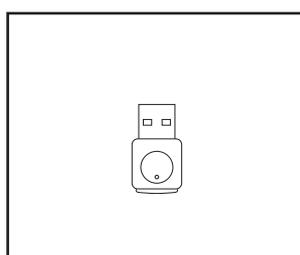
Lente opcional A13
(2,90-5,50)



Lente opcional A15
(0,75-0,95)



Opcional UST
lente A16 (0,36)

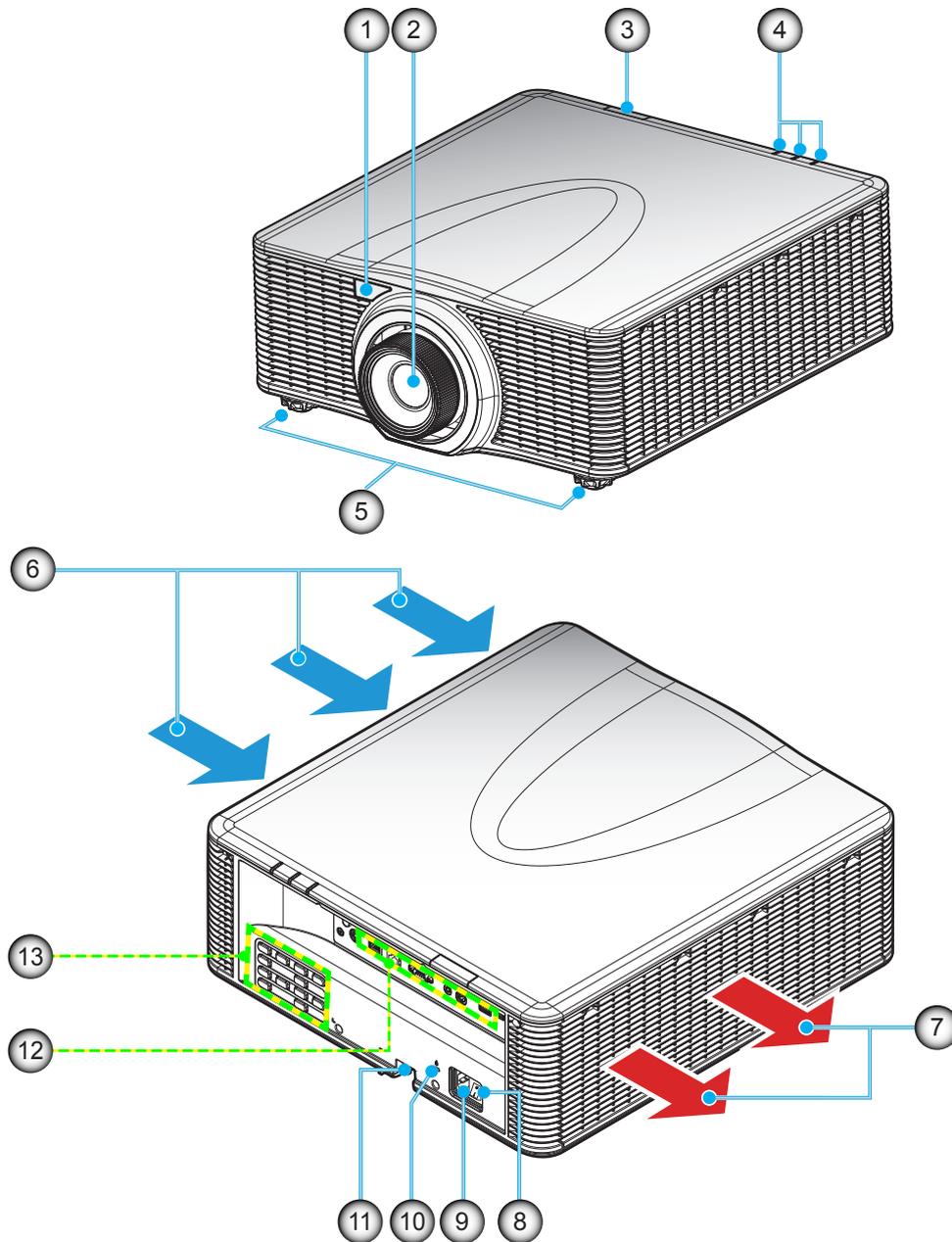


Dongle Sem Fio

Nota: Acessórios opcionais variam dependendo do modelo, especificação e região.

INTRODUÇÃO

Visão geral do produto



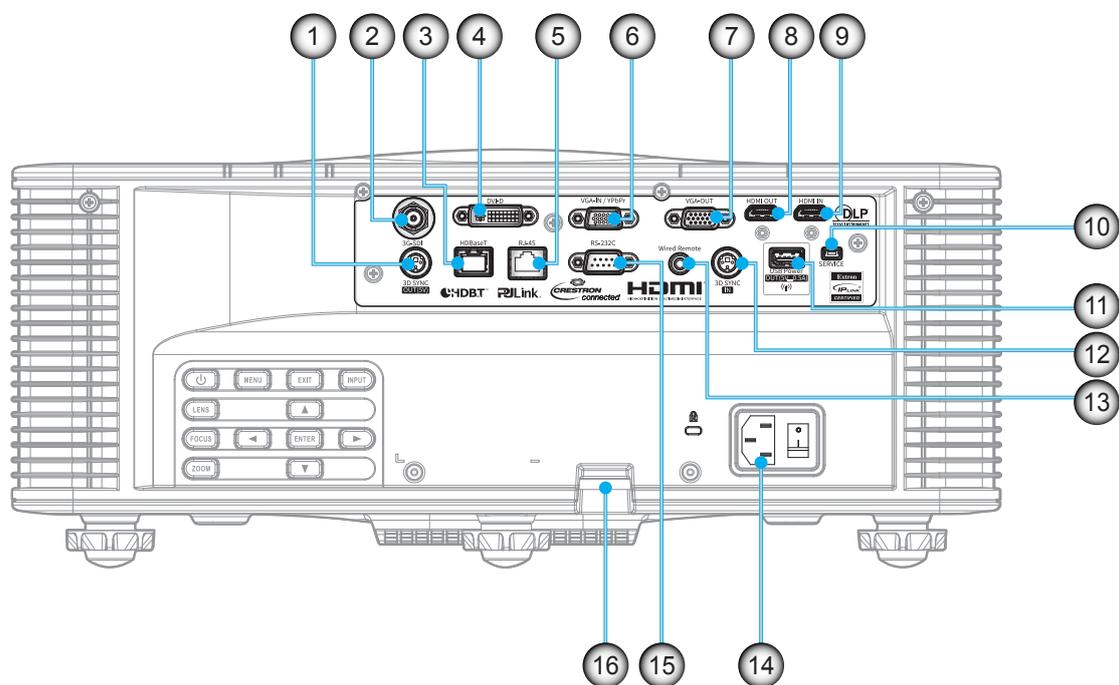
Nota: Não bloqueie entrada ou saída de ar do projetor.

(*) acessório opcional varia dependendo do modelo, especificação e região.

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Receptor IR Frontal	8.	Interruptor de Alimentação
2.	Lente	9.	Soquete de alimentação
3.	Receptor IR Superior	10.	Porta para trava Kensington™
4.	Indicadores de Status de LED	11.	Barra de segurança
5.	Pés de ajuste de inclinação	12.	Entrada / Saída
6.	Ventilação (entrada)	13.	Teclado
7.	Dutos de ventilação (saída)		

INTRODUÇÃO

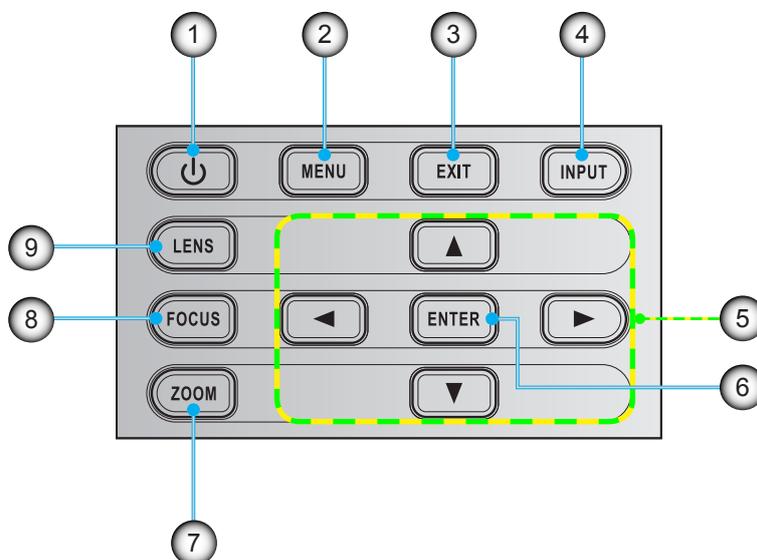
Conexões



N.º	Item	N.º	Item
1.	Conector de SAÍDA SINC 3D	9.	Conector de Entrada HDMI
2.	Conector 3G-SDI	10.	Conector de SERVIÇO
3.	Conector HDBaseT	11.	Conector USB (suporta 5V, 0,5A) para o dongle sem fio
4.	Conector DVI-D	12.	Conector de ENTRADA SINC 3D
5.	Conector de LAN	13.	Controle remoto com fio
6.	Conector de Entrada VGA	14.	Soquete de alimentação
7.	Conector de Saída VGA	15.	Conector RS-232C
8.	Conector de Saída HDMI	16.	Barra de segurança

INTRODUÇÃO

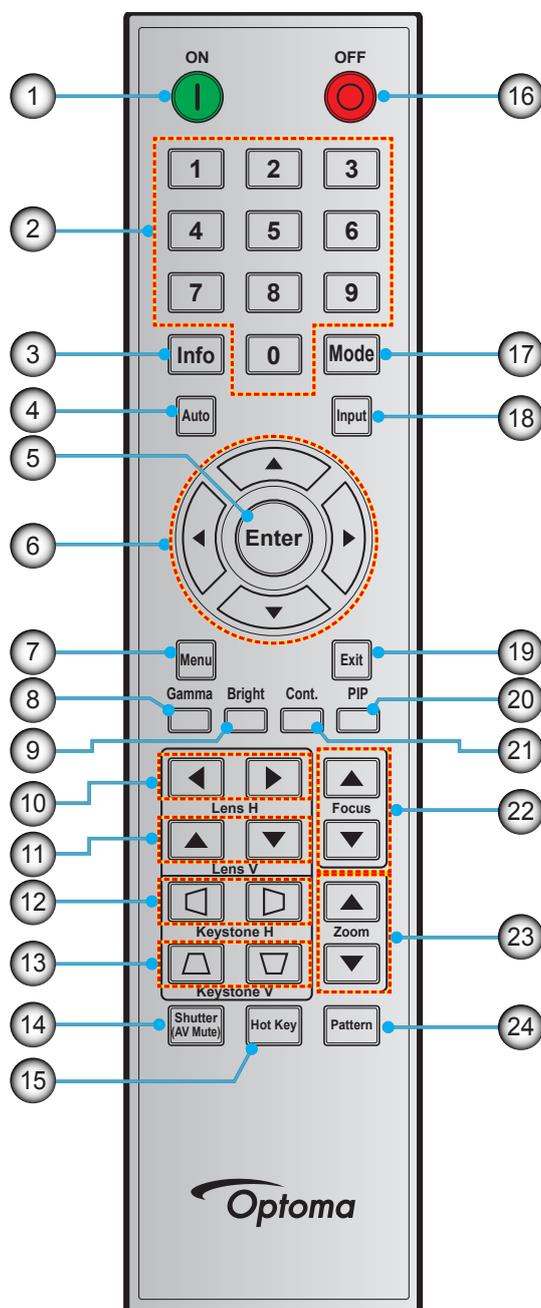
Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Power	6.	Enter
2.	Menu	7.	Zoom
3.	Sair	8.	Focagem
4.	Entrada	9.	Lente
5.	Quatro teclas de seleção de direções		

INTRODUÇÃO

Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Ligar	9.	Brilhante	17.	Modo
2.	Teclas Numéricas	10.	H Lente	18.	Entrada
3.	Info	11.	V Lente	19.	Sair
4.	Auto	12.	Proporção H	20.	PIP
5.	Enter	13.	Proporção V	21.	Cont.
6.	Quatro teclas de seleção de direções	14.	Obturador (Mudo AV)	22.	Focagem
7.	Menu	15.	Tecla importante	23.	Zoom
8.	Gama	16.	Power Off	24.	Pattern

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalar a lente de projeção

Antes de instalar o projetor, instale a lente de projeção no projetor.

在安装或替换镜头前，关掉投影机的电源。

在镜头安装联接过程中，避免使用遥控器或投影机按键板的按钮调节侧平移镜头或缩放/聚焦。

Before install or replacing the lens, switch off the power to the projector.

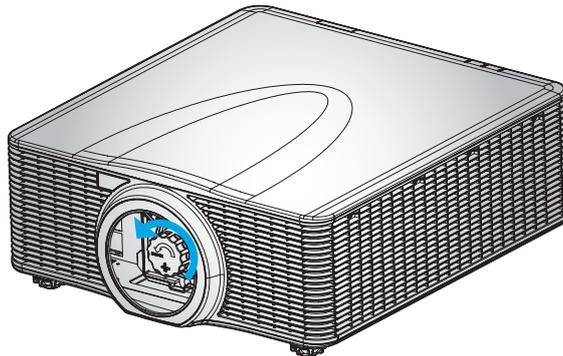
Avoid using the remote control or projector keypad button to adjust the lens shift or zoom/focus while the lens attachment process is carried out.

IMPORTANTE!

