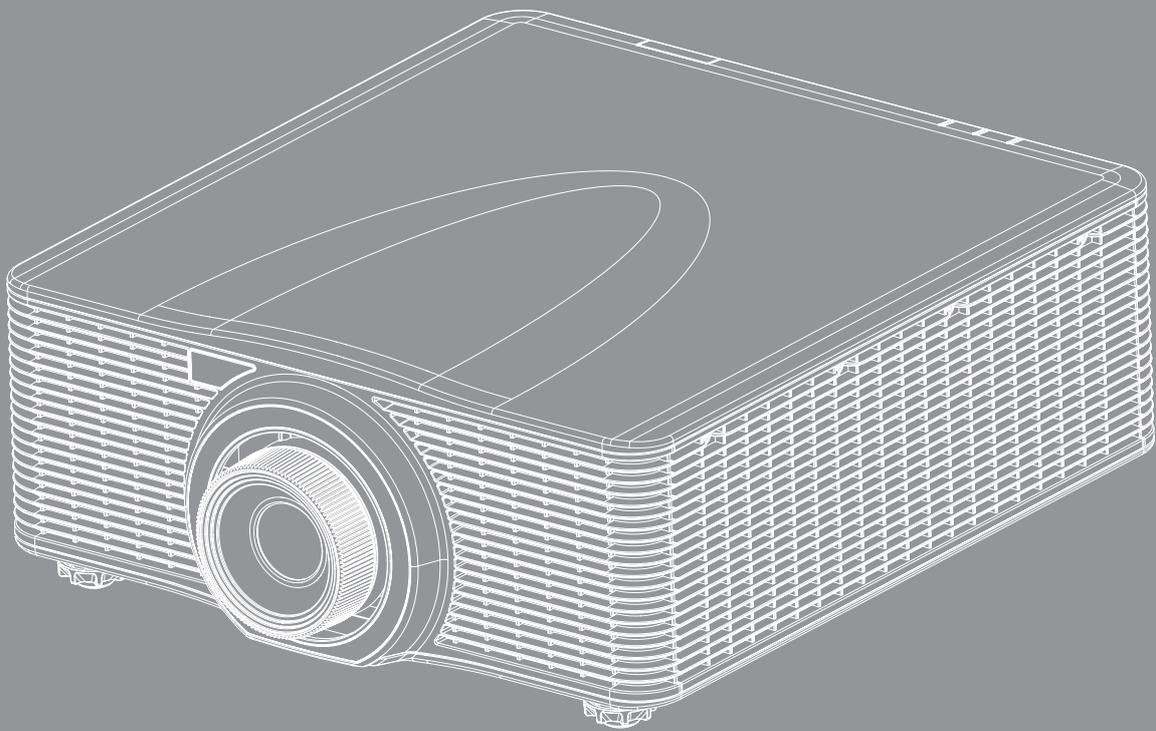


# Projektor DLP®





# ÍNDICE

<b>SEGURANÇA .....</b>	<b>5</b>
<i>Instruções importantes de segurança .....</i>	<i>5</i>
<i>Informações de Segurança de Radiação Laser .....</i>	<i>6</i>
<i>Direitos Autorais .....</i>	<i>7</i>
<i>Aviso Legal .....</i>	<i>7</i>
<i>Reconhecimento de Marca Registrada .....</i>	<i>7</i>
<i>FCC .....</i>	<i>7</i>
<i>Declaração de conformidade para os países da UE .....</i>	<i>8</i>
<i>WEEE .....</i>	<i>8</i>
<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>9</b>
<i>Visão geral da embalagem .....</i>	<i>9</i>
<i>Acessórios Padrão .....</i>	<i>9</i>
<i>Acessórios opcionais .....</i>	<i>9</i>
<i>Visão geral do produto .....</i>	<i>10</i>
<i>Conexões .....</i>	<i>11</i>
<i>Teclado .....</i>	<i>12</i>
<i>Controle remoto .....</i>	<i>13</i>
<b>CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO .....</b>	<b>14</b>
<i>Instalar a lente de projeção .....</i>	<i>14</i>
<i>Ajuste da posição do projetor .....</i>	<i>16</i>
<i>Conectando fontes ao projetor .....</i>	<i>17</i>
<i>Ajuste da imagem projetada .....</i>	<i>18</i>
<i>Configuração remota .....</i>	<i>19</i>
<b>USANDO O PROJETOR .....</b>	<b>21</b>
<i>Ligar/Desligar o projetor .....</i>	<i>21</i>
<i>Selecionando uma origem de entrada .....</i>	<i>22</i>
<i>Navegação e funcionalidades do menu .....</i>	<i>23</i>
<i>Árvore do Menu OSD .....</i>	<i>24</i>
<i>Menu da imagem .....</i>	<i>31</i>
<i>Menu da tela .....</i>	<i>35</i>
<i>Menu de configurações .....</i>	<i>40</i>
<i>Menu de fonte de luz .....</i>	<i>41</i>
<i>Opções do menu .....</i>	<i>42</i>
<i>Menu 3D .....</i>	<i>44</i>
<i>Menu de comunicações .....</i>	<i>45</i>
<i>Menu de configurações de rede de configuração de controle .....</i>	<i>47</i>

## **INFORMAÇÕES ADICIONAIS ..... 52**

<i>Resoluções compatíveis.....</i>	<i>52</i>
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção.....</i>	<i>55</i>
<i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto.....</i>	<i>57</i>
<i>Códigos do Controle remoto IR.....</i>	<i>58</i>
<i>Solução de problemas.....</i>	<i>60</i>
<i>Indicador de advertência.....</i>	<i>61</i>
<i>Especificações.....</i>	<i>62</i>
<i>Escritórios globais da Optoma.....</i>	<i>63</i>

# SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

## Instruções importantes de segurança

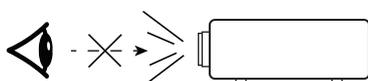
- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
  - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
    - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C a 40°C.
    - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
  - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
  - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
  - Sob a luz solar direta.
- Não utilize o projetor em locais onde gases inflamáveis ou gases explosivos podem estar presentes na atmosfera. A lâmpada dentro do projetor fica muito quente durante a operação e os gases podem inflamar e provocar um incêndio.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
  - A unidade foi derrubada.
  - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
  - Líquido foi derrubado no projetor.
  - O produto foi exposto à chuva ou água.
  - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço autorizado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Este projetor detectará a vida útil da lâmpada.

- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Retire o plugue de alimentação elétrica da tomada CA se o produto não for usado por um longo período.
- Não instale o projetor em locais onde possa estar sujeito a vibrações ou choques.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazarem.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois a instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e saídas marrom podem matar dispositivos.

## Informações de Segurança de Radiação Laser

Este produto é classificado como PRODUTO LASER CLASSE 1 - GRUPO DE RISCO 2 da IEC 60825-1: 2014 e também é conforme com o 21 CFR 1040.10 e 1040.11 assim como o Grupo de Risco 2, LIP (Laser Illuminated Projector) como definido no IEC 62471:2006 exceto para desvios de acordo com a Norma Laser Nº 50, datado de 24 de junho de 2007.

- Para os mercados dos EUA apenas, baseados no documento de orientação FDA 1400056, Classificação e Requisitos para os Projetores Iluminados a Laser (LIPs), com data de 18 de fevereiro de 2015, todas as lentes à venda nos EUA são classificadas como Classe Laser 1-RG 2.  
As lentes à venda nos mercados dos EUA: A01, A03, A06, A15, A16
- Para todos os outros mercados, com base no IEC 62471-5:2015, Segurança fotobiológica das lâmpadas e dos sistemas da lâmpada - Parte 5: Projetores de imagem, todas as lentes à venda são classificadas como Classe Laser 1-RG2.  
As lentes à venda em outros mercados: A01, A03, A06, A13, A15, A16



PRODUTO A LASER CLASSE 1 - GRUPO DE RISCO 2. Não olhe para a lente do projetor com a luz acesa, pois pode causar lesões permanentes nos olhos.



### **O incumprimento do seguinte pode resultar em morte ou ferimentos graves.**

- Este projetor possui um módulo laser de classe 4 incorporado. Nunca tente desmontar ou modificar o projetor.
- Qualquer operação ou ajuste não especificamente instruído no Manual do Usuário cria o risco de exposição perigosa à radiação laser.
- Não abra ou desmonte o projetor, pois isso pode causar danos ou exposição à radiação laser.
- Não olhe fixamente no feixe quando o projetor estiver ligado. A luz brilhante pode resultar em danos permanentes à visão.
- Ao ligar o projetor, certifique-se de que ninguém dentro da faixa de projeção esteja olhando para a lente.
- Siga os procedimentos de controle, ajuste ou operação para evitar danos ou ferimentos devido à exposição à radiação laser.
- As instruções para a montagem, operação e manutenção incluem avisos claros sobre precauções para evitar a possível exposição a radiações laser perigosas.

## **Direitos Autorais**

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2018

## **Aviso Legal**

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

## **Reconhecimento de Marca Registrada**

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, DLP Link e o logotipo DLP são marcas comerciais da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

HDBaseT™ e o logotipo HDBaseT Alliance são marcas de comércio da HDBaseT Alliance.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

## **FCC**

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe A, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

**Aviso: Cabos blindados**

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

**Cuidado**

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

**Condições de Operação**

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

**Aviso: Usuários canadenses**

Este dispositivo digital da Classe A satisfaz os requisitos da norma canadiana ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

**Declaração de conformidade para os países da UE**

- Diretriz de EMC 2014/30/EU (incluindo emendas)
- Diretiva de Baixa Tensão 2014/35/EU
- Diretriz de Equipamentos de Rádio 2014/53/EU (se o produto tiver uma função de RF)
- Diretiva RoHS 2011/65/EC