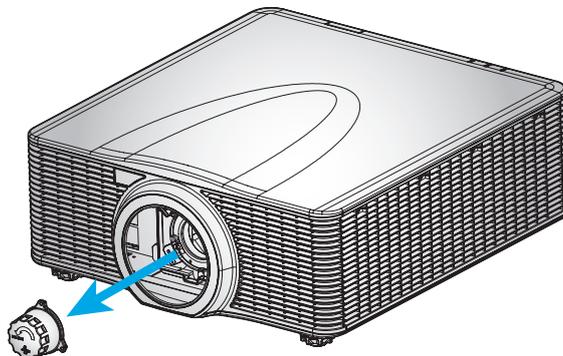
- *Verifique se o projetor está desligado corretamente antes de instalar a lente.*
- *Durante a instalação da lente, não ajuste o deslocamento da lente, zoom ou foco ou usando o controlo remoto ou com o teclado do projetor.*

Procedimento:

1. Gire a tampa da lente no sentido anti-horário.

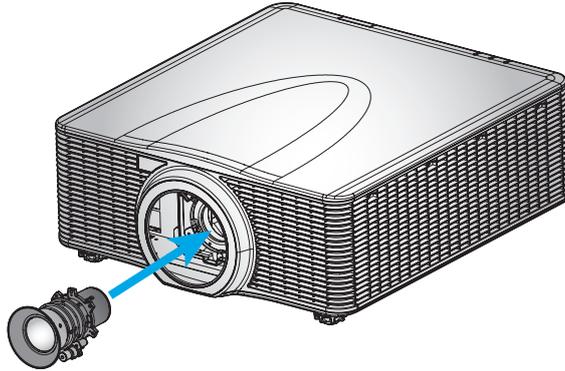


2. Remova a tampa da lente.

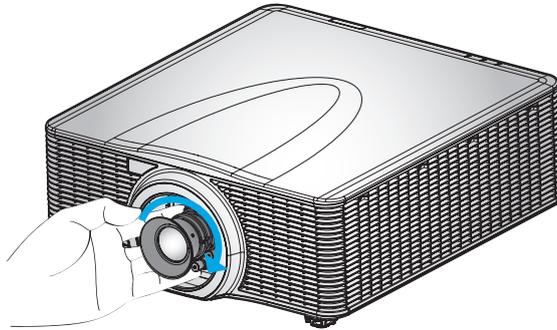


CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

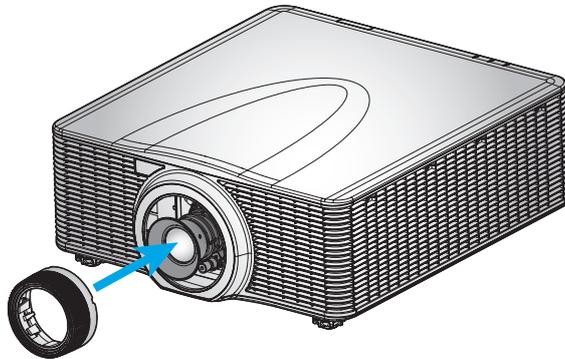
3. Instale a lente no projetor.



4. Gire a lente no sentido horário para travar a lente no lugar.



5. Instale firmemente o anel da lente sobre a lente.



Nota:

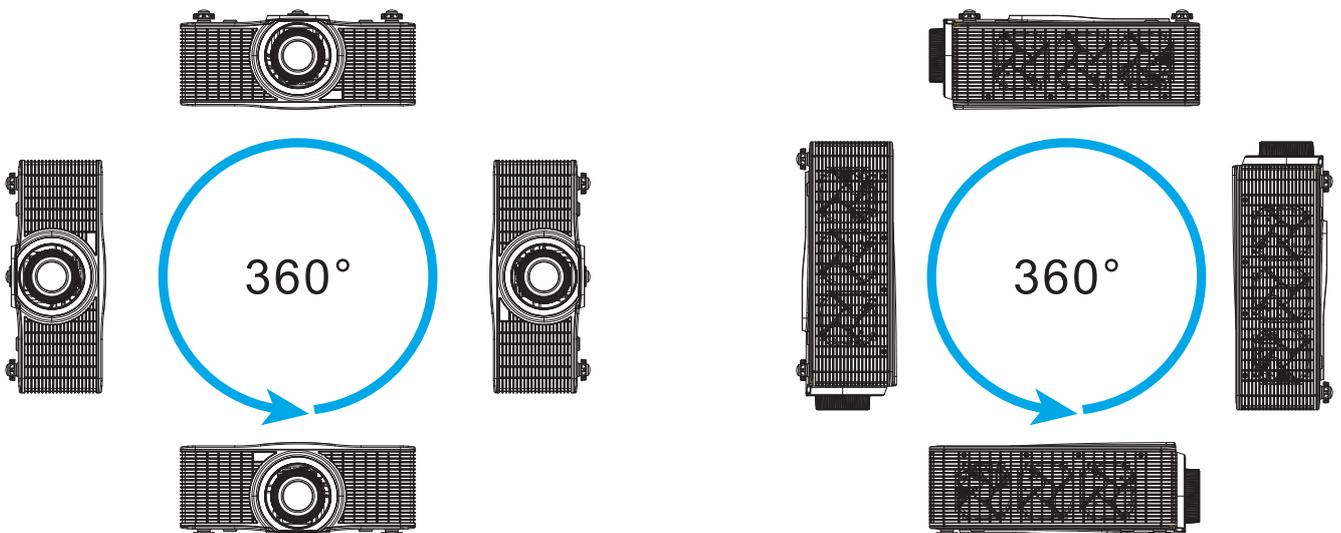
- Os anéis de lente são compatíveis com os seguintes módulos de lente: A01 (0,95-1,22), A06 (1,22-1,52), A03 (1,53-2,92), e A13 (2,90-5,50).
- Para a instalação do UST A16 lente, por favor, verifique o manual exclusivo empacotado no A16.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da posição do projetor

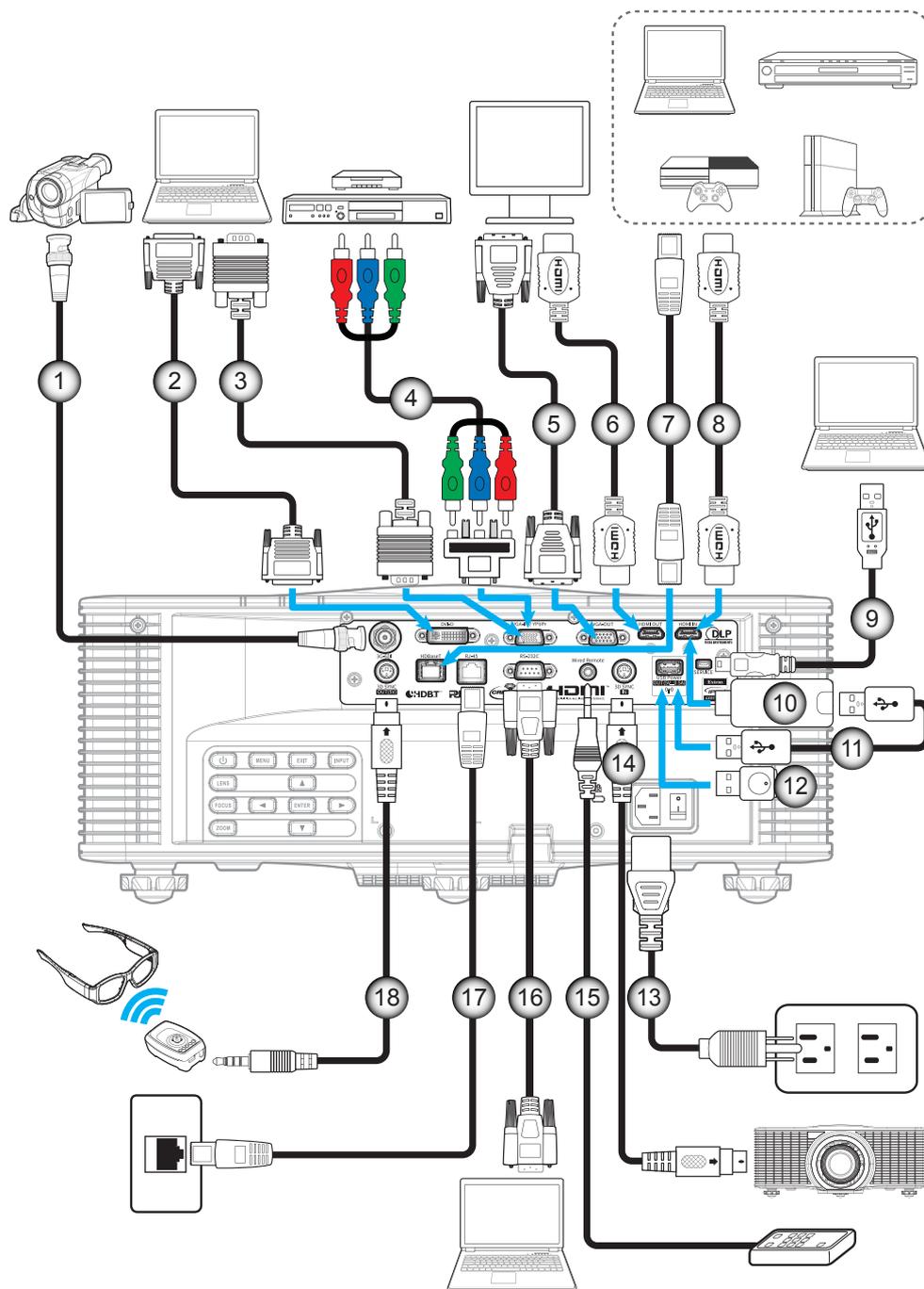
Quando você seleciona uma posição para o projetor, considere o tamanho e a forma da tela, o local das tomadas elétricas, e a distância entre o projetor e o resto do equipamento. Siga estas diretrizes gerais:

- Posicione o projetor numa superfície plana perpendicular à tela. O projetor (com a lente padrão) deve ficar a pelo menos 3 pés (0,9 m) da tela de proteção.
- Posicione o projetor à distância desejada da tela. A distância entre a lente do projetor e a tela, o ajuste de zoom, e o formato de vídeo determinam o tamanho da imagem projetada.
- Para a lente fixa e curta, a imagem sai em um ângulo padrão. No entanto, a opção de mudança de lente faz a compensação da imagem variável.
- Operação de orientação livre de 360 graus



CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Cabo BNC	10.	Dongle HDMI
2.	Cabo DVI-D	11.	Cabo de Alimentação USB
3.	Cabo de entrada VGA	12.	Dongle (Wi-Fi) Sem Fio
4.	Cabo componente RCA	13.	Cabo de alimentação
5.	Cabo de Saída VGA	14.	Conector de Entrada Sinc 3D
6.	Cabo HDMI	15.	Cabo de Entrada do Controle remoto com fio (~ 30m)
7.	Cabo CAT5e/6/6A	16.	Cabo RS-232C
8.	Cabo HDMI	17.	Cabo RJ-45
9.	Cabo USB (controle do mouse)	18.	Cabo do Emissor 3D

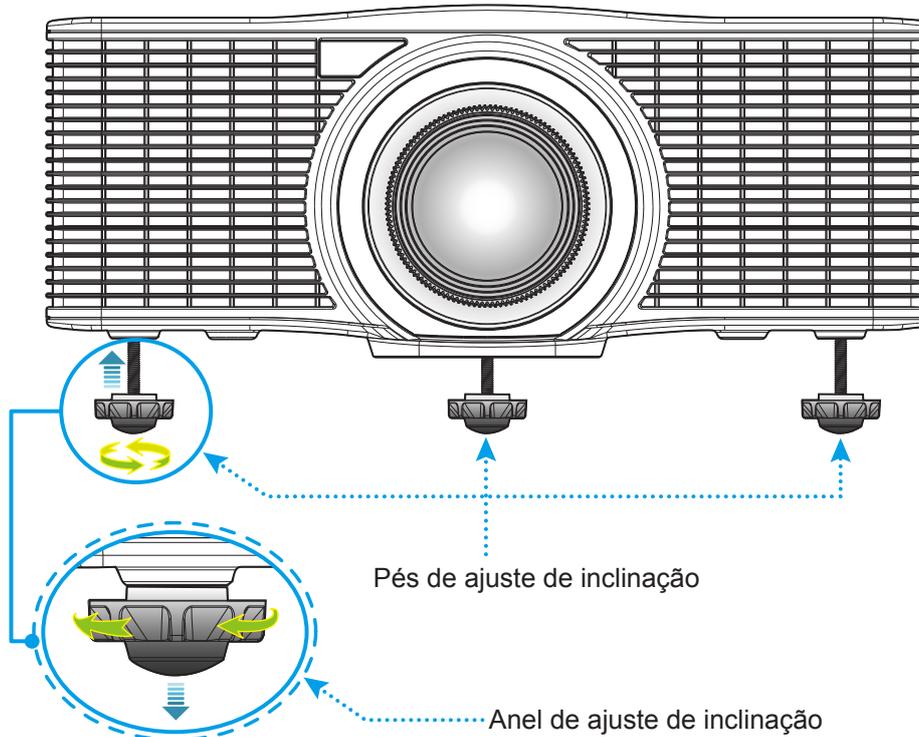
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.

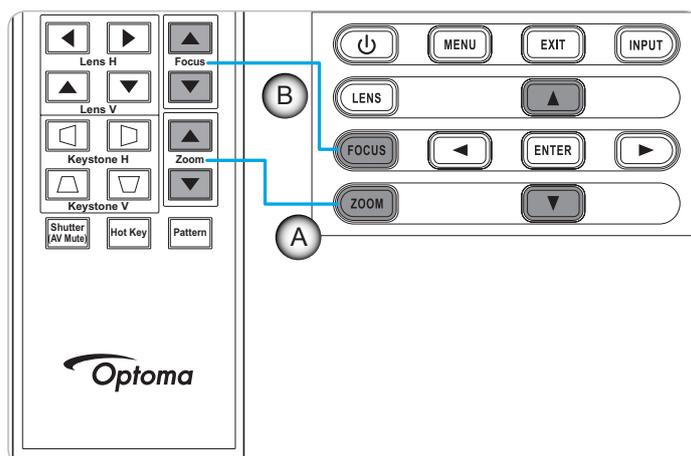


Aviso:

- Os pés do projetor não são removíveis. Por favor, não parafuse os pés do projetor. A altura ajustável dos pés elevadores pode ser elevada até 45mm.

Zoom e foco

- Para ajustar o tamanho da imagem, gire o botão de **Zoom** (A) para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
- Para ajustar o foco, pressione o botão de **Focagem** (B) até que a imagem seja nítida e legível.



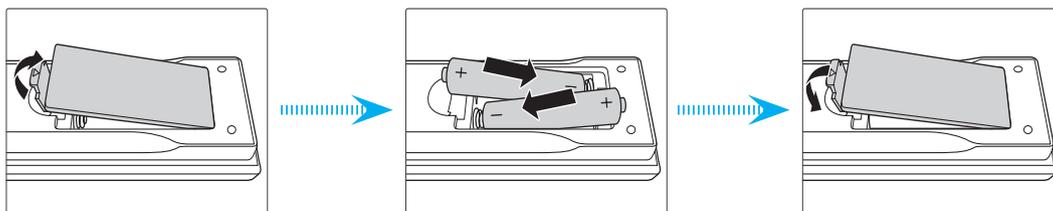
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



Nota: Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.

CUIDADO

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

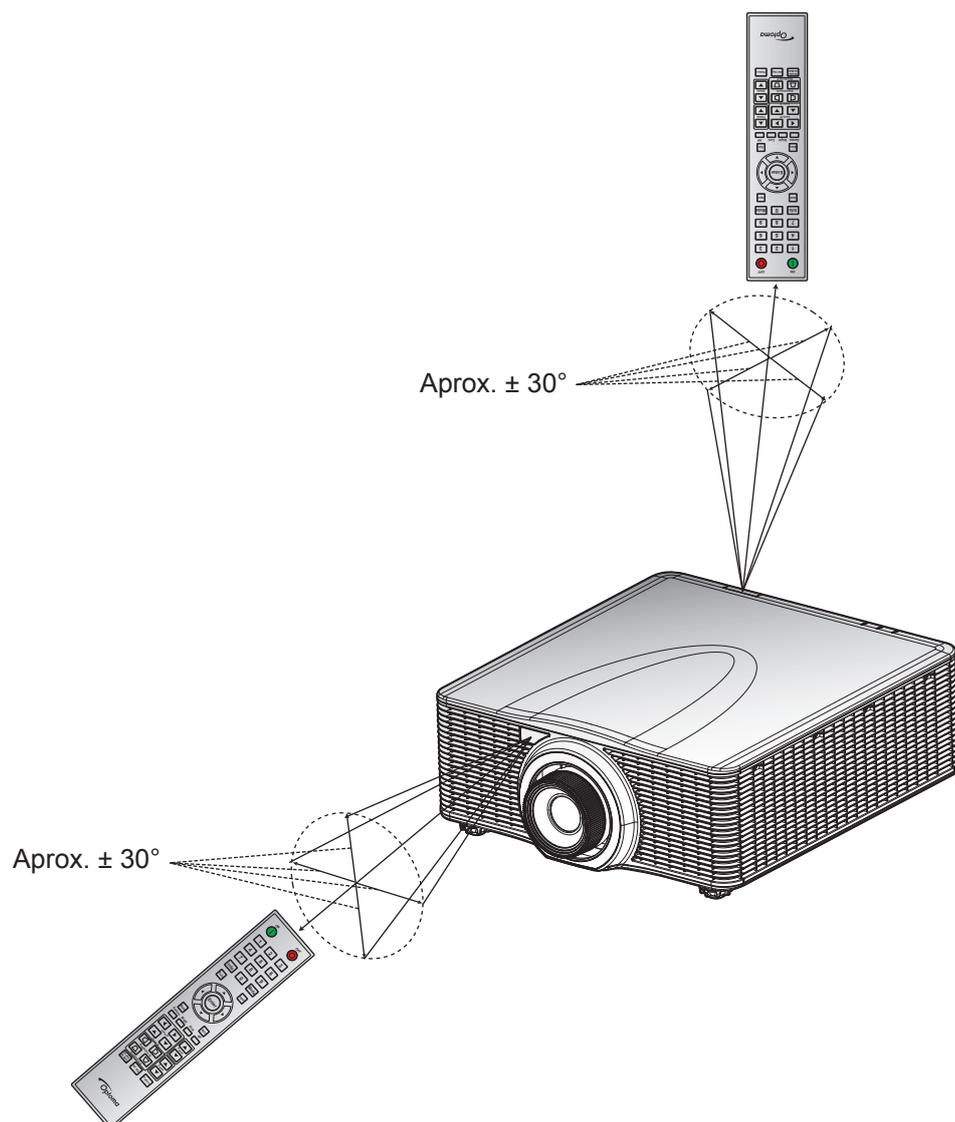
- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

Alcance efetivo

O sensor de controle remoto infravermelho (IR) está localizado nos lados frontal e traseiro do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de $\pm 30^\circ$ (horizontal ou verticalmente) ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 10 metros (32,8 pés).

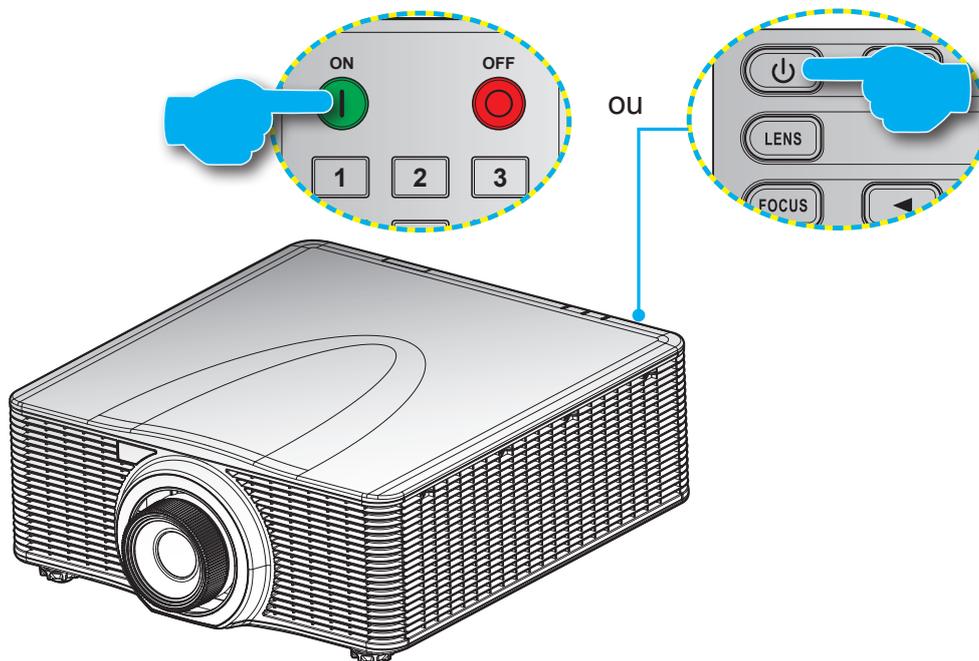
- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 m ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO



USANDO O PROJETOR

Ligar / Desligar o projetor



Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte.
2. Defina a chave **Energia** para a posição Ligado.
3. Ligue o projetor pressionando "1" no controle remoto ou pressionando "U" no teclado projetor. O LED de Status é laranja com uma piscada longa.

Nota: A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.

Desligar

1. Desligue o projetor pressionando "U" ou no teclado do projetor ou o botão "OFF" no controle remoto. Uma mensagem de aviso aparecerá na imagem exibida.

A desligar...
Prima OFF para confirmar

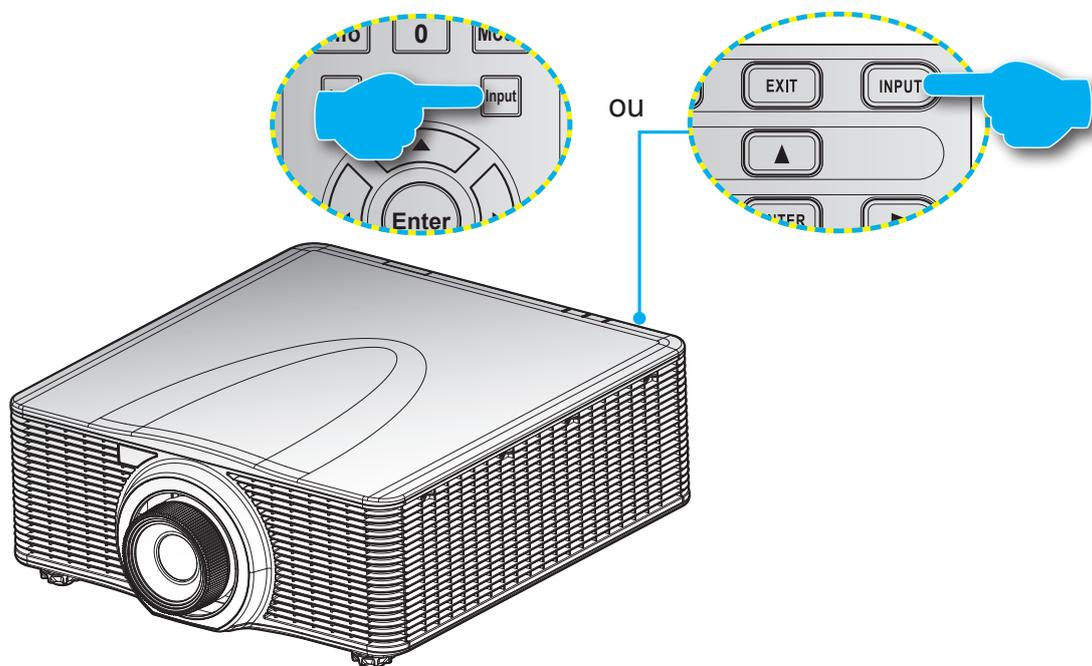
2. Pressione "U" no teclado do projetor ou "OFF" no controle remoto novamente para confirmar, caso contrário, a mensagem desaparecerá após 10 segundos. Quando você pressiona "U" no teclado do projetor ou pressiona "OFF" no controle remoto para o segundo tempo, o projetor será desligado.
3. Defina a chave **Energia** para a posição "DESLIGADO".
4. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

Nota: Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

USANDO O PROJETOR

Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o botão **Entrada** no teclado do projetor ou do controle remoto para selecionar a entrada desejada.



USANDO O PROJETOR

Árvore do Menu OSD

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
DISPLAY	Modo de exibição	Apresentação			Definição por origem	
		Filme				
		Brilhante				
		REC709				
		DICOM SIM				
		2D Alta veloc.				
		3D				
		Misturar				
		Utilizador				
		Guar. Uti.				
	Brilho	0 ~ 100			Definição por origem	
	Contraste	0 ~ 100			Definição por origem	
	Nitidez	0 ~ 8			Definição por origem	
	Cor	0 ~ 100			Definição por origem	
	Tonalidade	0 ~ 100			Definição por origem	
	Fase	0 ~ 100			Definição por origem	
	Frequência	0 ~ 100			Definição por origem	
	Posição Horiz	0 ~ 100			Definição por origem	
	Posição Vert	0 ~ 100			Definição por origem	
	Três dimensões	Formato 3D	Auto			Auto
			Empac. fotogr.			
			Lado a Lado			
			Superior e Inferior			
			Fotograma Sequ.			
		Desativado				
		Inverter 3D	Desativado			Desativado
			Ativado			
		DLP Link	Desativado			Ativado
			Ativado			
	3D Sync Out	Para o emissor			Para o emissor	
Para o projetor seguinte						
Atraso de fotogramas	1 ~ n (pelo sincronismo, Max 200)			61		
Corresp. de cores	Ativar HSG	Desativado			Melhoram. de cor 1	
		Melhoram. de cor 1				
		Melhoram. de cor 2				
		Utilizador				
	Padrão de teste autom.	Desativado			Ativado	
		Ativado				
	H. Vermelho	0 – 254			127	
	S. Vermelho	0 – 254			127	
G. Vermelho	0 – 254			127		
H. Verde	0 – 254			127		

USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
DISPLAY	Corresp. de cores	S. Verde	0 – 254		127	
		G. Verde	0 – 254		127	
		H. Azul	0 – 254		127	
		S. Azul	0 – 254		127	
		G. Azul	0 – 254		127	
		H. Ciano	0 – 254		127	
		S. Ciano	0 – 254		127	
		G. Ciano	0 – 254		127	
		H. Magenta	0 – 254		127	
		S. Magenta	0 – 254		127	
		G. Magenta	0 – 254		127	
		H. Amarelo	0 – 254		127	
		S. Amarelo	0 – 254		127	
		G. Amarelo	0 – 254		127	
		Ganho R Branco	0 – 254		127	
		Ganho G Branco	0 – 254		127	
		Ganho B Branco	0 – 254		127	
		Repor predefin.	Não			Não
		Sim				
		Pico de branco	0 - 100			Definição por origem
		Gama	Vídeo			Definição por origem
			Filme			
			Quadro negro			
			Graphic			
			DICOM			
			Gama 2.2			
		Temp. da cor	Quente			Definição por origem
			Médio			
			Frio			
			Frio			
		Espaço de cor	RGB			Auto
			REC709			
			REC601			
			Vídeo RGB			
			Auto			
		RGB Ganho/Parcial	Ganho vermelho	0 ~ 100	50	
	Ganho verde		0 ~ 100	50		
	Ganho azul		0 ~ 100	50		
	Compens. de verm.		0 ~ 100	50		
	Compens. verde		0 ~ 100	50		
	Compen. de azul		0 ~ 100	50		
	Repor Ganho/Compens. RGB					
	Veloc. roda de cores	2X			2X	
		3X				
	Modo de Filme	Desativado			Desativado	
		Ativado				

USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
DISPLAY	Avançado	Preto Extremo	Desativado		Desativado	
			Ativado			
		Dynamic Black	Desativado		Desativado	
			Ativado			
SAÍDA	Proporção	Auto			Auto	
		4:3				
		16:9				
		16:10				
		Nativo				
	Overscan	Desativado			Definição por origem	
		Zoom				
		Recortar				
	Zoom digital H	50% ~ 400%			100	
	Zoom Digital V	50% ~ 400%			100	
	Desloc. digital H	0 ~ 100			50	
	Desloc. digital V	0 ~ 100			50	
	Deform. imagem	Modo PC	Desativado			Desativado
			Ativado			
		Distorção H	0 ~ 40			20
		Distorção V	0 ~ 40			20
		Dist. almof. H	0 ~ 100			50
		Distor. almof. V	0 ~ 100			50
		4 Cantos	Ajuste de canto superior esquerdo			0(Horz)
						0(Vert)
			Ajuste de canto superior direito			0(Horz)
						0(Vert)
			Ajuste de canto inferior esquerdo			0(Horz)
						0(Vert)
		Ajuste de canto inferior direito			0(Horz)	
					0(Vert)	
	Repor predefin.					
Configurações PIP/PBP	Função PIP/PBP	Desativado			Desativado	
		Ativado				
	Fonte principal	VGA			VGA	
		HDMI				
		DVI-D				
		HDBaseT				
		Exibição de rede				
		3G-SDI				
	Sub-fonte	VGA				
		HDMI				
		DVI-D				
		HDBaseT				
		Exibição de rede				
		3G-SDI				

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores
SAÍDA	Configuração PIP/PBP	Trocar			
		Tamanho	Pequeno		Grande
			Médio		
			Grande		
		Esquema	PBP, Princip. Esquerda		PBP, Princip. Esquerda
			PBP, Princip. Superior		
			PBP, Princip. Direita		
			PBP, Princip. Inferior		
			PIP-Inferior direito		
			PIP-Inferior esquerdo		
PIP-Superior esquerdo					
PIP-Superior direito					
CONFIG.	Idioma	English		English	
		Français			
		Español			
		Deutsch			
		Italiano			
		Русский			
		简体中文			
		日本語			
		한국어			
		Português			
		Bahasa Indonesia			
	Nederlands				
	Montag. no teto	Desativado		Auto	
		Ativado			
		Auto			
	Projeção posterior	Desativado		Desativado	
		Ativado			
	Definições da lente	Focagem	Entrada de foco - passo de ida do mecanismo		
			Saída de foco - passo de ida do mecanismo		
		Zoom	Entrada de zoom - passo de ida do mecanismo		
			Saída de zoom - passo de ida do mecanismo		
		Desloc. da lente	Movimento à esquerda acima - passo de ida do mecanismo		
			Movimento à esquerda para baixo - passo de ida do mecanismo		
			Movimento à direita para baixo - passo de ida do mecanismo		
			Movimento à esquerda para esquerda - passo de ida do mecanismo		

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
CONFIG.	Definições da lente	Calibragem da lente	Não			
			Sim			
		Memória da lente	Aplicar Posição	1		
				2		
				3		
				4		
				5		
			Guardar posição atual	1		
				2		
				3		
	4					
	5					
	Bloqueio da lente	Não			Não	
		Sim				
	Menu Definições	Transparência do menu	0 ~ 9			0
		Esconder Informação	Desativado			Desativado
	Defin. LED teclado	Desativado				Ativado
		Ativado				
	Segurança	Palavra-passe	Desativado			Desativado
			Ativado			
		Mudar Senha				
	Comunicações	LAN	DHCP	Desativado		Por definição
				Ativado		
			Endereço IP			Por definição
			Máscara de sub-rede			Por definição
			Gateway			Por definição
			Endereço MAC			Por definição
		WLAN	Aplicar			
			Ativar			Por definição
			IP Inicial			Por definição
			IP Final			Por definição
			Máscara de sub-rede			Por definição
			Gateway			Por definição
Endereço MAC					Por definição	
Rede		SSID			Por definição	
		Nome do projetor			Por definição	
		Reiniciar rede...				
Veloc. porta de série		Reposição de rede de fábrica...				
		9600			19200	
		14400				
		19200				
		38400				
		57600				
115200						

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
CONFIG.	Comunicações	Caminho da porta de série	RS232		RS232	
			HDBaseT			
		ID do Projetor	0 - 99		0	
		Controlo de IV	Frente	Desativado		Ativado
				Ativado		
			Topo	Desativado		Ativado
		Ativado				
HDBaseT	Desativado		Desativado			
	Ativado					
OPÇÃO	Fonte automática	Desativado			Ativado	
		Ativado				
	Altitude elevada	Desativado			Desativado	
		Ativado				
	Padrão de teste	Desativado			Desativado	
		Grelha				
		Vermelho				
		Verde				
		Azul				
		Amarelo				
		Magenta				
		Ciano				
		Branco				
		Preto				
	Padrão de grelha	Desativado			Desativado	
		Vermelho				
		Verde				
		Branco				
	Cor de fundo	Logótipo			Logótipo	
		Azul				
		Preto				
		Branco				
	Def. tecla de atalho	Ecrã vazio			Ecrã vazio	
		Proporção				
		Parar ecrã				
		Overscan				
	Defin. energia	Energia em modo de suspensão	Modo 0,5 W			Modo 0,5 W
Modo de comunicação						
Ligar diretamente		Desativado			Desativado	
		Ativado				
Desligar automaticamente		Não			20 Min.	
		5 Min.				
		10 Min.				
		15 Min.				
		20 Min.				
		25 Min.				
30 Min.						