**WEEE****Instruções de eliminação**

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

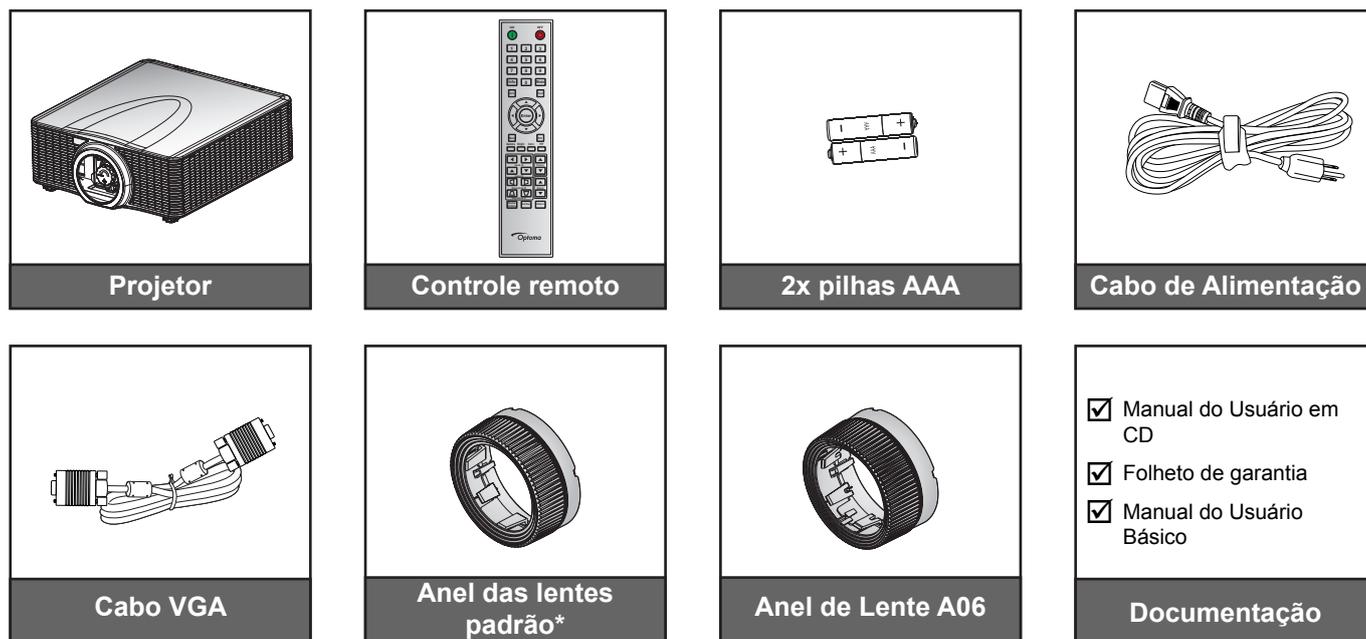
# INTRODUÇÃO

## Visão geral da embalagem

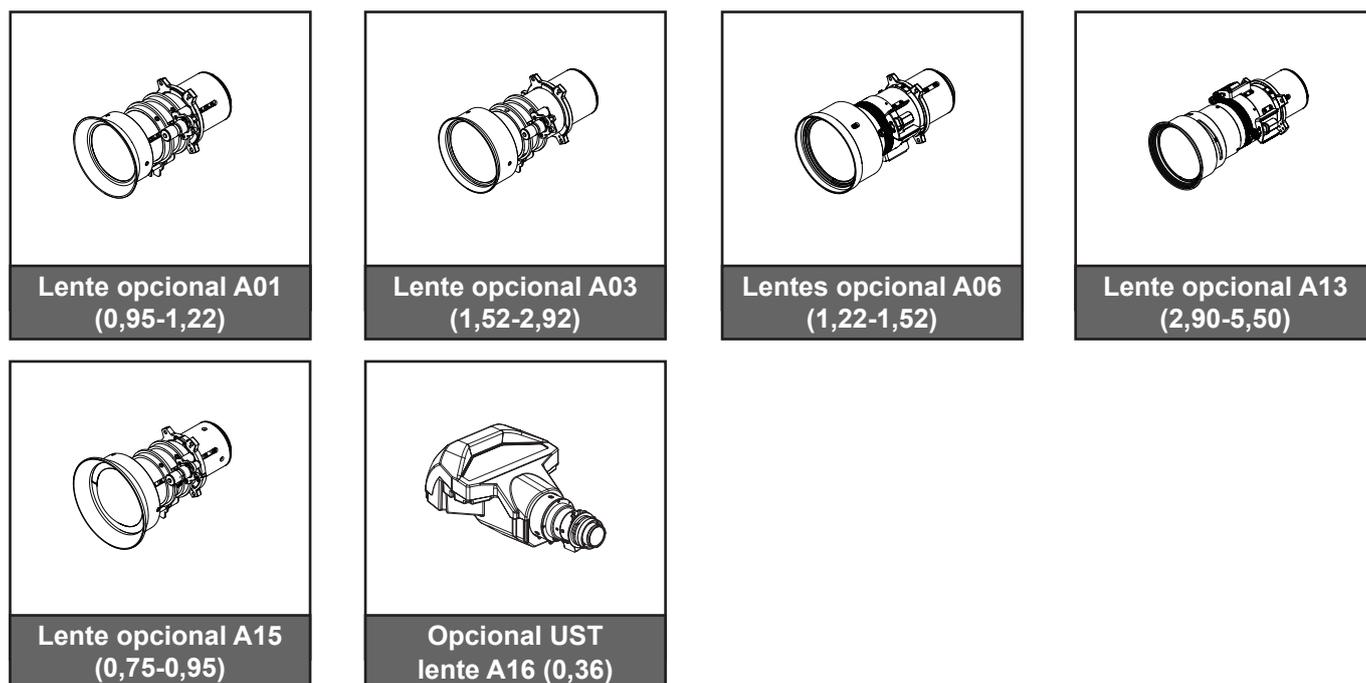
Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

## Acessórios Padrão



## Acessórios opcionais

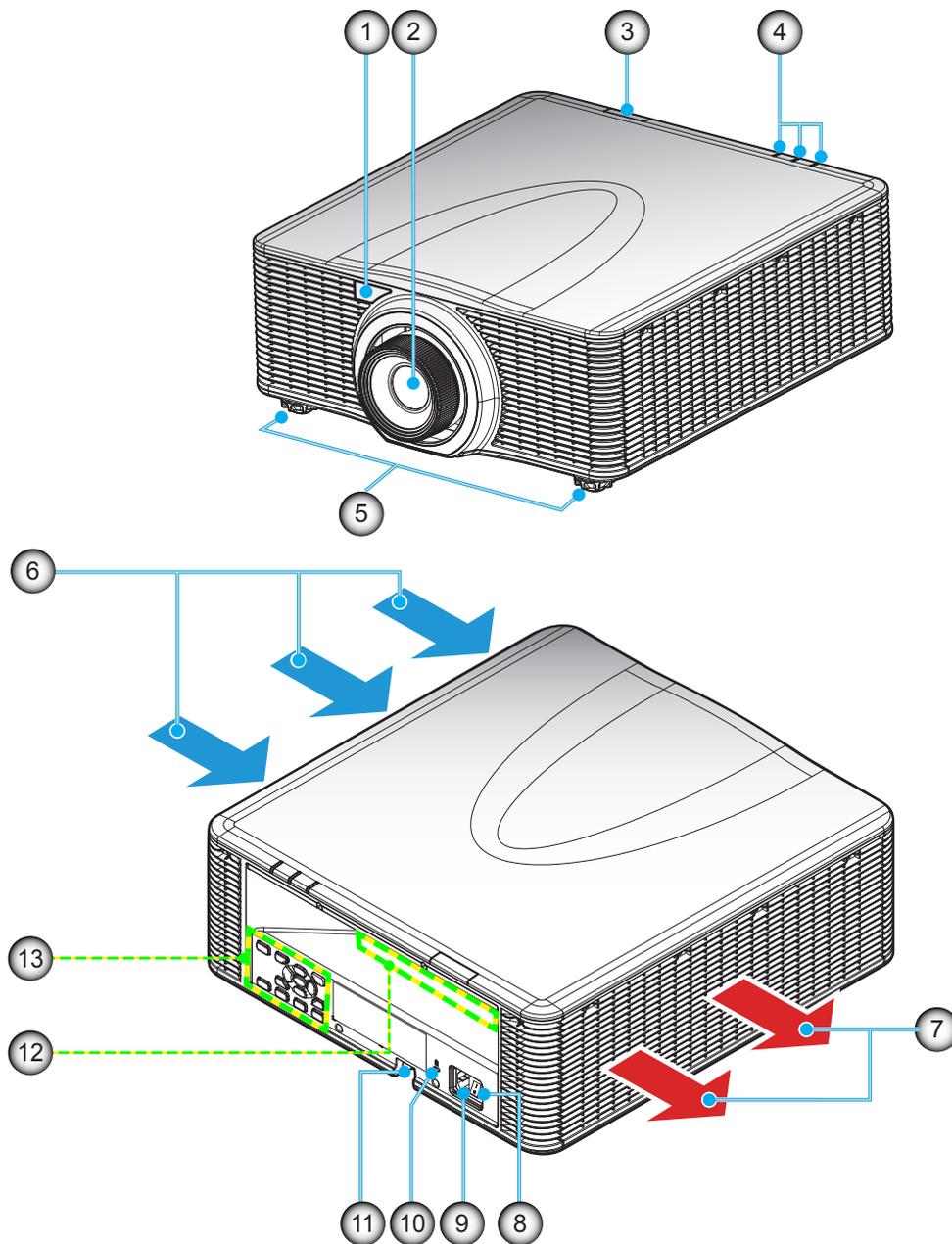


### Nota:

- *Acessórios opcionais variam dependendo do modelo, especificação e região.*
- *\*Para as lentes A01, A03 e A13.*

# INTRODUÇÃO

## Visão geral do produto



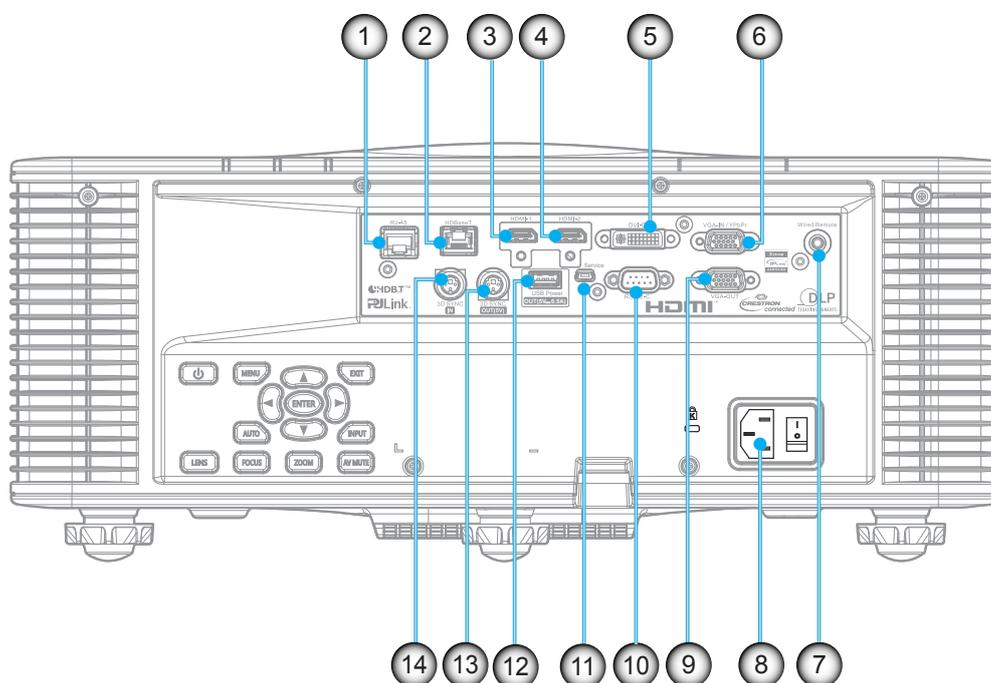
**Nota:** Não bloqueie entrada ou saída de ar do projetor.

(\*) acessório opcional varia dependendo do modelo, especificação e região.

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Receptor IR Frontal	8.	Interruptor de Alimentação
2.	Lente	9.	Soquete de alimentação
3.	Receptor IR Superior	10.	Porta para trava Kensington™
4.	Indicadores do estado do LED	11.	Barra de segurança
5.	Pés de ajuste de inclinação	12.	Entrada / Saída
6.	Ventilação (entrada)	13.	Teclado
7.	Dutos de ventilação (saída)		

# INTRODUÇÃO

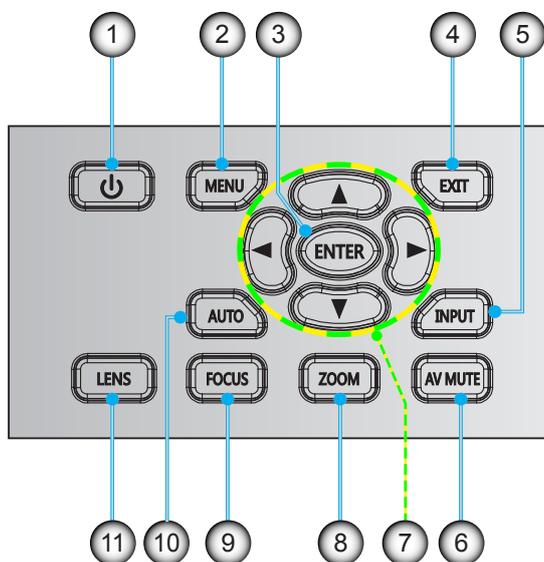
## Conexões



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector de LAN	8.	Soquete de alimentação
2.	Conector HDBaseT	9.	Conector de saída VGA
3.	Conector HDMI-1	10.	Conector RS232-C
4.	Conector HDMI-2	11.	Mini USB (Serviço)
5.	Conector DVI-D	12.	USB Tipo A (Saída de alimentação 5V, 0,5A)
6.	Conector de Entrada VGA / YPbPr	13.	SAÍDA SINC 3D (5V)
7.	Controle remoto com fio	14.	ENTRADA SINC 3D

# INTRODUÇÃO

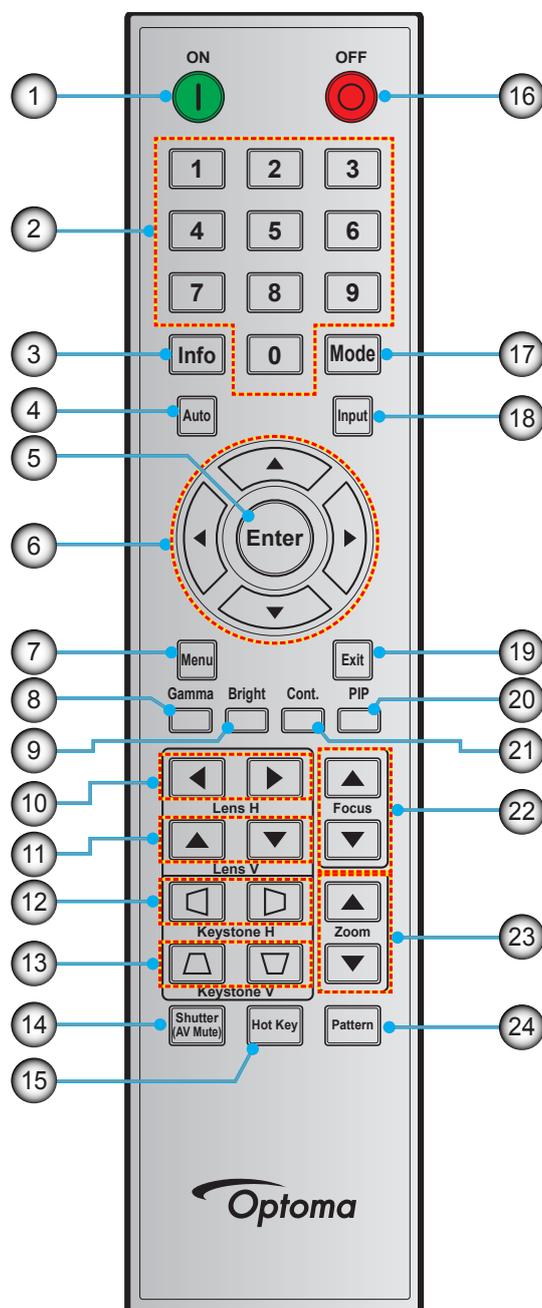
## Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Power	7.	Quatro teclas de seleção de direções
2.	Menu	8.	Zoom
3.	Enter	9.	Focagem
4.	Sair	10.	Automático
5.	Entrada	11.	Lente
6.	Modo AV		

# INTRODUÇÃO

## Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Ligar	9.	Brilho	17.	Modo
2.	Teclas Numéricas	10.	H Lente	18.	Entrada
3.	Info	11.	V Lente	19.	Sair
4.	Automático	12.	Proporção H	20.	PIP
5.	Enter	13.	Proporção V	21.	Cont.
6.	Quatro teclas de seleção de direções	14.	Obturador (Mudo AV)	22.	Focagem
7.	Menu	15.	Tecla importante	23.	Zoom
8.	Gamma	16.	Desligar	24.	Pattern

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Instalar a lente de projeção

Antes de instalar o projetor, instale a lente de projeção no projetor.