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
OPÇÃO	Defin. energia	Temporizador	Não		Não	
			2 Horas			
			4 Horas			
			6 Horas			
	Def. fonte ilum.	Modo fonte ilum.		Energia const.		Energia const.
				Lumin. constante		
				Modo ECO		
		Defin. energia const.	0 - 99		99	
	Sensor de luz	Predefinição				
		Auto				
		Manual				
	Informações	Nome do modelo				
		Número de série				
		Resolução nativa				
		Firmware				
		Fonte principal				
		- Resolução				
		- Formato do sinal				
		- Relógio de pixels				
		- Atualiz. horiz				
		- Atualiz. Vert				
		Sub-fonte				
		- Resolução				
		- Formato do sinal				
		- Relógio de pixels				
		- Atualiz. horiz				
		- Atualiz. Vert				
		Modo fonte ilum.				
		Total de Horas do Projetor				
		Energia em modo de suspensão				
		Endereço IP				
	DHCP					
Reposição de fábrica	Sim/Não (Caixa de diálogo)					
Serviço	Reposição de fábrica		Sim/Não (Caixa de diálogo)			
	Índice de roda filtro					
	Índice de roda fósforo					
	Reg. de erros					
	Ajuste do modo					
	Reset Projector Hours					
	Calibr. sensor de luz					
	ADC Calibration					
	Horas LD					
Instal. lente UST						

USANDO O PROJETOR

DISPLAY menu

DISPLAY	
DISPLAY	Modo de exibição Apresentação
SAÍDA	Brilho 50
	Contraste 50
CONFIG.	Nitidez 8
	Cor 50
	Tonalidade 50
OPÇÃO	Fase 50
	Frequência 50
	Posição Horiz 50
	Posição Vert 50

DISPLAY (1/2)

DISPLAY	
DISPLAY	Três dimensões
SAÍDA	Corresp. de cores
	Avançado
CONFIG.	
OPÇÃO	

DISPLAY (2/2)

Modo de exibição

Há diversas predefinições de fábrica otimizadas para vários tipos de imagens.

- **Apresentação:** Este modo é adequado para apresentações de PowerPoint mostrando quando o projetor está conectado ao PC.
- **Filme:** Este modo é adequado para assistir filme.
- **Brilhante:** Luminosidade máximo da entrada de PC.
- **REC709:** Este modo de cor coincide com o padrão de cor REC.709 tão perto quanto possível.
- **DICOM SIM:** Deste modo oferecer a educadores médicos e profissionais de formação a capacidade de exibir imagens médicas.
- **2D Alta veloc.:** Exibir o status do modo de alta velocidade 2D (este modo não deve ser usado para o diagnóstico médico).
Nota: Se a resolução da fonte de entrada é a 120Hz de 800 x 600, 1024 x 768 a 120Hz, ou 1280x720 120Hz e, em seguida, o modo de exibição mudará automaticamente para 2D de alta velocidade.
- **Três dimensões:** Configuração recomendada para o modo 3D ativado. Qualquer novo ajuste pelo usuário em 3D será salvo neste modo para uso futuro.
- **Misturar:** Ao usar vários projetores, esta modalidade pode eliminar a borda visível e criar uma imagem única brilhante, de alta resolução em toda a tela.

USANDO O PROJETOR

- **Utilizador:** Memoriza as configurações do usuário. Qualquer ajuste neste modo será salvo automaticamente.
- **Guar. Uti.:** Salva o atual exibir as configurações do modo no perfil de usuário.

Brilho

Ajusta o luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

Fase

Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.

Frequência

Altere a frequência dos dados de vídeo para que coincida com a frequência da placa gráfica do computador. Use esta função somente se a imagem mostrar linhas piscando verticalmente.

Posição Horiz

Mova a imagem direita ou esquerda dentro da área de pixels disponíveis.

Posição Vert

Mova a imagem para cima ou para baixo dentro da área de pixels disponíveis.

Três dimensões

Configurações de exibição 3D. Consulte "Três dimensões menu" na página 32.

Corresp. de cores

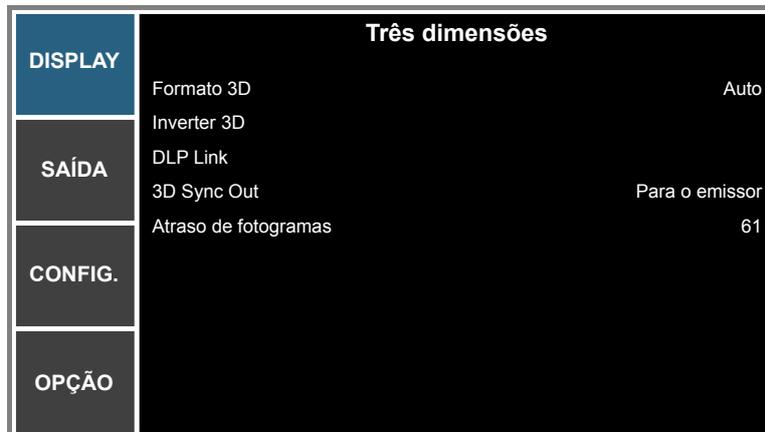
Configurações de gestão de cor. Consulte "Corresp. de cores menu" na página 33.

Avançado

Configurando as definições avançadas de imagem. Consulte "Avançado menu" na página 34.

USANDO O PROJETOR

Três dimensões menu



Formato 3D

Definir formato 3D. Suporta formatos 3D obrigatórios e quadro sequencial 3D@120Hz.

- **Auto:** Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- **Empac. fotogr.:** Exibir sinal 3D em formato "Empac. fotogr."
- **Lado a Lado:** Exibir sinal 3D em formato "Lado a Lado".
- **Superior e Inferior:** Exibir sinal 3D em formato "Superior e Inferior".
- **Fotograma Sequ.:** Exibir sinal 3D em formato "Fotograma Sequ."
- **Desativado:** Desativa a função.

Inverter 3D

Optar por ativar ou desativar o sinal de sincronização 3D para o aplicativo de uso único projetor de inversão.

- **Ativado:** Inverter o conteúdo das imagens da esquerda e direita.
- **Desativado:** Exibir o conteúdo do quadro padrão.

DLP Link

Selecione a fonte Sinc 3D.

- **Ativado:** Tipo de sincronização 3D é DLP Link.
- **Desativado:** Fonte de sincronização 3D é o conector de **3D Sync Out**.

3D Sync Out

Transmita um sinal de sincronização 3D pelo corretor de saída de sincronização 3D ao emissor ou ao projetor próxima para fins de mistura 3D.

Atraso de fotogramas

Ajuste de retardamento de quadro a imagem exibindo assíncrona correta sob mistura 3D.

USANDO O PROJETOR

Corresp. de cores menu

Corresp. de cores	
DISPLAY	Ativar HSG Melhoram. de cor 1
	Padrão de teste autom. Ativado
SAÍDA	H. Vermelho 127
	S. Vermelho 127
	G. Vermelho 127
CONFIG.	H. Verde 127
	S. Verde 127
	G. Verde 127
OPÇÃO	H. Azul 127
	S. Azul 127

Ativar HSG

A função de regulação de HSG tem 4 configurações de cor de realce: Desativado, Melhoram. de cor 1, Melhoram. de cor 2, e Utilizador.

Só a opção **Usuário** pode ser personalizada para a cor desejada. Outras configurações têm suas próprias configurações de cor fixa.

Padrão de teste autom.

Definir como "Ativado" para exibir um teste padrão para a cor de destino ou definida como "Desativado" para desativar o auto teste padrão.

H. Vermelho / H. Verde / H. Azul / H. Ciano / H. Magenta / H. Amarelo

Ajuste a tonalidade do canal vermelho, verde, azul, ciano, magenta ou amarelo da imagem.

S. Vermelho / S. Verde / S. Azul / S. Ciano / S. Magenta / S. Amarelo

Ajuste a saturação do canal vermelho, verde, azul, ciano, magenta ou amarelo da imagem.

G. Vermelho / G. Verde / G. Azul / G. Ciano / G. Magenta / G. Amarelo

Ajuste o ganho do canal vermelho, verde, azul, ciano, magenta ou amarelo da imagem.

Ganho R Branco / Ganho G Branco / Ganho B Branco

Ajuste o balanço de branco do canal vermelho, verde ou azul da imagem.

Repor predefin.

Redefina o matiz, saturação, ganho e ajustes de balanço de branco para os padrões de fábrica.

USANDO O PROJETOR

Avançado menu

Avançado	
DISPLAY	Pico de branco 100
SAÍDA	Gama Graphic
	Temp. da cor Frio
CONFIG.	Espaço de cor Auto
	RGB Ganho/Parcial
	Veloc. roda de cores 2X
OPÇÃO	Modo de Filme Ativado
	Preto Extremo Desativado
	Dynamic Black Desativado

Pico de branco

(Origens de vídeo apenas) aumenta o brilho dos brancos que estão perto de 100%.

Gama

Isto permite a você configurar o tipo de curva gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Vídeo:** para fonte de vídeo ou TV.
- **Filme:** para home theater.
- **Quadro negro:** para mais luminosidade.
- **Graphic:** para computador origem ou fonte do RGB.
- **DICOM:** configuração de gama independente do modo de exibição para **DICOM SIM**.
- **Gama 2.2:** configuração de gama independente do modo de exibição para **Misturar**.

Temp. da cor

Selecionar uma temperatura de cor de Quente, Médio, Frio, ou Frio.

Espaço de cor

Selexione um tipo de matriz de cor apropriada do RGB, REC709, REC601, Vídeo RGB, ou Auto.

RGB Ganho/Parcial

Configure o luminosidade (ganho) e contraste (compensação) de uma imagem.

- **Ganho vermelho/Ganho verde/Ganho azul/Compens. de verm./Compens. verde/Compens. de azul:** Ajuste o ganho do canal vermelho, verde ou azul da imagem. Ajuste o deslocamento do canal vermelho, verde ou azul da imagem. Isso afetará a preto e branco.
- **Repor Ganho/Compens. RGB:** Redefina os ajustes de ganho e o deslocamento para os padrões de fábrica.

Veloc. roda de cores

Ajuste a velocidade da roda.

- **2X:** fornece mais silenciosa som e mais vida.
- **3X:** fornece um melhor desempenho de cor.

Modo de Filme

Controlar a detecção do modo de filme e determinar se a fonte original do vídeo entrada foi filme ou vídeo.

Nota: Esta função é disponível para sinais de vídeo entrelaçados.

USANDO O PROJETOR

Preto Extremo

Contraste pode ser aumentado quando for exibida uma imagem em branco (preta). Selecione "Ativado" e o projetor será automaticamente melhorar contraste ou selecione "Desativado" para desativar esta função.

Dynamic Black

Contraste pode ser aumentado dinamicamente quando visualizar o conteúdo de cinza ou escuro. Selecione "Ativado" para deixar o projetor automaticamente melhorar contraste ou selecione "Desativado" para desativar esta função.

Só Preto Extremo ou Dynamic Black podem ser ativados simultaneamente.

Nota: Preto Extremo e Dynamic Black são desabilitados quando Lumin. constante está habilitado.

SAÍDA menu

SAÍDA	
DISPLAY	Proporção Auto
	Overscan Desativado
SAÍDA	Zoom digital H 99
	Zoom Digital V 99
	Desloc. digital H 50
CONFIG.	Desloc. digital V 50
	Deform. imagem
	Configuração PIP/PBP
OPÇÃO	

Proporção

Escolha sua proporção desejada.

- **Auto:** Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.
- **4:3:** Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9:** Este formato é para fontes de entrada 16:9.
- **16:10:** Este formato é para fontes de entrada de 16:10, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.

Tabela de escala:

	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
Auto	Proporção fixa de fonte e escala para coincidir com a altura ou peso de resolução DMD				
4x3	Dimensão para 1600x1200				
16x9	Escala de 1920x1080 (1600x1200 será 1600x900)				
16x10	Escala para 1920x1200				
Nativo	1:1 mapeamento centrado				

Overscan

Remove o ruído ao redor da imagem.

Zoom digital H

Altera o tamanho da área exibida pelo projetor horizontalmente. Se a área de exibição foi redimensionada por esta definição, ela pode ser movida alterando a configuração Desloc. digital H.

USANDO O PROJETOR

Zoom Digital V

Altera o tamanho da área exibida pelo projetor verticalmente. Se a área de exibição foi redimensionada por esta definição, ela pode ser movida alterando a configuração Desloc. digital V.

Desloc. digital H

Desloca a área de exibição horizontalmente se seu tamanho foi alterado pela configuração Zoom digital H.

Desloc. digital V

Desloca a área de exibição verticalmente se seu tamanho foi alterado pela configuração Zoom Digital V.

Deform. imagem

Configure as configurações de distorção de imagem. Consulte "Deform. imagem menu" na página 36.

Configuração PIP/PBP

Configure as configurações PIP/PBP. Consulte "Configuração PIP/PBP menu" na página 38.

Deform. imagem menu

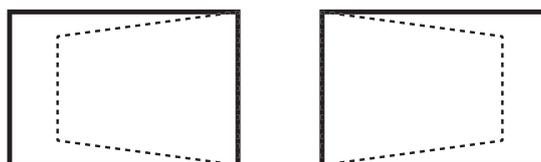
Deform. imagem	
DISPLAY	Modo PC Desativado
SAÍDA	Distorção H 20
	Distorção V 20
CONFIG.	Dist. almof. H 50
	Distor. almof. V 50
OPÇÃO	4 Cantos
	Repor predefin.

Modo PC

Ativar o software de PC controlar a geometria avançada usando o ajuste de grade multi-ponto.

Distorção H

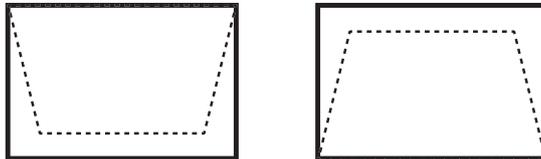
Ajustar a distorção horizontal da imagem e para tornar a imagem mais quadrada. Proporção horizontal é usado para corrigir uma imagem com proporção de forma em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais em comprimento. Este é destinado para uso com aplicativos horizontalmente no eixo.



USANDO O PROJETOR

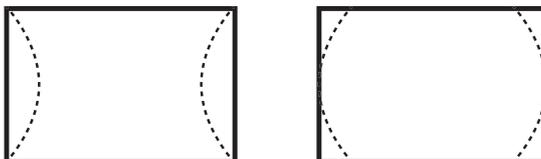
Distorção V

Ajustar a distorção vertical da imagem e para tornar a imagem mais quadrada. Chave vertical é usado para corrigir uma imagem proporcional de forma em que a parte superior e inferior são inclinados para um dos lados. Este destina-se quando para uso com aplicativos verticalmente no eixo.



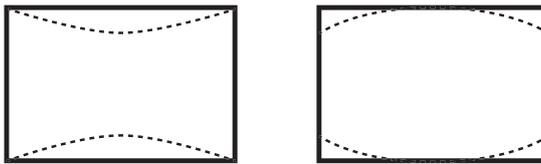
Dist. almof. H

Ajustar o marcador horizontalmente e fazer uma imagem mais quadrada.



Distor. almof. V

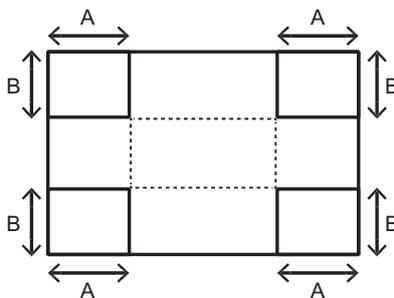
Ajustar o marcador verticalmente e fazer uma imagem mais quadrada.



4 Cantos

Permitir que a imagem a ser espremida para caber uma área definida por cada um dos quatro cantos movendo a posição x e y .

- **Ajuste do canto superior esquerdo:** Canto superior esquerdo pode mover espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.
- **Ajuste do canto superior direito:** Canto superior direito pode mover espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.
- **Ajuste de canto inferior esquerdo:** O canto inferior esquerdo pode se mover para espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.
- **Ajuste de canto inferior direito:** O canto inferior direito pode se mover para espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.

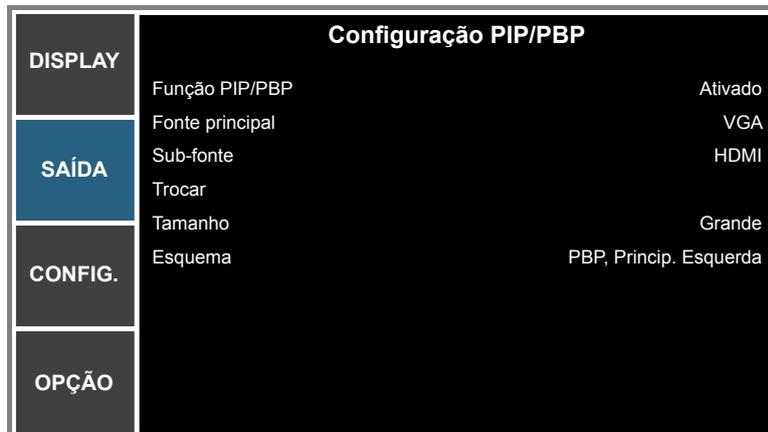


Repor predefin.

Redefina todas as imagem dobra configuração volta para o padrão.

USANDO O PROJETOR

Configuração PIP/PBP menu



Função PIP/PBP

Alternar entre a exibição de duas fontes de uma só vez (principal e do PIP/PBP imagens) ou apenas uma fonte.

Fonte principal

Da lista de entradas ativas, selecione um para ser usado como a imagem principal.

Sub-fonte

Da lista de entradas ativas, selecione um para ser usado como a imagem de sub.

Trocar

Troque as fontes da janela principal e da janela PIP/PBP.

Tamanho

Selecione o tamanho PIP/PBP.

Esquema

Defina a localização da imagem PIP/PBP na tela.

Matriz PIP/PBP

Tabela de compatibilidade PIP/PBP conforme descrito abaixo:

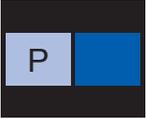
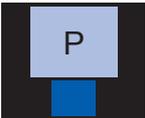
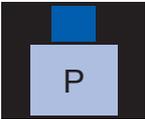
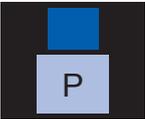
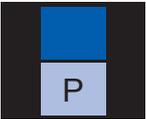
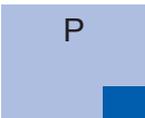
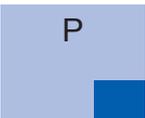
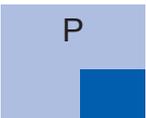
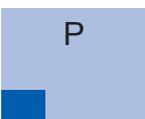
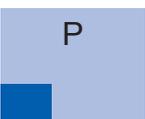
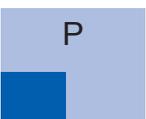
Matriz PIP/PBP	HDMI	Exibição de rede	HDBaseT	3G-SDI	VGA	DVI-D
HDMI	—	—	—	V	V	V
Exibição de rede	—	—	—	V	V	V
HDBaseT	—	—	—	V	V	V
3G-SDI	V	V	V	—	—	—
VGA	V	V	V	—	—	—
DVI-D	V	V	V	—	—	—

Nota:

1. Linhas piscando podem ocorrer se a largura de banda de ambas as entradas for muito alta, por favor, tente reduzir a resolução.
2. Fragmentação de quadros pode ocorrer devido a uma diferença na taxa de quadros entre os principais e a foto do Sub, por favor tente igualar a taxa de quadros para cada entrada.

USANDO O PROJETOR

Layout de PIP/PBP e tamanho de tabela conforme descrito abaixo:

Layout de PIP/PBP	Tamanho de PIP/PBP		
	Pequeno	Médio	Grande
PBP, Princip. Esquerda			
PBP, Princip. Superior			
PBP, Princip. Direita			
PBP, Princip. Inferior			
PIP-Inferior direito			
PIP-Inferior esquerdo			
PIP-Superior esquerdo			
PIP-Superior direito			

USANDO O PROJETOR

CONFIG.menu

CONFIG.	
DISPLAY	Idioma Português
SAÍDA	Montag. no teto Auto
	Projeção posterior Desativado
CONFIG.	Definições da lente
	Menu Definições
OPÇÃO	Defin. LED teclado Ativado
	Segurança
	Comunicações

Idioma

Escolha o menu OSD de vários idiomas.

Montag. no teto

Inverte a imagem na vertical para que possa ser projetada a partir do teto.

Projeção posterior

Inverte a imagem para que possa projetar por trás de uma tela translúcida.

Definições da lente

Configure as funções de lente. Consulte "Definições da lente menu" na página 40.

Menu Definições

Configure as preferências do menu. Consulte "Menu Definições menu" na página 41.

Defin. LED teclado

Liga ou desliga a iluminação de fundo no teclado.

Segurança

Configurações de segurança. Consulte "Segurança menu" na página 42.

Comunicações

Configurações de comunicação. Consulte "Comunicações menu" na página 42.

Definições da lente menu

Definições da lente	
DISPLAY	Focagem
SAÍDA	Zoom
	Desloc. da lente
CONFIG.	Calibragem da lente
	Memória da lente
OPÇÃO	Bloqueio da lente Não

USANDO O PROJETOR

Focagem

Ajusta funções de foco da imagem projetada.

Zoom

Ajusta funções de zoom da imagem projetada.

Desloc. da lente

Altera a imagem projetada.

Calibragem da lente

Realizar a calibração e retornar a lente para a posição central.

Memória da lente

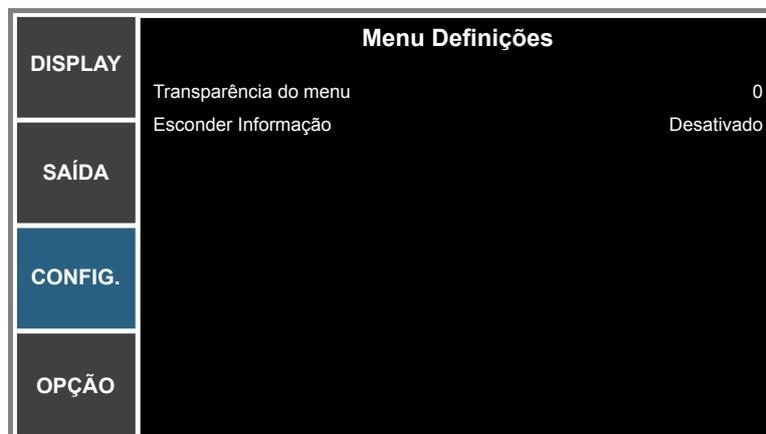
Salve a posição atual da lente depois de fazer o deslocamento da lente. Aplicar o conjunto escolhido de lente memória posição da lente. A memória de lente pode ser definida e salvou até cinco máximo.

Bloqueio da lente

Selecione esta função para evitar todos os motores da lente se mova.

- **Não:** Deslocamento da lente pode ser usado pelo usuário.
- **Sim:** Deslocamento da lente será bloqueado.

Menu Definições menu



Transparência do menu

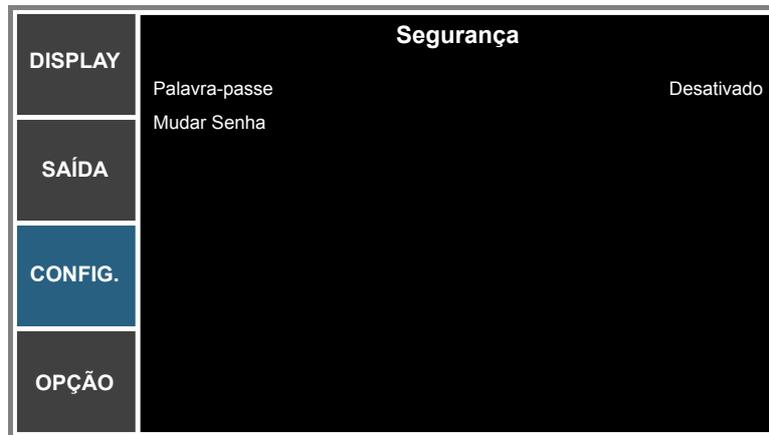
Alterar o fundo do menu OSD para ser transparente.

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

USANDO O PROJETOR

Segurança menu



Palavra-passe

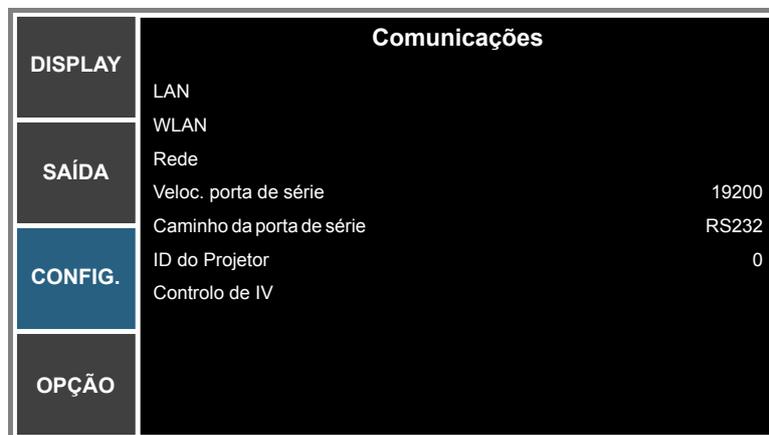
O recurso de Segurança permite proteger seu projetor com uma senha. Depois de habilitar o recurso de Segurança, você deve inserir a senha antes de poder projetar uma imagem.

Nota: A senha padrão é "12345".

Mudar Senha

Altere a senha.

Comunicações menu



LAN

Configuração da rede de área local (LAN)

- **DHCP:** Ligue/Desligue o DHCP.
- **Endereço IP:** Selecione um endereço de IP.
- **Máscara de sub-rede:** Selecione número de máscara de sub-rede.
- **Gateway:** Selecione o gateway padrão da rede conectada ao projetor.
- **Endereço MAC:** Exiba a rede de valor de endereço MAC.
- **Aplicar:** Aplicar configurações de rede.

USANDO O PROJETOR

WLAN

Configuração da rede sem fio de área local (WLAN).

- **Ativar:** Habilitar/desabilitar WLAN.
- **IP Inicial:** Início de Endereço de IP.
- **IP Final:** Final de Endereço de IP Final.
- **Máscara de sub-rede:** Designar Máscara de Sub-Rede.
- **Gateway:** Atribuir o Gateway Padrão da Rede.
- **Endereço MAC:** Exibir Valor de Endereço Rede MAC.
- **SSID:** Atribuir o identificador de conjunto de serviço de rede.

Rede

Configurar a rede geral.

- **Nome do projetor:** Exibir o nome de host do projetor de rede.
- **Reiniciar rede...:** Reiniciar a rede.
- **Reposição de rede de fábrica...:** Execute fábrica reset nas configurações de rede. Serão redefinir as configurações de nome do projetor, IP de LAN, WLAN IP e SNMP.

Veloc. porta de série

Taxa de transmissão é o tempo da transmissão de dados. Selecione a taxa de transmissão de porta serial e certifique-se de que configuração do OSD é igual a configuração do dispositivo.

Caminho da porta de série

Selecione o caminho da porta serial RS232 ou HDBaseT.

ID do Projetor

Defina o ID do projetor. A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Controlo de IR

Defina IR ligado ou desligado. Usuário é capaz de controlar a comunicação entre o projetor e controle remoto/HD BaseT, dependendo das configurações de IR.

- **Frente:** Habilitar ou desabilitar o Sensor de IR Frontal.
- **Topo:** Habilitar ou desabilitar o Sensor de IR Superior.
- **HDBaseT:** Habilitar ou desabilitar o controle remoto para HDBaseT.