在安装或替换镜头前，关掉投影机的电源。

在镜头安装联接过程中，避免使用遥控器或投影机按键板的按钮调节侧平移镜头或缩放/聚焦。

Before install or replacing the lens, switch off the power to the projector.

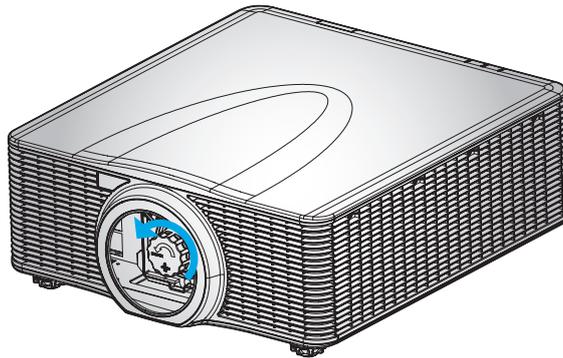
Avoid using the remote control or projector keypad button to adjust the lens shift or zoom/focus while the lens attachment process is carried out.

### IMPORTANTE!

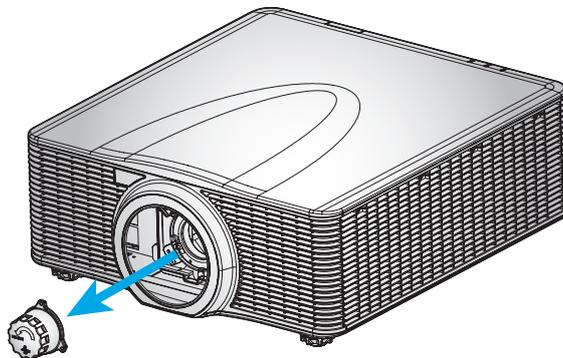
- *Verifique se o projetor está desligado corretamente antes de instalar a lente.*
- *Durante a instalação da lente, não ajuste o deslocamento da lente, zoom ou foco ou usando o controlo remoto ou com o teclado do projetor.*

Procedimento:

1. Gire a tampa da lente no sentido anti-horário.

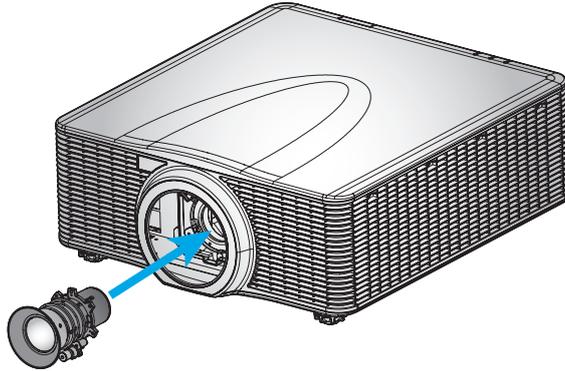


2. Remova a tampa da lente.

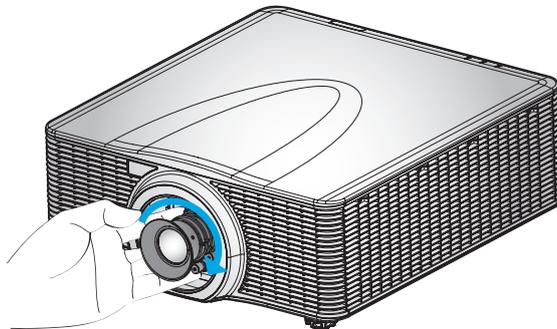


# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

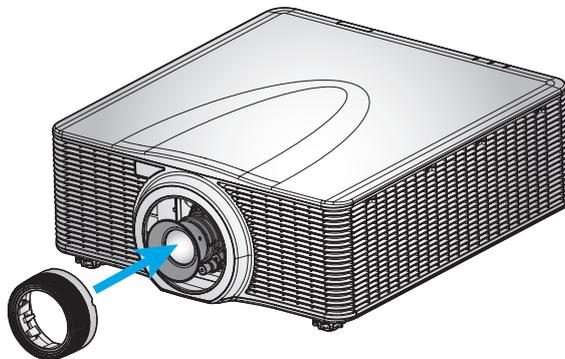
3. Instale a lente no projetor.



4. Gire a lente no sentido horário para travar a lente no lugar.



5. Instale firmemente o anel da lente sobre a lente.



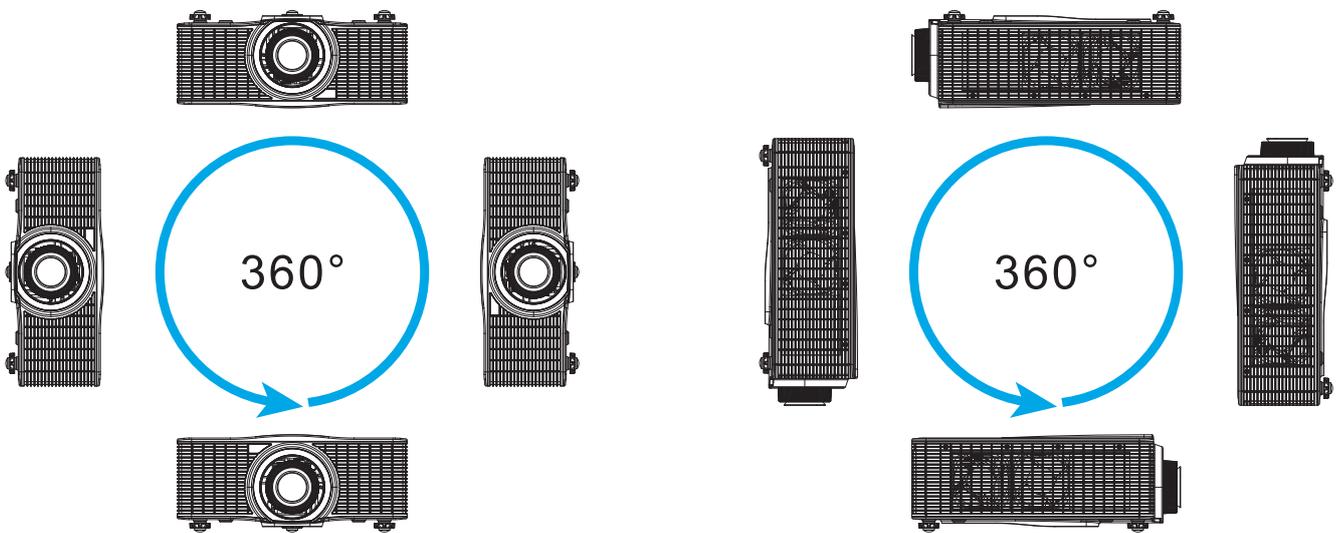
**Nota:** Os anéis de lente são compatíveis com os seguintes módulos de lente: A01 (0,95-1,22), A03 (1,53-2,92) e A13 (2,90-5,50).

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Ajuste da posição do projetor

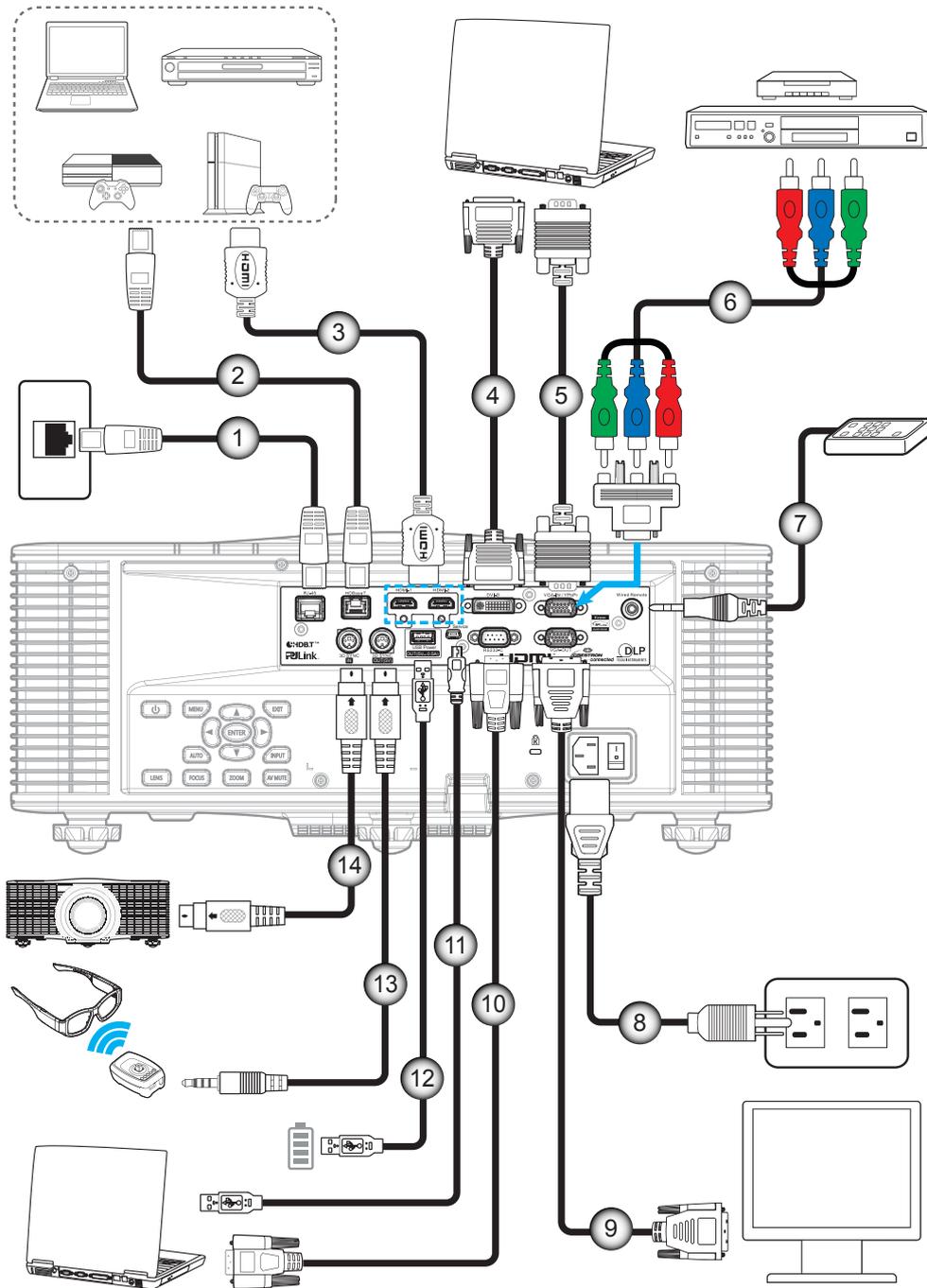
Quando você seleciona uma posição para o projetor, considere o tamanho e a forma da tela, o local das tomadas elétricas, e a distância entre o projetor e o resto do equipamento. Siga estas diretrizes gerais:

- Posicione o projetor numa superfície plana perpendicular à tela. O projetor (com as lentes padrão) devem ficar no mínimo a 1,3 m (4,3 pés) da tela de projeção.
- Posicione o projetor à distância desejada da tela. A distância entre a lente do projetor e a tela, o ajuste de zoom, e o formato de vídeo determinam o tamanho da imagem projetada.
- Para a lente fixa e curta, a imagem sai em um ângulo padrão. No entanto, a o recurso de mudança da lente faz a compensação da imagem variável.
- Operação de orientação livre de 360 graus