USANDO O PROJETOR

Como usar o navegador de rede para controlar o seu projetor

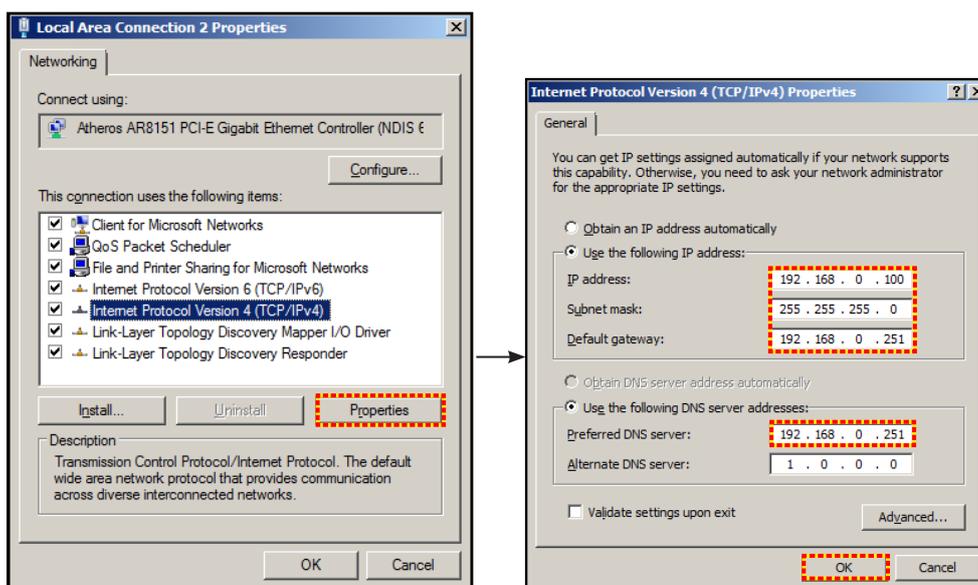
1. Ligue a opção DHCP "Ativado" no projetor para permitir que um servidor de DHCP atribua automaticamente um endereço de IP.
2. Abra o navegador da web em seu computador e digite o endereço de IP do projetor ("CONFIG.: Comunicações > LAN > Endereço IP").

Nota: As etapas nesta seção se baseiam no sistema operacional Windows 7.

Fazer uma conexão direta de seu computador com o projetor* (Para Windows 7 ou superior)

1. Ative a opção DHCP "Desativado" no projetor.
2. Configure o endereço de IP, Máscara de Subrede e Gateway no projetor. Consulte "Comunicações menu" na página 42.
3. Abra a página **Central de Rede e Compartilhamento** em seu PC, e atribua parâmetros idênticos de rede para o PC como definido no projetor. Clique em "OK" para salvar os parâmetros.

Nota: O último grupo (ex: 100) do endereço de IP deve ser diferente do projetor. Verifique se que os parâmetros de rede (ou seja, outros grupos do endereço IP e a máscara de sub-rede) são semelhantes aos mostrados no menu OSD.



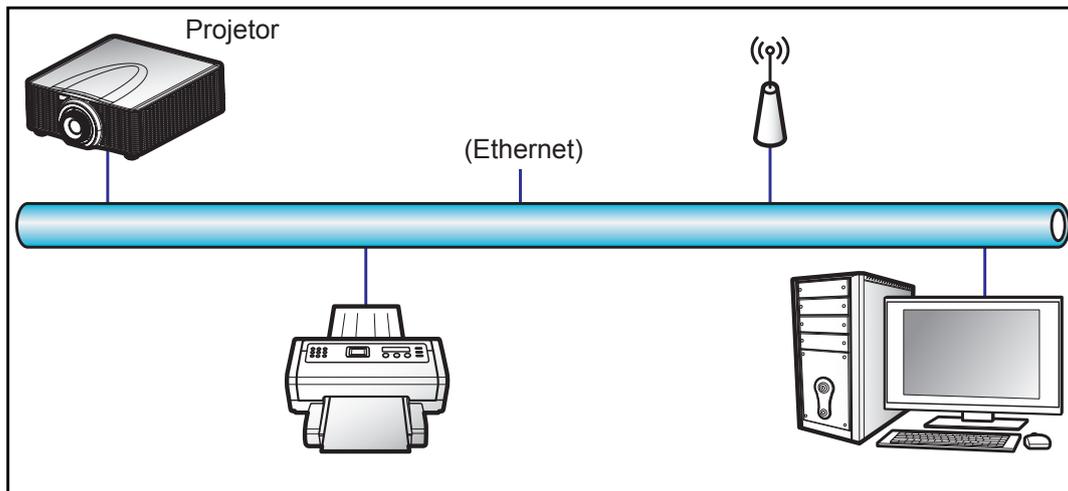
4. Abra o navegador da web no seu computador e digite o endereço IP do projetor no campo URL e, em seguida, pressione "Enter".

USANDO O PROJETOR

Menu de configurações de rede de configuração de controle

Função LAN RJ45

Para simplicidade e tranquilidade da operação, o projetor fornece ligação em rede diversa e recursos de gerência remota. A função de LAN/RJ45 do projetor por uma rede, tal como gestão remota: Ligar/Desligar, configurações de Brilho e Contraste. Além disso, você pode visualizar as informações de status do projetor, tais como: Fonte de vídeo, etc.



Funcionalidades do terminal de LAN cabeado

Este projetor pode ser controlado por meio de um PC (laptop) ou outro dispositivo externo via conector de LAN e compatível com Crestron/Extron/AMX (Device Discovery)/PJLink.

- Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.
- PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.

O projetor é suportado pelos comandos específicos do controlador Crestron Electronics e software relacionado, por exemplo RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Este projetor é compatível com o suporte a dispositivos Extron para referência.

<http://www.extron.com/>

Este projetor é suportado por AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Este projetor suporta todos os comandos de PJLink Class1 (Versão 1.00).

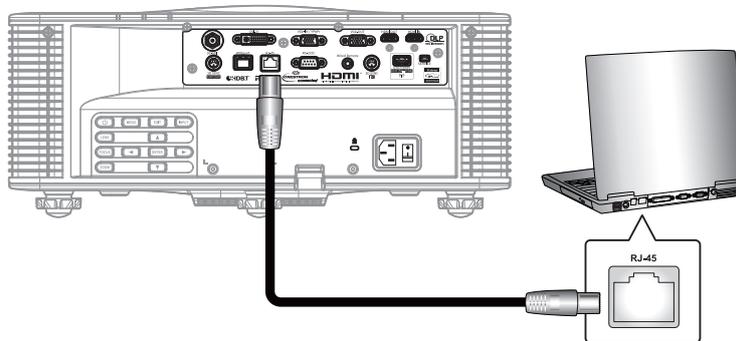
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Para obter informações mais detalhadas sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta e remota LAN/RJ45/controlar o projetor, bem como os comandos com suporte para esses dispositivos externos, por favor, entre em contato com o Suporte-Serviços diretamente.

USANDO O PROJETOR

LAN RJ45 (Para Windows XP)

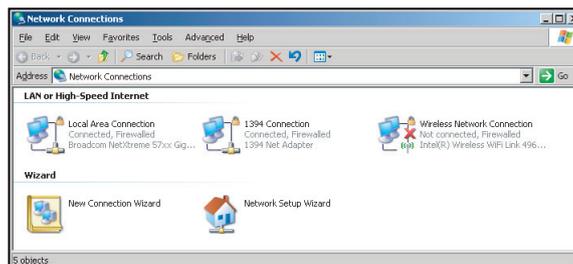
1. Conecte um cabo RJ45 ao conector de LAN no projetor e ao PC (laptop).



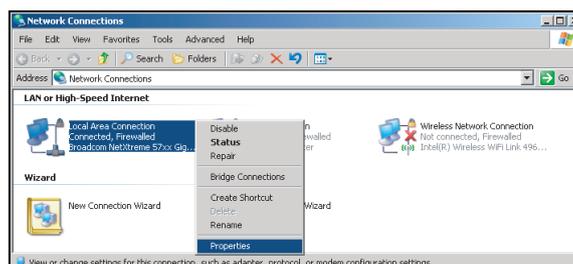
2. No PC (Laptop), selecione **Iniciar > Painel de Controle > Conexões de Rede**.



3. Clique com o botão direito do mouse em **Conexão de área local** e selecione **Propriedades**.

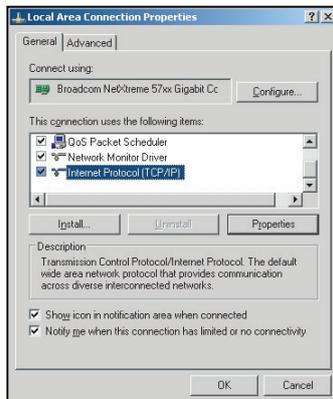


4. Na janela **Propriedades**, selecione a guia **Geral**, e selecione **Protocolo de Internet (TCP/IP)**.

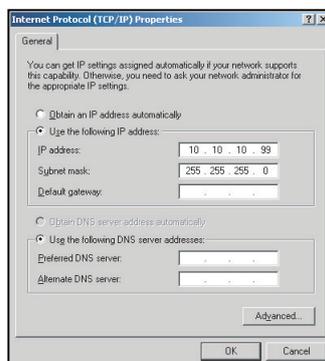


USANDO O PROJETOR

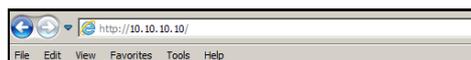
5. Clique em "Propriedades".



6. Digite o endereço de IP e a máscara de Sub-rede, em seguida, pressione "OK".



7. Pressione o botão "Menu" no projetor.
8. Selecione **CONFIG. > Comunicações > LAN**.
9. Digite os seguintes parâmetros de conexão:
 - DHCP: Desativado
 - Endereço IP: 10.10.10.10
 - Máscara de sub-rede: 255.255.255.0
 - Gateway predef.: 0.0.0.0
10. Pressione "Enter" para confirmar as configurações.
11. Abra um navegador da web, por exemplo Microsoft Internet Explorer com Adobe Flash Player 9.0 ou superior instalado.
12. Na barra de endereço, informe o endereço de IP: 10.10.10.10.



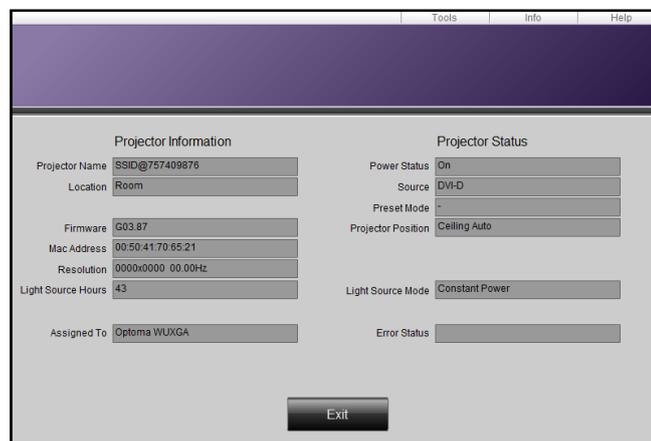
13. Pressione "Enter".
O projetor é configurado para gestão remota. A função LAN/RJ45 é exibida como a seguir:

USANDO O PROJETOR

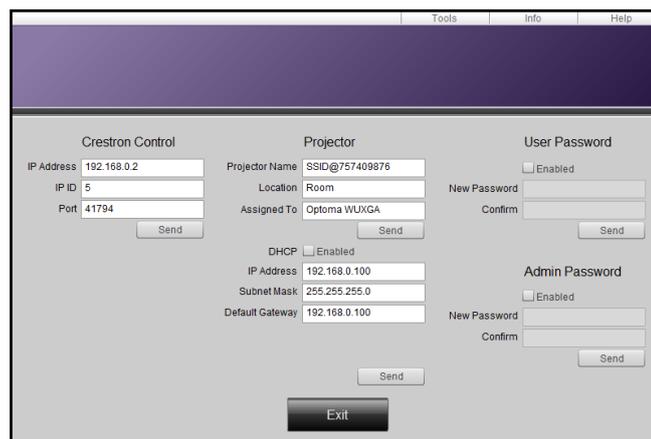
Página principal



Página de informações



Página de ferramenta



Contate o Helpdesk de TI



USANDO O PROJETOR

RS232 por Função Telnet

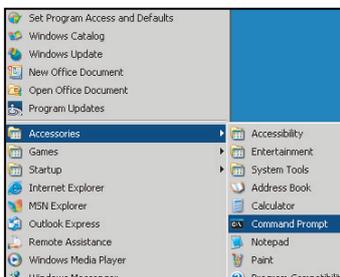
Existe uma forma de controle alternativa de comando RS232 no projetor chamada "RS232 por TELNET" para interface LAN/RJ45.

Guia de Início Rápido para "RS232 por Telnet"

- Verifique e obtenha o endereço de IP no OSD do projetor.
- Certifique-se de que o PC/laptop pode acessar a página da web do projetor.
- Certifique-se de que a definição de "Firewall do Windows" é desativada em caso de função "TELNET" filtrar por PC/laptop.



1. Selecione **Iniciar > Todos os programas > Acessórios > Linha de comandos**.



2. Insira o formato do comando da seguinte forma:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 3023 (tecla "Enter" pressionada)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Endereço de IP do projetor)
3. Se Telnet pronto para Conexão, e o usuário pode ter comandos de entrada RS232, então tecla "Enter" pressionada, o comando RS232 será viável.

Especificação para "RS232 por TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. Porta Telnet: 3023 (para mais detalhes, por favor, entre em contato com o agente de serviços ou a equipe).
3. Utilitário Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo console).
4. Desconexão para controle RS232-por-Telnet normalmente: Fechar
5. Utilitário Telnet do Windows diretamente após conexão pronto para TELNET.
 - Limitação 1 para Controle Telnet: há menos de 50 bytes para carga de rede sucessiva para aplicativo de Controle Telnet.
 - Limitação 2 para Controle Telnet: há menos de 26 bytes para um comando completo RS232 para Controle de Telnet.
 - Limitação 3 para Controle Telnet: Atraso mínimo para o próximo comando RS232 deve ser superior a 200 (ms).

USANDO O PROJETOR

OPÇÃO menu

OPÇÃO	
DISPLAY	Fonte automática Ativado
	Altitude elevada Desativado
SAÍDA	Padrão de teste Desativado
	Padrão de grelha Desativado
	Cor de fundo Logótipo
CONFIG.	Def. tecla de atalho Ecrã vazio
	Defin. energia
	Def. fonte ilum.
OPÇÃO	Sensor de luz
	Informações

OPÇÃO (1/2)

OPÇÃO	
DISPLAY	Reposição de fábrica
	Serviço
SAÍDA	
CONFIG.	
OPÇÃO	

OPÇÃO (2/2)

Fonte automática

Use esta opção para habilitar / desabilitar fontes de entrada.

- **Ativado:** O projetor procurará outros sinais se o sinal de entrada atual for perdido.
- **Desativado:** O projetor apenas buscará a conexão atual de entrada.