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Cabo RJ-45	8.	Cabo de alimentação
2.	Cabo CAT5e/6/6A	9.	Cabo de Saída VGA
3.	Cabo HDMI	10.	Cabo RS-232C
4.	Cabo DVI-D	11.	Cabo Mini USB
5.	Cabo de entrada VGA	12.	Cabo USB Tipo A (5V, 0,5A)
6.	Cabo componente RCA	13.	Cabo do Emissor 3D
7.	Cabo de Entrada do Controle remoto com fio (~ 30m)	14.	Cabo de Sincronização 3D

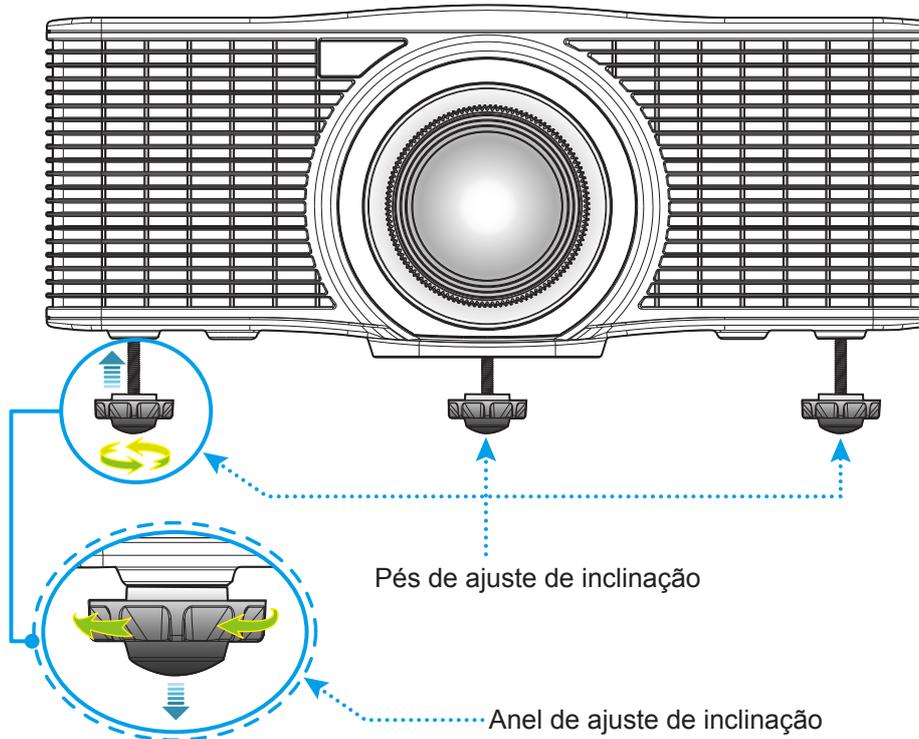
# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Ajuste da imagem projetada

### Altura da imagem

O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.

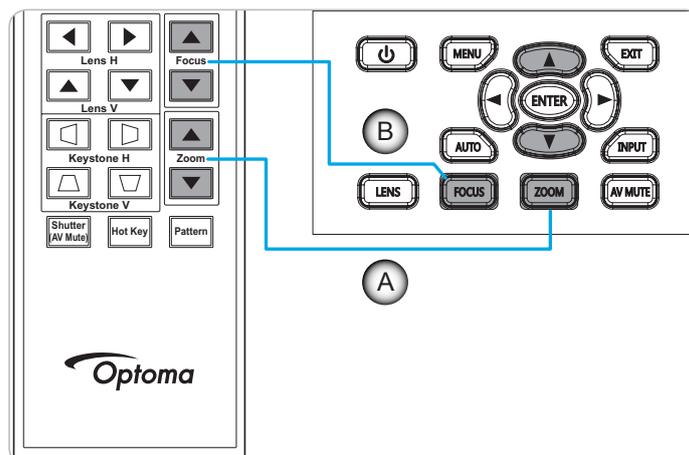


Aviso:

- Os pés do projetor não são removíveis. Por favor, não parafuse os pés do projetor. A altura ajustável dos pés elevadores pode ser elevada até 45mm.

### Zoom e foco

- Para ajustar o tamanho da imagem, pressione o **Zoom** botão (A) para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
- Para ajustar o foco, pressione o **Focagem** botão (B) até que a imagem fique bem definida e legível.



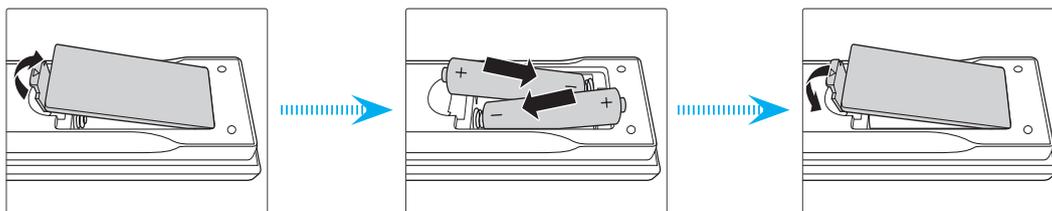
# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Configuração remota

### Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



**Nota:** Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.

### CUIDADO

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

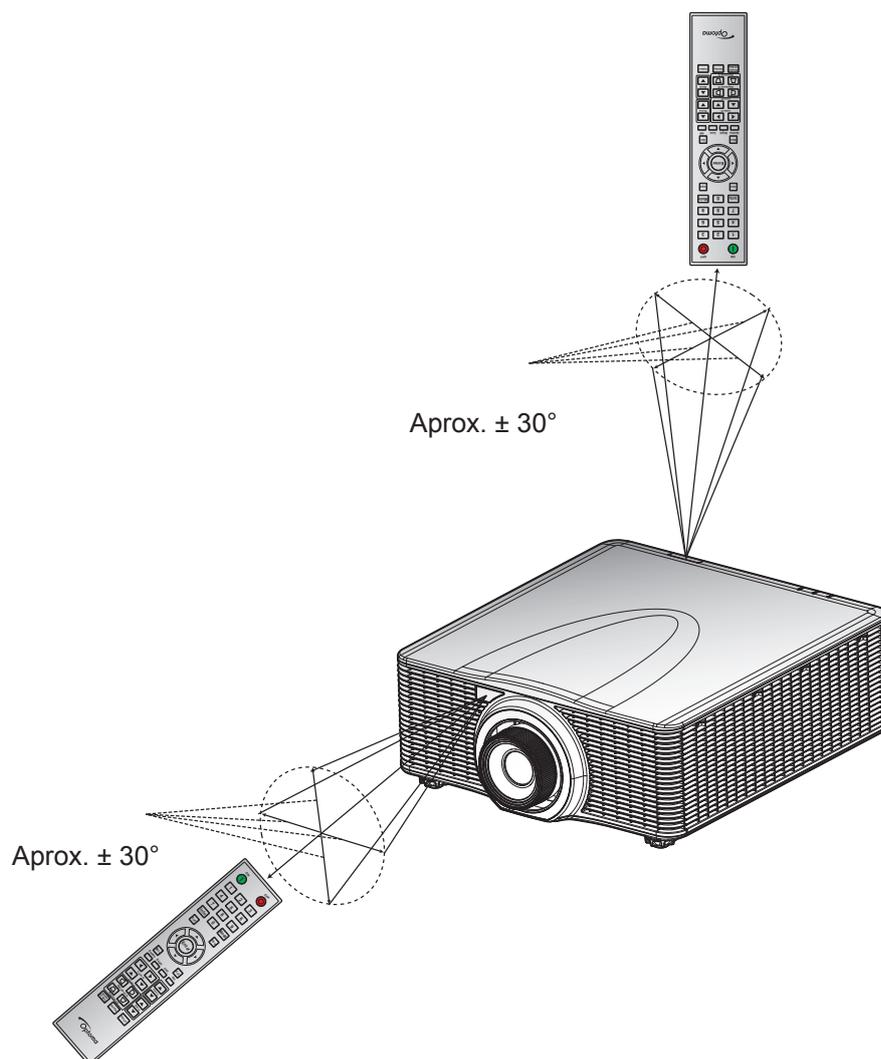
- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

### Alcance efetivo

O sensor de controle remoto infravermelho (IR) está localizado nos lados frontal e traseiro do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de  $\pm 30^\circ$  (horizontal ou verticalmente) ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 10 metros (32,8 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 m ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO



## Configuração ID controle remoto

O controle remoto permite o endereçamento individual de múltiplos projetores. Defina um código ID para o projetor de 1 a 99 e o projetor só responderá para o controle remoto IR com o mesmo código ID. O código ID 0 é o ID padrão do controle remoto e pode ser usado para controlar todos os projetores.

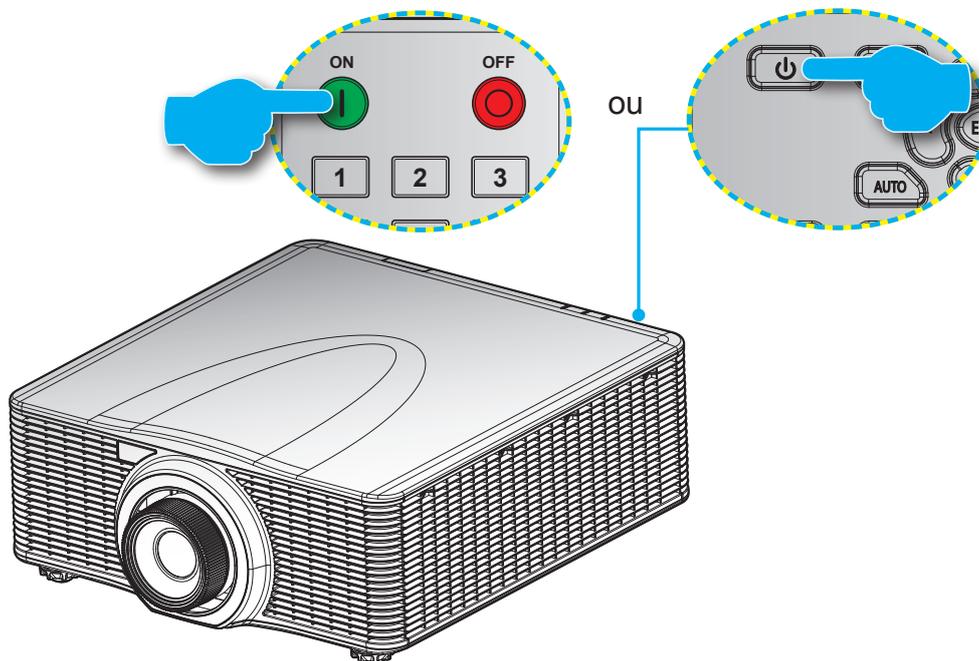
- Para usar o modo remoto para controlar um projetor específico, pressione "Tecla importante" por 3 segundos e depois pressione duas teclas de número dentro de 2 segundos para selecionar um código ID. Abaixo está a tabela do código para o código ID de 1 a 99.

Código ID	Configuração ID	Código do cliente
1	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "0" depois "1" dentro de 2 segundos.	0010
2	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "0" depois "2" dentro de 2 segundos.	0011
3	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "0" depois "3" dentro de 2 segundos.	0012
...	...	...
10	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "1" depois "0" dentro de 2 segundos.	0019
11	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "1" depois "1" dentro de 2 segundos.	001A
...	...	...
98	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "9" depois "8" dentro de 2 segundos.	0071
99	Pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "9" depois "9" dentro de 2 segundos.	0072

- Para retornar ao estado padrão onde todos os projetores podem ser controlados, pressione "Tecla importante" por 3 segundos e pressione "0" depois "0" para selecionar o código 0 do ID.

# USANDO O PROJETOR

## Ligar/Desligar o projetor



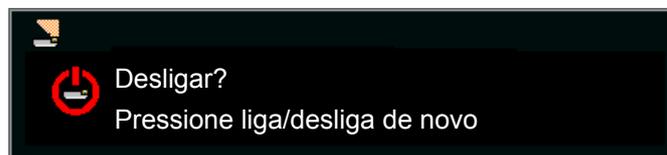
### Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte.
2. Defina a chave **Energia** para a posição Ligado.
3. Ligue o projetor pressionando "1" no controle remoto ou pressionando "⏻" no teclado projetor. O LED de Status é laranja com uma piscada longa.

**Nota:** A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.

### Desligar

1. Desligue o projetor pressionando "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão "⏻" no controle remoto. Uma mensagem de aviso aparecerá na imagem exibida.



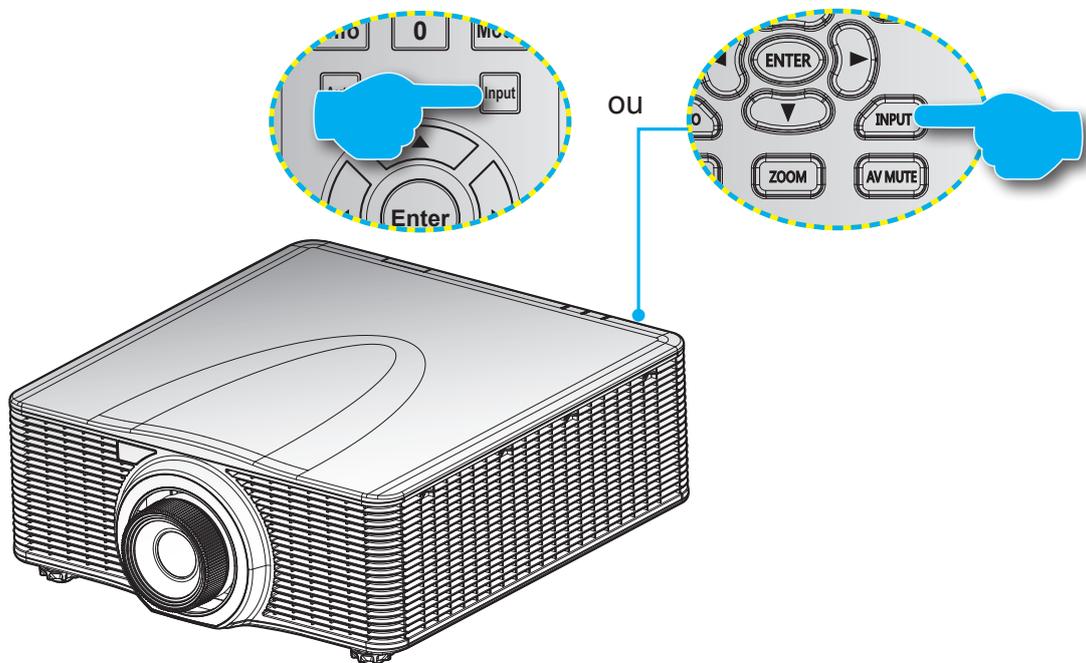
2. Pressione "⏻" no teclado do projetor ou "⏻" no controle remoto novamente para confirmar, caso contrário, a mensagem desaparecerá após 10 segundos. Quando você pressiona "⏻" no teclado do projetor ou pressiona "⏻" no controle remoto para o segundo tempo, o projetor será desligado.
3. Defina a chave **Energia** para a posição "DESLIGADO".
4. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

**Nota:** Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o botão **Entrada** no teclado do projetor ou do controle remoto para selecionar a entrada desejada.



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione "Menu" no controle remoto ou ao teclado do projetor.
2. Quando o OSD é exibido, use ▲▼◀▶ para navegar dentro do menu e ajustar uma configuração para cima ou para baixo.
3. Pressione "Enter" para entrar no submenu ou confirme a seleção/definição.
4. Pressione "Sair" para retornar ao menu anterior ou sair dos menus se no nível superior.



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Árvore do Menu OSD

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência	
Imagem	Modo de exibição	Brilho		Depende do tipo de sinal e do Modo de cor selecionado.		
		Apresentação				
		Movie				
		sRGB				
		Blending				
		DICOM SIM.				
		Utilizador				
	Cor Da Parede	Branco			Branco	
		Cinza 130				
	Brilho				Depende do modo de cor.	0 ~ 100
	Contraste				Depende do modo de cor.	0 ~ 100
	Nitidez				5	0 ~ 10
	Cor				Somente para sinal de componente VGA.	0 ~ 100
	Tonalidade				Somente para sinal de componente VGA.	0 ~ 100
	Gamma	Vídeo			Depende do modo de cor.	
		Filme				
		Brilho				
		CRT				
		DICOM				
	Pico de Branco					0 ~ 100
	Temperatura de Cor	Quente			Normal	
		Normal				
		Frio				
	Veloc. roda de cores	2X				3X
		3X				
	Ajuste HSG	Vermelho		Matiz		1~199
				Saturação		0 ~ 199
				Ganho		1 ~ 199
		Verde		Matiz		1~199
				Saturação		0 ~ 199
				Ganho		1 ~ 199
		Azul		Matiz		1~199
Saturação					0 ~ 199	
Ganho					1 ~ 199	
Ciano			Matiz		1~199	
			Saturação		0 ~ 199	
			Ganho		1 ~ 199	
Magenta			Matiz		1~199	
			Saturação		0 ~ 199	
			Ganho		1 ~ 199	

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência	
Imagem	Ajuste HSG	Amarelo	Matiz		1~199	
			Saturação		0 ~ 199	
			Ganho		1 ~ 199	
		Ganho de Branco	Vermelho		1~199	
			Verde			
			Azul			
	Reajustar ao Padrão					
	Contrast Enhancement	Off		Off		
		Preto Dinâmico				
		Preto Extremo				
	Espaço de cor	Automático		Automático		
		RGB(0~255)				
		RGB(16~235)				
		YUV				
Guar. Utí.	Sim / Não					
Ecrã	Formato	Automático				
		4:3				
		16:9				
		16:10				
		Nativo				
	Fase de Pixel			Apenas sinal analógico.	0 ~ 100	
	Faixa de Pixel			Apenas sinal analógico.	0 ~ 100	
	Posição Horiz			Apenas sinal analógico.	0 ~ 100	
	Posição Vert			Apenas sinal analógico.	0 ~ 100	
	Zoom Digital Horz	100% a 200%		0	0 ~ 10	
	Zoom Digital Vert	100% a 200%		0	0 ~ 10	
	Shift Digital Horz			50	0 ~ 100	
	Shift Digital Vert			50	0 ~ 100	
	Montagem no teto	Off		Automático		
		On				
		Automático				
	Projeção posterior	Off / On		Off		
	Korekcja geometrii	H. Keystone			20	0 ~ 40
			Keystone v.		20	0 ~ 40
		4 Cantos		Ajuste Horz Esquerdo Superior		
			Ajuste Vert Esquerdo Superior			
			Ajuste Horz Direito Superior			
	Ajuste Vert Direito Superior					
	Ajuste Horz Inferior Esquerdo					

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência	
Ecrã	Korekcjageometrii	4 Cantos	Ajuste Vert Inferior Esquerdo			
			Ajuste Horz Inferior Direito			
			Ajuste Vert Inferior Direito			
		Grelha de cores	Roxo / Verde	Verde		
		Reset	Sim / Não			
		Modo PC	Off / On	Off		
	PIP-PBP	PIP / PBP Enable		Off	Off	
				PBP		
				PIP		
		Fonte principal		VGA	Fonte atual.	
				HDMI-1		
				HDMI-2		
				DVI		
				HDBaseT		
		Sub Fonte		VGA	Depende da fonte atual.	
				HDMI-1		
				HDMI-2		
				DVI		
				HDBaseT		
		Esquema princip.		Sup esq.	Sup esq.	
				Sup dir.		
				Inf esq.		
				Inf dir.		
		Tamanho		Pequeno	Médio	
				Médio		
				Grande		
	Troca					
	Chave de Origem		Alterar Fontes			
			Listar todas fontes			
			Det aut origem			
	Auto Imagem		Normal	Amplio		
			Amplio			
	Info da fonte		Fonte Ativa			
			Formato do sinal			
			Formato			
			Resolução			
			Atualiz. Vert			
			Atualiz. horiz			
			Relógio de pixéis			
			Tipo de sinc.			
Espaço de cor						
PIP/PBP (Quando PIP/PBP está ativo)						
<Linhas de origem PIP / PBP> (Quando PIP / PBP está ativo)						

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência
Configurações	Lingua	English		English	
		Simplified Chinese			
		French			
		German			
		Italian			
		Japanese			
		Korean			
		Russian			
		Spanish			
		Portuguese			
		Indonesian			
		Dutch			
	Local do Menu	Superior esquerdo		Superior esquerdo	
		Superior direito			
		Centro			
		Inferior esquerdo			
		Inferior direito			
	Energia em modo de suspensão	Modo 0,5 W		Modo 0,5 W	
		Modo de Comunicação			
	Dispositivo experimental	Nenhum		Nenhum	
		Grelha			
		Branco			
		Preto			
		Checkerboard			
		Barras de cores			
	Ligar directamente	Off / On		Off	
	Sinal Ligado	Off / On		Off	
Def. tecla de atalho	Ecrã vazio		Ecrã vazio		
	Formato				
	Parar ecrã				
	Info de projetor.				
Reajustar ao Padrão	Sim / Não				
Serviço					
Fonte de Luz	Modo fonte ilum.	Energia constante		Energia constante	
		Intensid. constante			
		ECO Mode			
	Energia constante	0 to 99		99	0 a 99 (30% a 100%)
Info fonte ilum.	LD Hours				

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência	
Opções	Cor de fundo	Logotipo		Valor Padrão		
		Azul				
		Preto				
		Branco				
	Desligamento automático				0	0 ~ 120 (um passo: 5 mins)
	Temporizador				0	0 ~ 990 (um passo: 10 mins)
	Função da lente	Focagem	Comando			Entrada de foco - passo de ida do mecanismo
						Saída de foco - passo de ida do mecanismo
		Zoom	Comando			Entrada de zoom - passo de ida do mecanismo
						Saída de zoom - passo de ida do mecanismo
		Desloc. da lente	Comando			Movimento à esquerda acima - passo de ida do mecanismo
						Movimento à esquerda para baixo - passo de ida do mecanismo
						Movimento à direita para baixo - passo de ida do mecanismo
						Movimento à esquerda para baixo - passo de ida do mecanismo
		Memória da lente	Aplicar Posição			Registro 1 ~ 5
				Guardar posição atual		Registro 1 ~ 5
	Bloquear as Lentes	Off / On		Off		
	Calibragem da lente	Comando				
	Alta altitude	Off / On		Off		
	PINO	Proteção por PIN	Off / On	Off		
		Alterar PIN				
	Ajustes remotos	Topo	Off / On	On		
		Frontal	Off / On	On		
		HDBaseT	Off / On	On		
		Endereço do Projetor	0 ~ 99	0		
	Mostrar mensagens	Off / On		Off		
	Defin. LED teclado	LED do Teclado	Sempre ligado	Sempre ligado		
			Sempre Desligado			
		LED de estado	Sempre ligado	Sempre ligado		
			Sempre Desligado			
	Apenas Avisos/ Erros					

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

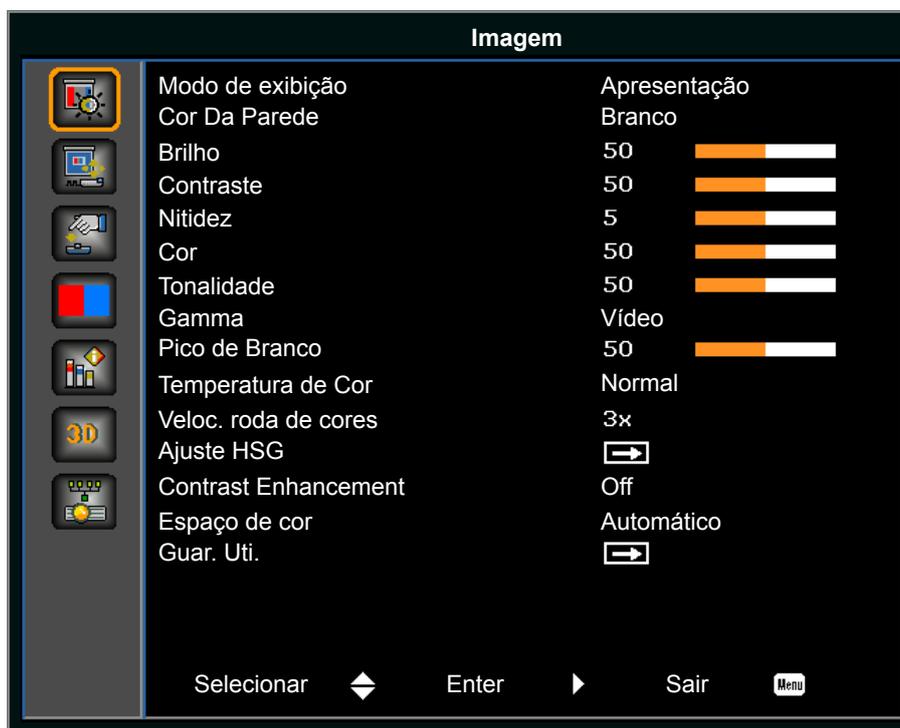
Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência
Opções	Informações	Nome do Modelo			
		Número de Série			
		Resolução Nativa			
		MCU FW			
		DDP FW			
		M9813 FW			
		Motor FW			
		ext flash FW			
		Entrada princip.			
		Formato do sinal princip.			
		Relógio de pixéis princip.			
		Tipo sincron. princip.			
		Atualiz. horiz princip.			
		Atualiz. vert. princip.			
		Entrada PIP/PBP			
		Formato de sinal PIP/PBP			
		Relóg. pixéis PIP/PBP			
		Tipo sincr. PIP/PBP			
		PIP/PBP Horz Refresh			
		Atualiz. vert PIP/PBP			
		Energia da Fonte de Luz			
		Total de Horas do Projetor			
		Horas fonte ilum			
		Modo de suspensão			
Configurações de Trava de Lente					
Endereço IP					
DHCP					
System Temperature					
3D	3D	Automático		Automático	
		On			
	Inverter 3D	Off / On		Off	
	Formato 3D	Compactação de imagens		Depende do sinal de entrada. Se uma fonte HDMI for detectada com AVINFO, o modo 3D será ligado automaticamente.	
		Lado a lado (Meio)			
		Cima e Baixo			
		Imagem sequencial			
	Saída de Sincronização 3D	Para o emissor		Para o emissor	
		Para o próximo projetor			
	Atraso no quadro				1~200
Referência E/D	1º fotograma		1º fotograma		
	Campo de GPIO				
DLP Link	Off / On		Off		

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Valor Padrão	Abrangência
Comunicações	LAN	DHCP		Por conjunto.	
		Endereço IP			
		Máscara de sub-rede			
		Gateway predef.			
		Endereço MAC			
		Aplicar	Comando		
	Rede	Nome do projetor		Por conjunto.	
		Mostrar mensagens da rede	On		
			Off		
	Reposição de rede de fábrica...	Comando			
	Veloc. porta de série	1200		19200	
		2400			
		4800			
		9600			
		14400			
		19200			
		38400			
		57600			
		115200			
	Eco de porta de série	Off / On		Off	
Caminho da porta de série	RS232		RS232		
	HDBaseT				

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Menu da imagem



### Modo de exibição

Otimize o projetor para exibir imagens sob certas condições.