Altitude elevada

Quando "Ativado" estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Padrão de teste

Exibir um teste padrão ou selecione "Desativado" para desativar um teste padrão.

Padrão de grelha

Exibir um "Vermelho", "Verde", ou "Branco" padrão durante o deslocamento ajustes do projetor.

Cor de fundo

Use este recurso para exibir uma tela em "Logótipo", "Azul", "Preto", ou "Branco" quando nenhum sinal estiver disponível.

Def. tecla de atalho

Atribua uma função diferente para as teclas do controle remoto, destacando a função na lista e pressionando "Enter". Escolha uma função que já não tem um botão dedicado e atribuir a tecla de atalho para essa função, permitindo que você rapidamente e facilmente, use a função escolhida.

USANDO O PROJETOR

Defin. energia

Configurações de energia. Consulte na página 51.

Def. fonte ilum.

Configure as definições de fonte de luz. Consulte "Def. fonte ilum. menu" na página 52.

Sensor de luz

Definir a opção de calibração do sensor de luz "Predefinição", "Auto", ou "Manual".

- **Predefinição:** Sensor de luz é calibrado na fase de arrefecimento.
- **Auto:** Sensor de luz é calibrado a cada 168 horas.
- **Manual:** Calibre o sensor de luz manualmente.

Informações

Exibir as informações para fonte, resolução e versão do software na tela.

Reposição de fábrica

Restaura todas as configurações ao seus valores padrão Isso não irá redefinir a rede.

Defin. energia menu

Defin. energia	
DISPLAY	Energia em modo de suspensão Ligar diretamente
SAÍDA	Desligar automaticamente Temporizador
CONFIG.	
OPÇÃO	

Energia em modo de suspensão

Define a configuração do modo de energia em espera.

- **Modo 0,5 W:** O projetor está em modo de espera quando ligado à rede elétrica. (<0,5W)
- **Modo de comunicação:** O projetor pode ser controlado através do terminal LAN durante a energia em espera.

Ligar diretamente

Escolha "Ativado" para ativar o modo de ligação direta. O projetor desligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "●" no controle remoto ou pressione "⏻" no painel no projetor.

Desligar automaticamente

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Temporizador

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor desligará automaticamente quando a contagem regressiva terminar.

Nota: O valor do temporizador será zerado após desligar o projetor.

USANDO O PROJETOR

Def. fonte ilum. menu

Def. fonte ilum.	
DISPLAY	Modo fonte ilum. Energia const.
SAÍDA	Defin. energia const. 99
CONFIG.	Total de Horas do Projetor 11
OPÇÃO	

Modo fonte ilum.

Define a configuração do modo de fonte de luz.

- **Energia const.:** Ajuste o brilho do projetor, alterando o valor em Defin. energia const..
- **Lumin. constante:** Definir o valor em Defin. energia const. e mudar o Modo fonte ilum. para Lumin. constante para manter o brilho constante.

Nota: Para habilitar Lumin. constante, vá para Serviço Menu para calibração dos sensores de luz. Depois de Lumin. constante ser habilitado, Dynamic Black e Preto Extremo são automaticamente desativadas.

- **Modo Eco:** O brilho de padrão de fábrica é de 50%.

Defin. energia const.

Defina o valor da potência do diodo do laser.

Nota: Isto pode ser utilizado para Lumin. constante. Defina o valor da potência da fonte de luz em Energia const. e mude Modo fonte ilum. para Lumin. constante para bloquear no brilho atual.

Total de Horas do Projetor

Mostra o tempo de projeção.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Tabela de Temporização

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	640x480	60	DMT0660	V	V	V	V	—
	640x480	72	DMT0672	V	V	V	V	—
	640x480	75	DMT0675	V	V	V	V	—
	640x480	85	DMT0685	V	V	V	V	—
	640x480	66,6	APP0667	—	V	V	V	—
	720x400	70	IBM0770H	V	V	V	V	—
	800x600	60	DMT0860	V	V	V	V	—
	800x600	72	DMT0872	V	V	V	V	—
	800x600	75	DMT0875	V	V	V	V	—
	800x600	85	DMT0885	V	V	V	V	—
	800x600	120	CVR0812	V	V	V	V	—
	832x624	75	8362A75	V	V	V	V	—
	848x480	50	CVT0850H	—	V	V	V	—
	848x480	60	CVT0860H	—	V	V	V	—
	848x480	75	CVT0875H	—	V	V	V	—
	848x480	85	CVT0885H	—	V	V	V	—
	1024x768	60	DMT1060	V	V	V	V	—
	1024x768	75	DMT1075	V	V	V	V	—
	1024x768	85	DMT1085	V	V	V	V	—
	1024x768	120	CVR1012	V	V	V	V	—
	1152x720	50	CVT1150D	—	V	V	V	—
	1152x720	60	CVT1160D	—	V	V	V	—
	1152x720	75	CVT1175D	—	V	V	V	—
	1152x720	85	CVT1185D	—	V	V	V	—
	1152x864	60	CVT1160	V	V	V	V	—
	1152x864	70	DMT1170	V	V	V	V	—
	1152x864	75	DMT1175	V	V	V	V	—
	1152x864	85	DMT1185	V	V	V	V	—
	1152x870	75	APP1175	—	V	V	V	—
	1280x720	50	CVT1250H	—	V	V	V	—
	1280x720	60	CVT1260H	V	V	V	V	—
	1280x720	75	CVT1275H	V	V	V	V	—
	1280x720	85	CVT1285H	V	V	V	V	—
	1280x720	120		V	V	V	V	—
	1280x768	60	CVT1260E	V	V	V	V	—
	1280x768	75	CVT1275E	V	V	V	V	—
	1280x768	85	CVT1285E	V	V	V	V	—
	1280x800	50	CVT1250_	V	V	V	V	—
	1280x800	60	DMT1260D	V	V	V	V	—
	1280x800	75	CVT1275_	V	V	V	V	—
	1280x800	85	CVT1285_	V	V	V	V	—
	1280x960	50	CVT1250	—	V	V	V	—
1280x960	60	CVT1260	V	V	V	V	—	
1280x960	75	CVT1275	V	V	V	V	—	
1280x960	85	CVT1285	V	V	V	V	—	

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	1280x1024	50	CVT1250G	—	V	V	V	—
	1280x1024	60	DMT1260G	V	V	V	V	—
	1280x1024	75	DMT1275G	V	V	V	V	—
	1280x1024	85	DMT1285G	V	V	V	V	—
	1360x768	50	CVT1350H	—	V	V	V	—
	1360x768	60	DMT1360H	—	V	V	V	—
	1360x768	75	CVT1375H	—	V	V	V	—
	1360x768	85	CVT1385H	—	V	V	V	—
	1366x768	60	DMR1360H	V	V	V	V	—
	1400x1050	50	CVT1450	—	V	V	V	—
	1400x1050	60	CVT1460	—	V	V	V	—
	1400x1050	75	CVT1475	V	V	V	V	—
	1440x900	60	CVT1460D	V	V	V	V	—
	1440x900	75	CVT1475D	—	V	V	V	—
	1600x900	60	DMR1660H	—	V	V	V	—
	1600x1200	60	DMT1660	V	V	V	V	—
	1680x1050	60	CVT1660D	V	V	V	V	—
	1920x1080	50	CVT1950H	—	V	V	V	—
	1920x1080	60	CVR1960H	V	V	V	V	—
	1920x1200RB	60	CVR1960D	V	V	V	V	—
1920x1200RB	50	CVT1950D	V	V	V	V	—	
NTSC	NTSC (M, 4,43)	60		—	—	—	—	—
PAL	PAL (B,G,H,I)	50		—	—	—	—	—
	PAL (N)	50		—	—	—	—	—
	PAL (M)	60		—	—	—	—	—
SECAM	SECAM (M)	50		—	—	—	—	—
SDTV	480i	60		V	V	V	V	—
	576i	50		V	V	V	V	—
EDTV	480p	60		V	V	V	V	—
	576p	50		V	V	V	V	—
HDTV	1080i	25		V	V	V	V	—
	1080i	29		V	V	V	V	—
	1080i	30		V	V	V	V	—
	720p	50		V	V	V	V	—
	720p	59		V	V	V	V	—
	720p	60		V	V	V	V	—
	1080p	23		V	V	V	V	—
	1080p	24		V	V	V	V	—
	1080p	25		V	V	V	V	—
HDTV	1080p	29		V	V	V	V	—
	1080p	30		V	V	V	V	—
	1080p	50		V	V	V	V	—
	1080p	59		V	V	V	V	—
	1080p	60		V	V	V	V	—

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
Mandatory 3D	Estrutura de Quadros 1080p	24		—	V	—	V	—
	Estrutura de Quadros 720p	50		—	V	—	V	—
	Estrutura de Quadros 720p	60		—	V	—	V	—
	Lado a Lado 1080i	50		—	V	—	V	—
	Lado a Lado 1080i	60		—	V	—	V	—
	Inferior e Superior 720p	50		—	V	—	V	—
	Inferior e Superior 720p	60		—	V	—	V	—
	Inferior e Superior 1080p	24		—	V	—	V	—
Sequência de Quadros 3D	800x600	120		—	V	—	V	—
	1024x768	120		—	V	—	V	—
	1280x720	120		—	V	—	V	—
	1080p	50		—	V	—	V	—
	1080p	60		—	V	—	V	—
	1920X1200RB	50		—	V	—	V	—
	1920X1200RB	60		—	V	—	V	—
SD-SDI	480i YcbCr422 10bit	59,94		—	—	—	—	V
	576i YcbCr422 10bit	50		—	—	—	—	V
HD-SDI	720p YcbCr422 10bit	50		—	—	—	—	V
		59,94		—	—	—	—	V
		60		—	—	—	—	V
	1080i YcbCr422 10bit	50		—	—	—	—	V
		59,94		—	—	—	—	V
		60		—	—	—	—	V
	1080p YcbCr422 10bit	23,98		—	—	—	—	V
		24		—	—	—	—	V
		25		—	—	—	—	V
		29,97		—	—	—	—	V
		30		—	—	—	—	V
		25		—	—	—	—	V
	1080sF YcbCr422 10bit	29,97		—	—	—	—	V
		30		—	—	—	—	V
		50		—	—	—	—	V
3GA-SDI	1080p YcbCr422 10bit	59,94		—	—	—	—	V
		60		—	—	—	—	V
		60		—	—	—	—	V
3GB-SDI	1080p YcbCr422 10bit Com 352M ID Payload	50		—	—	—	—	V
		59,94		—	—	—	—	V
		60		—	—	—	—	V

Nota: “RB” significa “branqueamento reduzido”.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tabela EDID

OPTOMA	WUXGA	Tabela EDID
Analogico		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720 x 400 @ 70 Hz	1440 x 900 @ 75 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz
720 x 400 @ 88 Hz	1280 x 800 @ 75 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
640 x 480 @ 60 Hz	1280 x 1024 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 67 Hz	1360 x 765 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 72 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 75 Hz	1400 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 56 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 60 Hz	1680 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 72 Hz		
800 x 600 @ 75 Hz		
832 x 624 @ 75 Hz		
1024 x 768 @ 60 Hz		
1024 x 768 @ 70 Hz		
1024 x 768 @ 75 Hz		
1280 x 1024 @ 75 Hz		
1152 x 864 @ 75 Hz		
Digital		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720 x 400 @ 70 Hz	1440 x 900 @ 75 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz
720 x 400 @ 88 Hz	1280 x 800 @ 75 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
640 x 480 @ 60 Hz	1280 x 1024 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 67 Hz	1360 x 765 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 72 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 75 Hz	1400 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 56 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 60 Hz	1680 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 72 Hz		
800 x 600 @ 75 Hz		
832 x 624 @ 75 Hz		
1024 x 768 @ 60 Hz		
1024 x 768 @ 70 Hz		
1024 x 768 @ 75 Hz		
1280 x 1024 @ 75 Hz		
1152 x 864 @ 75 Hz		

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

OPTOMA	WUXGA	Tabela EDID
3D Digital		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720 x 400 @ 70 Hz	1024 x 768 @ 120 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz
720 x 400 @ 88 Hz	1280 x 800 @ 75 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
640 x 480 @ 60 Hz	1280 x 1024 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 67 Hz	1360 x 765 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 72 Hz	800 x 600 @ 120 Hz	
640 x 480 @ 75 Hz	1400 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 56 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 60 Hz	1680 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 72 Hz		
800 x 600 @ 75 Hz		
832 x 624 @ 75 Hz		
1024 x 768 @ 60 Hz		
1024 x 768 @ 70 Hz		
1024 x 768 @ 75 Hz		
1280 x 1024 @ 75 Hz		
1152 x 864 @ 75 Hz		

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

Plataforma			WUXGA (16:10)										
DMD			0,67"										
Lente de Projeção			A16	A01	A06	A03	A13	A15					
			Projeção Ultra Curta	Zoom Amplo	Padrão	Zoom Longo	Zoom Ultralongo	Projeção Curta					
Taxa de projeção			0,361 (120")	0,95-1,22	1,22-1,52	1,52-2,92	2,90-5,50	0,75-0,95					
Proporção de Zoom			N/A	1,28X	1,25X	1,9X	1,9X	1,26X					
Distância de Projeção			0,93~2,62m	1,02~7,88m	1,32~9,82m	1,64~18,87m	3,12~35,54m	0,81-6,13m					
Tamanho da tela de projeção			Distância de projeção (mm)										
Taxa de projeção			0,361 (120")	0,95	1,22	1,22	1,52	1,52	2,92	2,9	5,5	0,75	0,95
Diagonal (polegadas)	Altura (m)	Largura (m)		Min (m)	Max (m)	Min (m)	Max (m)	Min (m)	Max (m)	Min (m)	Max (m)	Min (m)	Max (m)
50	0,67	1,08	NA	1,02	1,32	1,32	1,64	1,64	3,14	3,12	5,94	0,81	1,03
60	0,81	1,29	NA	1,23	1,57	1,57	1,96	1,96	3,77	3,74	7,1	0,97	1,23
70	0,94	1,51	NA	1,43	1,84	1,84	2,30	2,30	4,4	4,38	8,31	1,13	1,43
80	1,08	1,72	NA	1,64	2,1	2,10	2,61	2,61	5,03	4,99	9,46	1,29	1,63
90	1,21	1,94	NA	1,84	2,36	2,37	2,95	2,95	5,66	5,63	10,67	1,46	1,84
100	1,35	2,15	NA	2,05	2,63	2,62	3,27	3,27	6,29	6,24	11,83	1,61	2,04
110	1,48	2,37	NA	2,25	2,89	2,89	3,60	3,60	6,92	6,87	13,04	1,78	2,25
120	1,62	2,58	0,96	2,46	3,15	3,15	3,92	3,92	7,55	7,48	14,19	1,94	2,45
130	1,75	2,8	1,04	2,66	3,42	3,42	4,26	4,26	8,18	8,12	15,4	2,1	2,66
140	1,88	3,02	1,11	2,86	3,68	3,68	4,59	4,59	8,8	8,76	16,61	2,27	2,87
150	2,02	3,23	1,18	3,07	3,94	3,94	4,91	4,91	9,43	9,37	17,77	2,42	3,07
160	2,15	3,45	1,26	3,27	4,2	4,21	5,24	5,24	10,06	10,01	18,98	2,59	3,28
170	2,29	3,66	1,33	3,48	4,47	4,47	5,56	5,56	10,69	10,61	20,13	2,75	3,48
180	2,42	3,88	1,40	3,68	4,73	4,73	5,90	5,90	11,32	11,25	21,34	2,91	3,69
190	2,56	4,09	1,47	3,89	4,99	4,99	6,22	6,22	11,95	11,86	22,5	3,07	3,89
200	2,69	4,31	1,55	4,09	5,25	5,26	6,55	6,55	12,58	12,5	23,71	3,23	4,09
250	3,37	5,38	1,91	5,11	6,57	6,56	8,18	8,18	15,72	15,6	29,59	4,04	5,11
300	4,04	6,46	2,28	6,14	7,88	7,88	9,82	9,82	18,87	18,73	35,54	4,85	6,13
350	4,71	7,53	2,65	N/A									

imagem projetada
 V altura da imagem projetada
 H largura da imagem projetada
 A06/A15