- **Brilho:** Luminosidade máximo da entrada de PC.
- **Apresentação:** Este modo é adequado para apresentações de PowerPoint mostrando quando o projetor está conectado ao PC.
- **Movie:** Este modo é adequado para assistir vídeo.
- **sRGB:** Este modo de cor coincide com o padrão de cor REC709 tão perto quanto possível.
- **Blending:** Ao usar vários projetores, esta modalidade pode eliminar a borda visível e criar uma imagem única brilhante, de alta resolução em toda a tela.
- **DICOM SIM.:** Este modo pode projetar uma imagem monocromática como uma radiografia de raio-X, ressonância magnética, etc.
- **Utilizador:** Aplique a definição da imagem personalizada.

### Cor Da Parede

Defina a cor da parede, de modo que o projetor possa melhorar o desempenho da cor personalizada para uma parede específica. As opções disponíveis incluem Branco e Cinza 130.

### Brilho

Ajuste o brilho da fonte de luz de seu projetor.

### Contraste

Ajuste o grau de diferença entre as partes mais claras e escuras da imagem e altera a quantidade de preto e branco da imagem.

### Nitidez

Ajuste o grau de definição da borda na imagem.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Cor

Mude uma imagem de vídeo branca e preta para uma cor totalmente saturada.

## Tonalidade

Ajuste o acúmulo de vermelho e verde em uma imagem.

## Gamma

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Vídeo:** Para fonte de vídeo ou TV.
- **Filme:** para home theater.
- **Brilho:** Para enfatizar o brilho.
- **CRT:** Para o monitor CRT.
- **DICOM:** Para DICOM simulado.

## Pico de Branco

Aumente o brilho dos brancos perto de 100%.

## Temperatura de Cor

Ajuste a temperatura da cor, à medida que usa a escala Kelvin.

## Veloc. roda de cores

Selecione a velocidade da roda de cores de 2x ou 3x. A velocidade da roda de cores define o atraso entre a roda de cores e a DMD.

## Ajuste HSG

Para mais informações sobre o ajuste HSG, consulte página 32.

## Contrast Enhancement

Ative ou desative a função de aprimoramento de contraste. Ative esta função para aumentar a relação de contraste.

- **Off:** Desativar a função de aprimoramento do contraste.
- **Preto Dinâmico:** Ajuste automaticamente a relação de contraste para o conteúdo do vídeo.
- **Preto Extremo:** O aumento automático quando uma imagem em branco (preto) é exibida.

## Espaço de cor

Selecione um espaço de cores especificamente sintonizado para o sinal de entrada. Único útil para sinais analógicos e certas fontes digitais. As opções disponíveis incluem Automático, RGB(0~255), RGB(16~235), e YUV.

## Guar. Uti.

Salve as definições da imagem atual.

## Menu de Ajuste HSG

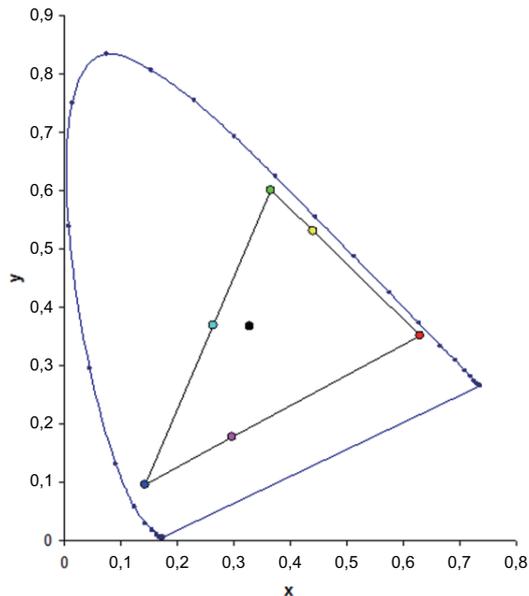


# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Matiz

Observe o seguinte sobre ajustar a tonalidade:

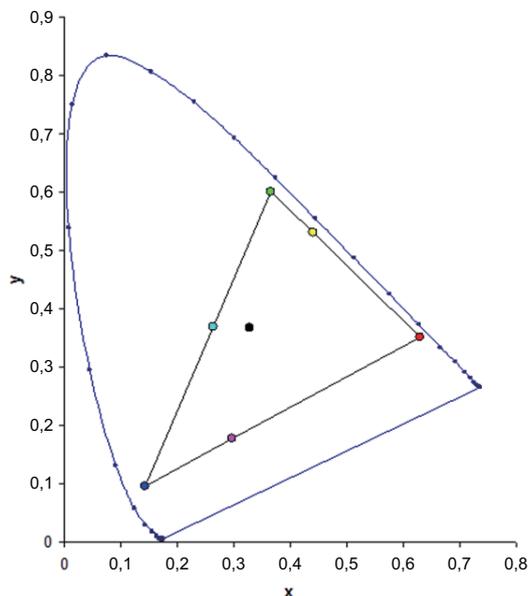
- Ajuste a tonalidade de forma independente para cada cor (R, G, B, C, M e Y).
- O branco não possui uma entrada de matiz.
- Uma entrada de matiz negativa fornece uma rotação no sentido horário da tonalidade da cor.
- Uma entrada de matiz positiva fornece uma rotação no sentido anti-horário da tonalidade da cor.
- Uma entrada zero não altera a tonalidade da cor.



## Saturação

Observe o seguinte sobre o ajuste da saturação:

- A saturação pode ser ajustada de forma independente para cada cor (R, G, B, C, M e Y).
- Um nível de saturação de 0 remove toda a cor dessa região.
- Um nível de saturação de 254 define a região de cores para ter a cor máxima.
- Um nível de saturação de 127 não altera a saturação.



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## **Ganho**

Observe o seguinte sobre o ajuste do ganho:

- O ganho pode ser ajustado de forma independente para cada cor (R, G, B, C, M, Y e W).
- O intervalo de entrada é 0 a 254.
- O ganho muda o nível de intensidade da cor respectiva.
- Um nível de ganho de 127 desativa os controles HSG para essa cor.
- Um nível de ganho inferior a 127 escurece a cor respectiva.
- Um nível de ganho de 254 define a região de cores para obter o ganho máximo; no entanto, o recorte ocorre no sinal.
- Um ganho de 127 é a configuração nominal.
- Branco fornece três controles de nível de ganho, um para o componente R, G, B de branco.

## **Reajustar ao Padrão**

Repor todos os ajustes HSG para os padrões de fábrica.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Menu da tela



### Formato

Exibir uma imagem com o tamanho detectado, ou redimensionar a imagem, maximizando a altura, largura, ambos ou redimensionar para o tamanho máximo possível, mantendo a relação de aspecto original.

- **Automático:** Exibir com o tamanho detectado.
- **4:3:** Manter a proporção 4:3.
- **16:9:** Manter a proporção 16:9.
- **16:10:** Manter a proporção 16:10.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.

### Fase de Pixel

Ajuste a fase de pixel quando a imagem mostra brilho ou ruído após o rastreamento de pixels ser otimizado. A fase de pixel pode ajustar a fase do relógio de amostragem de pixels em relação ao sinal recebido. (Apenas sinais RGB analógicos).

### Faixa de Pixel

Certifique-se de que a qualidade da imagem é consistente em toda a tela, a relação de aspecto é mantida e a fase de pixel pode ser otimizada. Vibração constante ou várias listras ou bandas verticais macias em toda a imagem indicam um rastreamento de pixels fraco. (Apenas sinais RGB analógicos).

### Posição Horiz

Mova a imagem direita ou esquerda dentro da área de pixels disponíveis.

### Posição Vert

Mova a imagem para cima ou para baixo dentro da área de pixels disponíveis.

### Zoom Digital Horz

Altera o tamanho da área exibida pelo projetor horizontalmente. Se a área de exibição tiver sido redimensionada por esta configuração, ela pode ser movida alterando a Compensação Horz Digital.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Zoom Digital Vert

Altera o tamanho da área exibida pelo projetor verticalmente. Se a área de exibição tiver sido redimensionada por esta configuração, ela pode ser movida alterando as configurações da Compensação Vert Digital.

## Shift Digital Horz

Mova a área de exibição horizontalmente se o tamanho for alterado pela configuração de Zoom Horz Digital.

## Shift Digital Vert

Mova a área de exibição verticalmente se o tamanho tiver sido alterado pela configuração de Zoom Digital Vert.

## Montagem no teto

Inverte a imagem na vertical para que possa ser projetada a partir do teto.

## Projeção posterior

Inverta a imagem para que você possa projetar por trás de uma tela translúcida.

## Korekcja geometrii

Fornecer várias formas de controle de deformação.

Para obter mais informações sobre a correção de geometria, consulte página 36.

- **H. Keystone:** Ajuste a proporção horizontalmente e faça uma imagem mais quadrada.
- **Keystone v.:** Ajuste a proporção verticalmente e faça uma imagem mais quadrada.
- **4 Cantos:** Permitir que a imagem a ser espremida para caber uma área definida por cada um dos quatro cantos movendo a posição x e y.
- **Grelha de cores:** Escolha a cor de 4 canto, verde ou roxo.
- **Reset:** Restaure as configurações em seu valor padrão.
- **Modo PC:** Use a ferramenta do app do PC para realizar a distorção e suavização.

## PIP-PBP

Exibir uma imagem com duas fontes no modo PIP ou no modo PBP.

Para mais informações sobre PIP / PBP, consulte página 37.

## Chave de Origem

Liste ou altere as fontes. As opções disponíveis incluem Alterar Fontes, Listar todas fontes, e Det aut origem.

## Auto Imagem

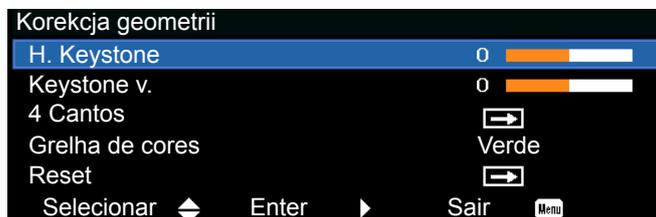
Força o projetor a readquirir e travar o sinal de entrada. É útil quando a qualidade do sinal é marginal.

- **Normal:** Suporta todas as fontes de entrada 4:3
  - **Amplo:** Suporta toda a fonte de entrada de 16:9 e a maioria das fontes de entrada de 4:3.
- Nota:** Para as fontes de entrada de 4:3 não reconhecidos pelo modo amplo (por exemplo, 1400 x 1050), executar Auto imagem usando o modo Normal.

## Info da fonte

Exiba as configurações atuais da fonte. (Somente leitura).

## Menu de correção geométrica



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

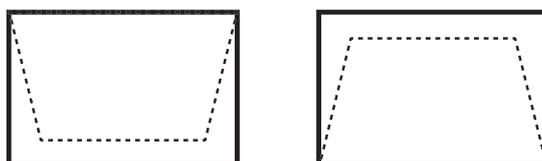
## H. Keystone

Ajustar a distorção horizontal da imagem e para tornar a imagem mais quadrada. Proporção horizontal é usado para corrigir uma imagem com proporção de forma em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais em comprimento. Este é destinado para uso com aplicativos horizontalmente no eixo.