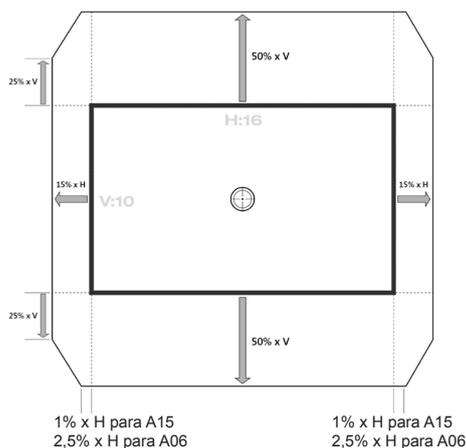
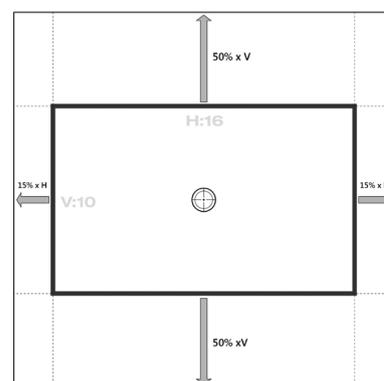


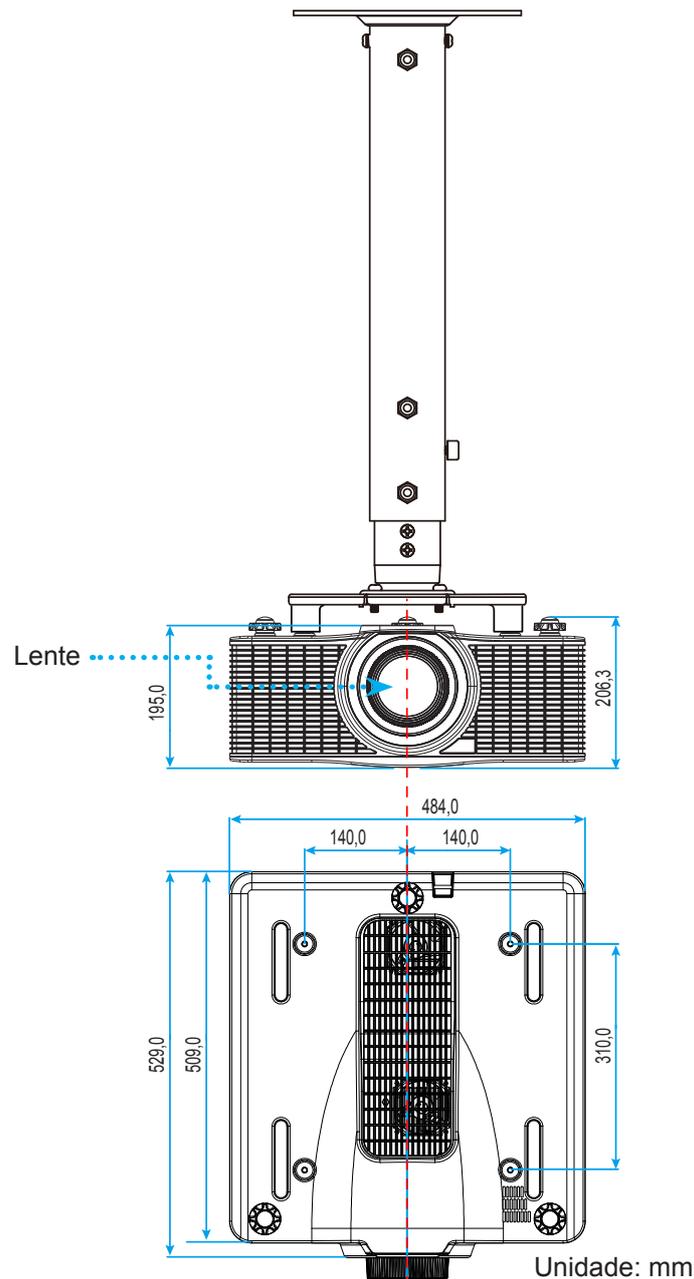
imagem projetada
 V altura da imagem projetada
 H largura da imagem projetada
 A01/A03/A13



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
 - Tipo do parafuso: M6 x 4
 - Comprimento mínimo da rosca: 20mm



Nota: Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.



Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 30mm (3cm) entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos do Controle remoto IR



Legenda	Posição -Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
LIGADO (ON)	1	F1	32	CD	02	FD	Pressione para ligar o projetor.
DESLIGADO (OFF)	2	F1	32	CD	2E	D1	Pressione para desligar o projetor.
1	3	F1	32	CD	72	8D	Use o teclado numérico número "1".
2	4	F1	32	CD	73	8C	Use o teclado numérico número "2".
3	5	F1	32	CD	74	8B	Use o teclado numérico número "3".
4	6	F1	32	CD	75	8A	Use o teclado numérico número "4".
5	7	F1	32	CD	77	88	Use o teclado numérico número "5".

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Legenda	Posição -Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
6	8	F1	32	CD	78	87	Use o teclado numérico número "6".
7	9	F1	32	CD	79	86	Use o teclado numérico número "7".
8	10	F1	32	CD	80	7F	Use o teclado numérico número "8".
9	11	F1	32	CD	81	7E	Use o teclado numérico número "9".
Info	12	F1	32	CD	82	7D	Pressione para exibir as informações da imagem de fonte.
0	13	F1	32	CD	25	DA	Use o teclado numérico número "0".
Modo	14	F1	32	CD	05	FA	Pressione para selecionar o modo de exibição predefinido.
Auto	15	F1	32	CD	04	FB	Pressione para sincronizar o projetor com a origem de entrada.
Entrada	16	F1	32	CD	18	E7	Pressione para selecionar um sinal de entrada.
CIMA (▲)	17	F1	32	CD	0F	F0	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
ESQUERDA (◀)	18	F1	32	CD	11	EE	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
Enter	19	F1	32	CD	14	EB	Pressione para confirmar sua seleção do item.
DIREITA (▶)	20	F1	32	CD	10	EF	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
BAIXO (▼)	21	F1	32	CD	12	ED	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
Menu	22	F1	32	CD	0E	F1	Pressione para exibir dos menus de exibição na tela para o projetor.
Sair	23	F1	32	CD	2A	D5	Pressione para voltar ao nível anterior ou sair de menus se ao mais alto nível.
Gama	24	F1	32	CD	2B	D4	Pressione para ajustar os níveis de alcance médio.
Brilhante	25	F1	32	CD	28	D7	Pressione para ajustar a quantidade de luz na imagem.
Cont.	26	F1	32	CD	29	D6	Pressione para ajustar a diferença entre claro e escuro.
PIP	27	F1	32	CD	43	BC	Pressione para ligar/desligar a função PIP/PBP.
Lente H ◀	28	F1	32	CD	41	BE	Pressione para ajustar a posição da imagem horizontalmente.
Lente H ▶	29	F1	32	CD	42	BD	
Focagem ▲	30	F1	32	CD	86	79	Pressione para ajustar o foco para melhorar a nitidez da imagem conforme desejado.
Lente V ▲	31	F1	32	CD	34	CB	Pressione para ajustar a posição da imagem na vertical.
Lente V ▼	32	F1	32	CD	32	CD	Pressione para ajustar a posição da imagem na vertical.
Focagem ▼	33	F1	32	CD	26	D9	Pressione para ajustar o foco para melhorar a nitidez da imagem conforme desejado.
Trapézio ◻	34	F1	32	CD	87	78	Pressione para ajustar a proporção na vertical.
Trapézio ▽	35	F1	32	CD	51	AE	Pressione para ajustar a proporção na vertical.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Legenda	Posição -Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Zoom ▲	36	F1	32	CD	52	AD	Pressione para ajustar o zoom para atingir um tamanho de imagem desejada.
Trapézio ◁	37	F1	32	CD	53	AC	Pressione para ajustar a proporção na horizontal.
Trapézio ▷	38	F1	32	CD	54	AB	Pressione para ajustar a proporção na horizontal.
Zoom ▼	39	F1	32	CD	55	AA	Pressione para ajustar o zoom para atingir um tamanho de imagem desejada.
Obturador (Mudo AV)	40	F1	32	CD	56	A9	Pressione para ocultar/mostrar a imagem da tela.
Tecla importante	41	F1	32	CD	57	A8	Pressione para selecionar suas teclas predefinidas rapidamente.
Pattern	42	F1	32	CD	58	A7	Pressione para exibir um padrão de teste.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem

-  *Nenhuma imagem aparece na tela*
- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam corretas e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
 - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
 - Certifique-se de que o recurso "Obturador (Mudo AV)" não está ativado.
-  *A imagem está fora de foco*
- Pressione o botão **Focagem ▲** ou **Focagem ▼** no controle remoto para ajustar o foco até que a imagem fique nítida e legível.
 - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Favor consultar 58).
-  *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:10*
- Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:10 o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:10 o lado do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
 - Configure o formato de exibição para a proporção 16:10 (Largo) no reproduutor de DVD.
-  *A imagem é pequena ou grande demais*
- Pressione o botão **Zoom ▲** ou **Zoom ▼** no controle remoto para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
 - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
 - Pressione "Menu" no painel do projetor, vá a "SAÍDA-->Proporção". Experimente configurações diferentes.
-  *A imagem está com as laterais inclinadas:*
- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
 - Use "SAÍDA-->Deform. imagem-->Distorção V" a partir do OSD para fazer um ajuste.
-  *A imagem está invertida*
- Selecione "CONFIG.-->Projeção posterior-->Ativado" de OSD para inverter a imagem, assim você pode projetar por trás de uma tela translúcida.

Outros problemas

-  *O projetor pára de responder a todos os controles*
- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Problemas do controle remoto

-  Se o controle remoto não funcionar
- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de $\pm 30^\circ$, (horizontalmente ou verticalmente) quanto verticalmente dos receptores de infravermelho no projetor.
 - Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 10 m (32,8 pés) do projetor.
 - Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
 - Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

Indicador de advertência

Indicadores do estado do LED

Os indicadores que LED estão localizados na frente do projetor. Cada LED é definido abaixo.

Mensagem	LED de Luz			LED de estado			LED Mudo AV	
	Verde	Laranja	Vermelho	Verde	Laranja	Vermelho	Verde	Laranja
Estado de espera (Indicar no botão liga / desliga)	—	—	—	—	—	—	—	—
Ligado (aquecendo)	—	—	—	—	Piscando	—	—	—
Ligado & Diodo Laser Ligado	Fixo	—	—	Fixo	—	—	Fixo	—
Desligado (Esfriando)	—	—	—	—	Piscando	—	—	—
Mudo de AV está desligado (a imagem é exibida)	Fixo	—	—	Fixo	—	—	Fixo	—
Mudo AV está ligado (a imagem é preta)	Fixo	—	—	Fixo	—	—	—	Fixo
Comunicação do Projetor	Fixo	—	—	Piscando	—	—	Fixo	—
Atualização de Firmware	—	—	—	Piscando	Piscando	—	—	—
Tempo do Diodo de Laser expirou	—	Fixo	—	—	—	—	—	—
Unidade perde mais de 60% da luminância inicial	—	—	Piscando	—	—	—	—	—
Erro (Excesso de temperatura)	—	—	—	—	—	Fixo	—	—
Erro (Falha do ventilador)	—	—	—	—	—	Piscando	—	—

Nota: LED do Teclado (botão liga / desliga) pisca em laranja para modo de espera.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Desligar:

A desligar...
Prima OFF para confirmar

- Impacto de luz da energia devido à alta temperatura ambiente:

O poder de luz será reduzido
devido à alta temperatura ambiente.

- Impacto de tempo de vida útil de DMD, devido à alta temperatura ambiente:

Executando o projetor a alta temperatura ambiente
afetará o tempo de vida DMD.

Configuração de controle da LAN:

Controle de LAN	Porta
AMX	9131
Crestron	41794
PJ-Link	4352
Telnet	23
Http	80

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Especificações

Óptico	Descrição
Resolução	WUXGA (1920x1200)
Lente	Zoom/Foco de Energia
Diodo de Laser	35W@3A (Modo Normal)
Tamanho de imagem (diagonal)	50~300"
Distância de projecção	Por favor, consulte a tabela para "Distância de projecção e o tamanho da imagem" em na página 58

Elétrico	Descrição
Entradas	1 x HDMI (version1.4) (com parafuso de bloqueio) 1 x DVI-D (somente suporte sinal digital) 1 x VGA em (D-Sub 15pin) (computador) 1 x HDBaseT 1 x 3D SYNC IN 1 x 3G-SDI
Saídas	1 x HDMI (version1.4) (com parafuso de bloqueio) 1 x saída VGA (ciclo de suporte VGA para monitor) (Saída do Monitor) 1 x 3D SYNC OUT
Porta de Controle	1 x RS232 (D-sub 9 pinos) (Controle de PC) 1 x Entrada cabeada (tomada de telefone de 3,5 mm) (entrada de controle remoto) 1 x USB tipo A (para finalidade de dongle Wi-Fi) 1 x Mini USB (para somente atualização de FW de LAN) (Serviço) 1 x RJ45 (LAN)
Requisitos de Energia	AC 100V - 240V, 50/60Hz
Corrente de entrada	6,5A - 2,5A

Mecânico	Descrição
Orientação de instalação	De Mesa, montagem de teto, retrato (orientação de 360 graus)
Dimensões	484 (L) x 509 (P) x 185 (A) mm (sem lente, c/o elevadores)
Peso	18,5 kg
Condições ambientais	Operacional: 5 ~ 40° C (> 35° C, auto dim ao modo normal de 75%), 10 ~ 85% RH, sem condensação

Nota: Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

América Latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Telefone de serviço:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

França

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemanha

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Escandinávia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japão

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