## Keystone v.

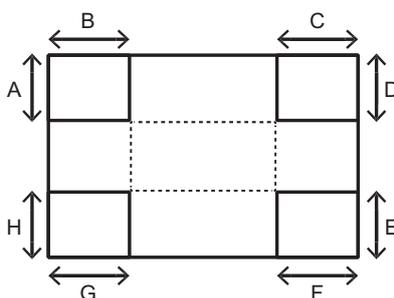
Ajustar a distorção vertical da imagem e para tornar a imagem mais quadrada. Chave vertical é usado para corrigir uma imagem proporcional de forma em que a parte superior e inferior são inclinados para um dos lados. Este destina-se quando para uso com aplicativos verticalmente no eixo.



## 4 Cantos

Permitir que a imagem a ser espremida para caber uma área definida por cada um dos quatro cantos movendo a posição x e y.

- **Ajuste Horz Esquerdo Superior (B) / Ajuste Vert Esquerdo Superior (A):** Canto superior esquerdo pode mover espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.
- **Ajuste Horz Direito Superior (C) / Ajuste Vert Direito Superior (D):** Canto superior direito pode mover espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.
- **Ajuste Horz Inferior Esquerdo (G) / Ajuste Vert Inferior Esquerdo (H):** O canto inferior esquerdo pode se mover para espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.
- **Ajuste Horz Inferior Direito (F) / Ajuste Vert Inferior Direito (E):** O canto inferior direito pode se mover para espremer a imagem por máximos 120 pixels horizontalmente e 80 pixels verticalmente.



## Menu PIP / PBP



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## PIP / PBP Enable

Alternar entre a exibição de duas fontes de uma só vez (principal e do PIP/PBP imagens) ou apenas uma fonte.

- **Off:** Visualize apenas a imagem da fonte principal.
- **PBP:** Exibe imagens de duas fontes separando a tela em duas partes. Uma fonte é exibida na tela principal e outra fonte é exibida em uma janela inserida.
- **PIP:** Exibe imagens de duas fontes separando a tela em duas partes. Uma fonte é exibida no lado esquerdo da tela e a outra fonte no lado direito da tela. Para o layout, consulte página 39.

## Fonte principal

Selecione uma entrada ativa para ser usada como a imagem principal. As entradas disponíveis incluem VGA, HDMI-1, HDMI-2, DVI, e HDBaseT.

## Sub Fonte

Selecione uma entrada ativa para ser usada como sub-imagem. As entradas disponíveis incluem VGA, HDMI-1, HDMI-2, DVI, e HDBaseT.

## Esquema princip.

Defina a localização da imagem PIP/PBP na tela. Consulte página 39.

## Tamanho

Selecione o tamanho PIP/PBP para Pequeno, Médio ou Grande.

## Troca

Mude a imagem principal para PIP / PBP, e PIP / PBP para a imagem principal.

**Nota:** A troca está disponível somente quando PIP / PBP está habilitado.

## **Matriz PIP/PBP**

Tabela de compatibilidade PIP/PBP, como descrito abaixo:

Matriz PIP/PBP	VGA	DVI-D	HDMI-2	HDMI-1	HDBaseT
VGA	—	V	V	V	V
DVI-D	V	—	V	—	—
HDMI-2	V	V	—	V	V
HDMI-1	V	—	V	—	—
HDBaseT	V	—	V	—	—

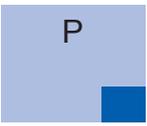
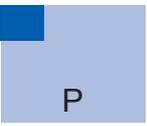
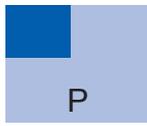
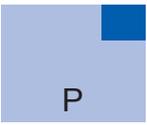
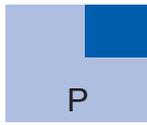
### **Nota:**

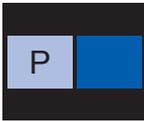
1. Linhas piscando podem ocorrer se a largura de banda de ambas as entradas for muito alta, por favor, tente reduzir a resolução.
2. Fragmentação de quadros pode ocorrer devido a uma diferença na taxa de quadros entre os principais e a foto do Sub, por favor tente igualar a taxa de quadros para cada entrada.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Layout e Tamanho

Um P indica a região de origem principal (cor mais clara):

Layout PIP	Tamanho PIP		
	Pequeno	Médio	Grande
PIP, Parte inferior direita			
PIP, Parte inferior esquerda			
PIP, Parte superior esquerda			
PIP, Parte superior direita			

Layout PBP	Tamanho PBP		
	Pequeno	Médio	Grande
PBP, Principal Esquerda	-	-	
PBP, Principal Direita	-	-	

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Menu de configurações



### Lingua

Selecione um idioma disponível para a exibição na tela. As opções disponíveis incluem inglês, chinês simplificado, francês, alemão, italiano, japonês, coreano, russo, espanhol, português, indonésio e holandês.



### Local do Menu

Configure a localização do menu de exibição na tela. As opções disponíveis incluem Superior esquerdo, Superior direito, Centro, Inferior esquerdo e Inferior direito.



### Energia em modo de suspensão

Define a configuração do modo de energia em espera.

- Modo 0,5 W:** O projetor está em modo de espera quando ligado à rede elétrica. (<0,5W).
- Modo de Comunicação:** O projetor pode ser controlado através do terminal LAN durante a energia em espera.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Dispositivo experimental

Escolha o padrão de teste interno necessário para exibir. As opções disponíveis incluem Nenhum, Grelha, Branco, Preto, Checkerboard, e Barras de cores.

## Ligar directamente

Escolha On para ativar Ligar directamente. O projetor irá ligar automaticamente depois de estar conectado à fonte de alimentação. As opções disponíveis incluem On e Off.

## Sinal Ligado

Escolha On para ativar Sinal Ligado. O projetor irá ligar automaticamente depois de detectar a fonte de entrada HDMI. As opções disponíveis incluem On e Off.

## Def. tecla de atalho

Atribua uma função diferente à tecla de atalho no teclado remoto IR evidenciando a função na lista e pressionando **Enter**. Escolha uma função que já não tem um botão dedicado e atribuir a tecla de atalho para essa função, permitindo que você rapidamente e facilmente, use a função escolhida. As opções disponíveis incluem Ecrã vazio, Formato, Parar ecrã, e Info de projetor..

## Reajustar ao Padrão

Restaura todas as configurações ao seus valores padrão Não redefinir rede, mas redefine RS232.

## Menu de fonte de luz



## Modo fonte ilum.

Defina o modo de fonte de luz. As opções disponíveis incluem Energia constante, Intensid. constante, e ECO Mode.

## Energia constante

Defina o valor da potência do diodo do laser.

## Info fonte ilum.

Mostra o total de horas do projetor, as horas totais do diodo laser que foram usadas e informações sobre a calibração do sensor de luz.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Opções do menu



### Cor de fundo

Use este recurso para exibir uma tela em "Logotipo", "Azul", "Preto", ou "Branco" quando nenhum sinal estiver disponível.

### Desligamento automático

Desliga automaticamente o projetor depois que nenhum sinal for detectado por uma quantidade predefinida de minutos. Se um sinal ativo for recebido antes do projetor desligar, a imagem será exibida.

### Temporizador

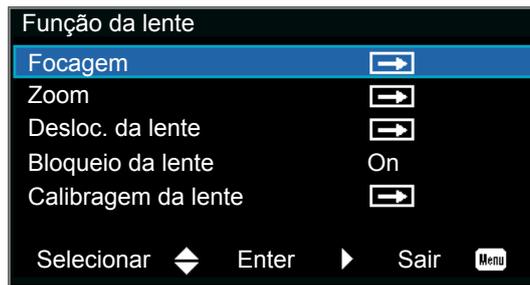
Deixe o projetor desligar-se automaticamente depois de estar ligado por um período de tempo especificado.

### Função da lente

Ajuste os parâmetros da lente.

- **Focagem:** Ajuste o ponto de foco da imagem.
- **Zoom:** Ajuste o zoom da imagem para dentro ou para fora.
- **Desloc. da lente:** Mude a lente para cima e para baixo, ou para a esquerda e para a direita.
- **Memória da lente:** Salve a posição atual da lente depois de fazer o deslocamento da lente. Aplicar o conjunto escolhido de lente memória posição da lente. A memória da lente pode salvar até cinco locais.
- **Bloquear as Lentes:** Selecione esta função para evitar todos os motores da lente se mova. Desativará as configurações de Zoom, Foco, Horizontal e Posição Vertical, efetivamente bloqueando quaisquer alterações e substituindo todos os outros recursos da lente. Isso é particularmente útil para evitar mudanças acidentais na posição da lente em instalações com vários projetores.
- **Calibragem da lente:** Calibre para mover a lente de volta ao centro.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO



## Alta altitude

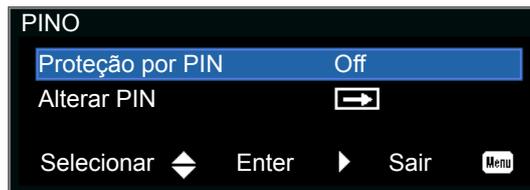
Ativar ou desativar o modo de altitude elevada.

- **On:** Ativar modo de altitude alta para altitudes  $\geq 2000\text{m}$ . O ventilador funciona a alta velocidade para garantir fluxo de ar suficiente para altitudes elevadas.
- **Off:** Desativar o modo de altitude alta. Para altitudes abaixo de 2000m.

## PINO

Uma vez habilitado, você deve inserir o código PIN antes de projetar uma imagem. Defina para Ativado para ativar a função.

- **Proteção por PIN:** Defina um novo código PIN.
- **Alterar PIN:** Defina um novo código PIN



## Ajustes remotos

Habilite ou desabilite os receptores remotos e configure a definição ID remota.

- **Topo:** Habilite ou desabilite o receptor remoto superior.
- **Frontal:** Habilite ou desabilite o receptor remoto frontal.
- **HDBaseT:** Escolha On para definir o terminal HDBaset como receptor remoto.
- **Endereço do Projetor:** Defina o ID remoto para projetores múltiplos. Veja página 20 para obter mais informações.

## Mostrar mensagens

Ocultar ou exibir as configurações do projetor.

## Defin. LED teclado

Controle o LED do teclado e o LED de status.

## Informações

Exibir as configurações do projetor. (Somente leitura).

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Menu 3D



### 3D

Ative a detecção de conteúdo em 3D.

### Inverter 3D

Inverta o sinal de sincronização 3D quando estiver usando um único projetor.

### Formato 3D

Defina o formato 3D. Suporta formatos 3D obrigatórios e quadro sequencial 3D@120Hz. As opções disponíveis incluem Compactação de imagens, Lado a lado (Meio), Cima e Baixo, e Imagem sequencial.

### Saída de Sincronização 3D

Transmita um sinal de sincronização 3D pelo corretor de saída de sincronização 3D ao emissor ou ao projetor próxima para fins de mistura 3D.

### Atraso no quadro

Corrigir a exibição assíncrona de imagens sob a mistura 3D.

### Referência E/D

Fonte da referência esquerda ou direita.

- **1º fotograma:** Isso é usado para um único projetor 3D.
- **Campo de GPIO:** Selecione Campo GPIO para tornar o primeiro sinal de saída 3D o mesmo para o aplicativo multiprojeto.

### DLP Link

Selecionar para usar configurações otimizadas para os Óculos DLP 3D.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Menu de comunicações



### LAN

Determine as configurações de comunicação.

- **DHCP:** Ativar ou desativar o DHCP.
- **Endereço IP:** Atribua o endereço IP da rede.
- **Máscara de sub-rede:** Atribua a máscara de sub-rede de rede.
- **Gateway predef.:** Atribua o gateway padrão da rede.
- **Endereço MAC:** Exiba a rede de valor de endereço MAC.
- **Aplicar:** Aplique a configuração LAN quando a configuração for alterada ou adicionada.

### Rede

Determine as configurações de rede.

- **Nome do projetor:** Exibir o nome do projetor.
- **Mostrar mensagens da rede:** Ativar ou desativar mensagens de rede.
- **Reposição de rede de fábrica...:** Execute reposição de fábrica nas configurações de rede. O nome do projetor, Endereço de IP (LAN), IP Inicial e IP Final, e as configurações SNMP podem ser redefinidas.

### Veloc. porta de série

Selecione a porta serial e o baud rate. As opções disponíveis incluem 1200, 2400, 4800, 9600, 14400, 19200, 38400, 57600 e 115200.

### Eco de porta de série

Controla se a porta serial repete os caracteres.

### Caminho da porta de série

Define o percurso da porta serial para RS232 ou HDBaseT.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Como usar o navegador de rede para controlar o seu projetor

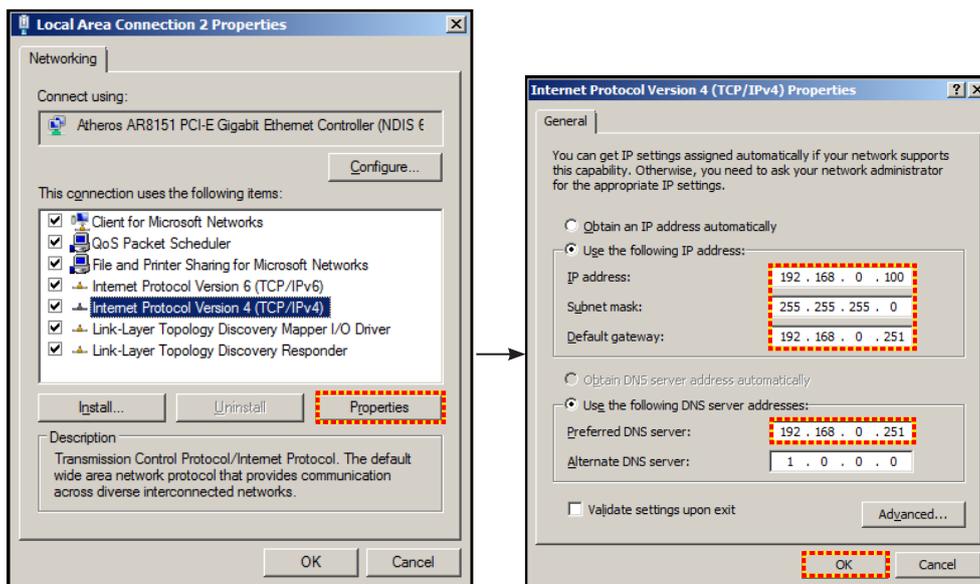
1. Ligue a opção DHCP "On" no projetor para permitir que um servidor de DHCP atribua automaticamente um endereço de IP.
2. Abra o navegador da Web no seu PC e digite o endereço IP do projetor ("CONFIGURAÇÃO: Comunicações > LAN > Endereço IP").

**Nota:** As etapas nesta seção se baseiam no sistema operacional Windows 7.

## Fazer uma conexão direta de seu computador com o projetor\* (Para Windows 7 ou superior)

1. Ative a opção DHCP "Off" no projetor.
2. Configure o endereço de IP, Máscara de Subrede e Gateway no projetor. Consulte página 45.
3. Abra a página **Central de Rede e Compartilhamento** em seu PC, e atribua parâmetros idênticos de rede para o PC como definido no projetor. Clique em "OK" para salvar os parâmetros.

**Nota:** O último grupo (ex: 100) do endereço de IP deve ser diferente do projetor. Verifique se que os parâmetros de rede (ou seja, outros grupos do endereço IP e a máscara de sub-rede) são semelhantes aos mostrados no menu OSD.



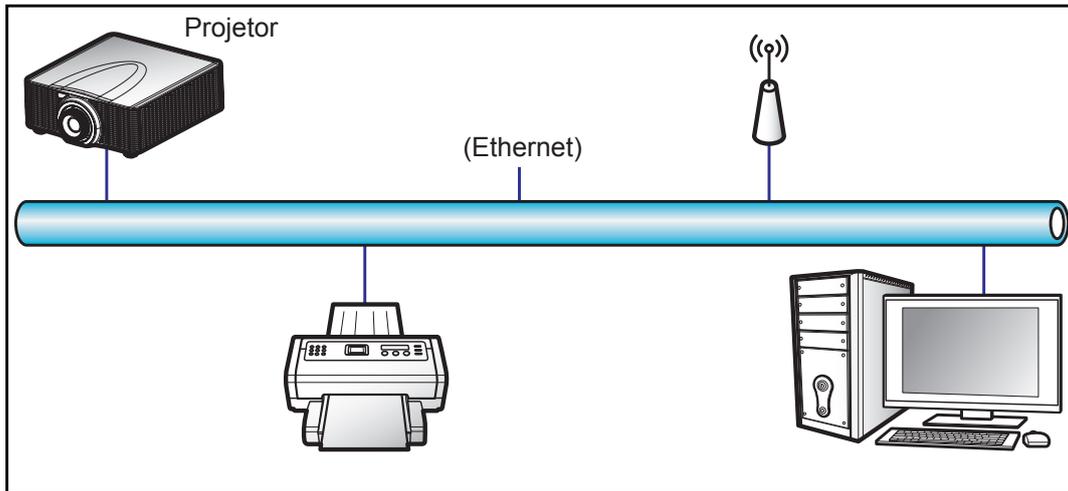
4. Abra o navegador da web no seu computador e digite o endereço IP do projetor no campo URL e, em seguida, pressione "Enter".

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Menu de configurações de rede de configuração de controle

### Função LAN RJ45

Para simplicidade e tranquilidade da operação, o projetor fornece ligação em rede diversa e recursos de gerência remota. A função de LAN/RJ45 do projetor por uma rede, tal como gestão remota: Ligar/Desligar, configurações de Brilho e Contraste. Além disso, você pode visualizar as informações de status do projetor, tais como: Fonte de vídeo, etc.



### Funcionalidades do terminal de LAN cabeado

Este projetor pode ser controlado usando um PC (laptop) ou outro dispositivo externo via conector RJ-45 e compatível com Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink.

- Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.
- PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.

O projetor é suportado pelos comandos específicos do controlador Crestron Electronics e software relacionado, por exemplo RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Este projetor é compatível com o suporte a dispositivos Extron para referência.

<http://www.extron.com/>

Este projetor é suportado por AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Este projetor suporta todos os comandos de PJLink Class1 (Versão 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Para obter informações mais detalhadas sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta e remota LAN/RJ45/controlar o projetor, bem como os comandos com suporte para esses dispositivos externos, por favor, entre em contato com o Suporte-Serviços diretamente.

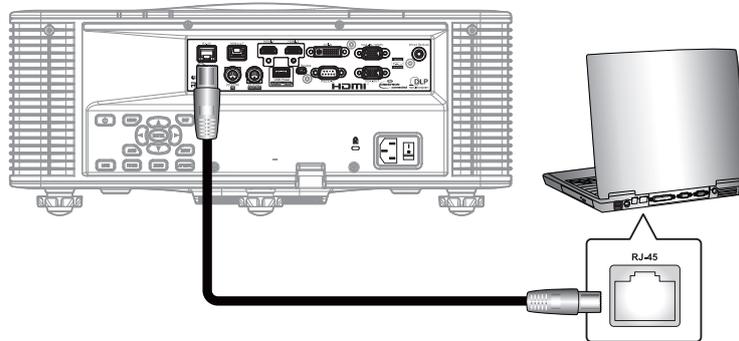
Definições de controle LAN:

Controle de LAN	Porta
AMX	9131
Crestron	41794
PJ-Link	4352
Telnet	3023
Http	80

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## LAN RJ45 (Para Windows XP)

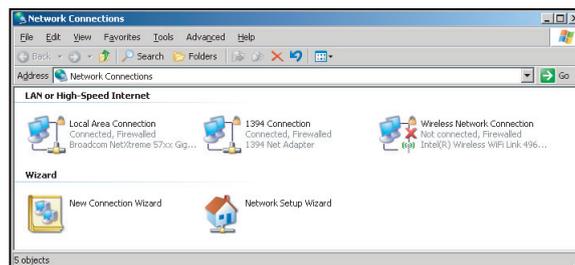
1. Conecte um cabo RJ45 ao conector RJ-45 no projetor e o PC (laptop).



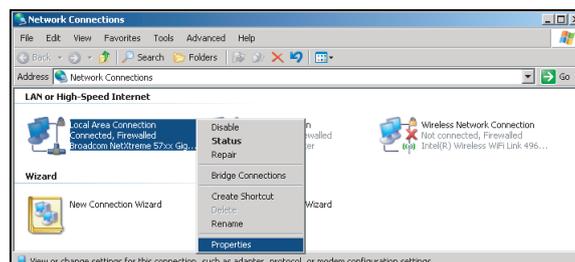
2. No PC (Laptop), selecione **Iniciar > Painel de Controle > Conexões de Rede**.



3. Clique com o botão direito do mouse em **Conexão de área local** e selecione **Propriedades**.

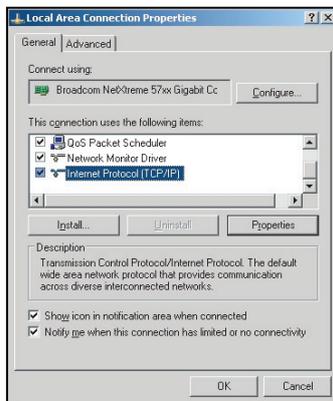


4. Na janela **Propriedades**, selecione a guia **Geral**, e selecione **Protocolo de Internet (TCP/IP)**.



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

5. Clique em "Propriedades".



6. Digite o endereço de IP e a máscara de Sub-rede, em seguida, pressione "OK".



7. Pressione o botão "Menu" no projetor.
8. Selecione **Comunicações > LAN**.
9. Digite os seguintes parâmetros de conexão:
  - DHCP: Off
  - Endereço IP: 10.10.10.10
  - Máscara de sub-rede: 255.255.255.0
  - Gateway predef.: 0.0.0.0
10. Pressione "Enter" para confirmar as configurações.
11. Abra um navegador da web, por exemplo Microsoft Internet Explorer com Adobe Flash Player 9.0 ou superior instalado.
12. Na barra de endereço, informe o endereço de IP: 10.10.10.10.



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

13. Pressione "Enter".  
O projetor é configurado para gestão remota. A função LAN/RJ45 é exibida como a seguir:

*Página principal*

**Main  
Network Setting  
Configurations  
Information**

**Control**

Power  ON  OFF

Main Source

Sub Source

PIP/PBP

AV Mute  ON  OFF

Freeze  ON  OFF

**Key**

Menu	Up	Exit
Left	Enter	Right
	Down	Input

*Página Configuração de rede*

**Main  
Network Setting  
Configurations  
Information**

**Control**

Projector Name

Network Restart

Network Factory Reset

**LAN Settings**

DHCP  ON  OFF

IP Address

Subnet Mask

Default Gateway

MAC Address

**Crestron Control System**

Control System IP

IPID

Port

*Página de configurações*

**Main  
Network Setting  
Configurations  
Information**

**Image Settings**

Color

Brightness

Sharpness

Contrast

**Configurations**

Display mode

Ceiling Mount

Standby Mode

**Light Source Settings**

Light Source Mode

Constant Power

**Test Pattern**

Test Pattern

*Página de informações*

**Main  
Network Setting  
Configurations  
Information**

FW Version	
Scaler	
MCU	A00.27
LAN	A02.25
Other	
Model Name	DAZULUU
Serial Number	
Light Source Hours	0

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## RS232 por Função Telnet

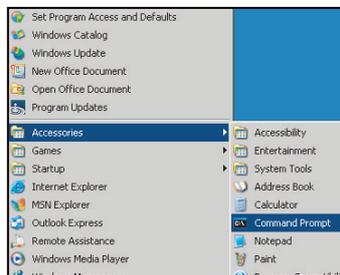
Existe uma forma de controle alternativa de comando RS232 no projetor chamada "RS232 por TELNET" para interface LAN/RJ45.

### Guia de Início Rápido para "RS232 por Telnet"

- Verifique e obtenha o endereço de IP no OSD do projetor.
- Certifique-se de que o PC/laptop pode acessar a página da web do projetor.
- Certifique-se de que a definição de "Firewall do Windows" é desativada em caso de função "TELNET" filtrar por PC/laptop.



1. Selecione **Iniciar > Todos os programas > Acessórios > Linha de comandos**.



2. Insira o formato do comando da seguinte forma:
  - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 3023 (tecla "Enter" pressionada)
  - (ttt.xxx.yyy.zzz: Endereço de IP do projetor)
3. Se Telnet pronto para Conexão, e o usuário pode ter comandos de entrada RS232, então tecla "Enter" pressionada, o comando RS232 será viável.

### Especificação para "RS232 por TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. Porta Telnet: 3023 (para mais detalhes, por favor, entre em contato com o agente de serviços ou a equipe).
3. Utilitário Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo console).
4. Desconexão para controle RS232-por-Telnet normalmente: Fechar
5. Utilitário Telnet do Windows diretamente após conexão pronto para TELNET.
  - Limitação 1 para Controle Telnet: há menos de 50 bytes para carga de rede sucessiva para aplicativo de Controle Telnet.
  - Limitação 2 para Controle Telnet: há menos de 26 bytes para um comando completo RS232 para Controle de Telnet.
  - Limitação 3 para Controle Telnet: Atraso mínimo para o próximo comando RS232 deve ser superior a 200 (ms).

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Resoluções compatíveis

Tabela de Temporização

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	VGA	HDMI1 / HDMI2	DVI	HDBaseT
PC	640x480	60	V	V	V	V
	640x480	72	V	V	V	V
	640x480	75	V	V	V	V
	640x480	85	V	V	V	V
	720x400	60	V	V	V	V
	720x400	85	V			
	800x600	60	V	V	V	V
	800x600	72	V	V	V	V
	800x600	75	V	V	V	V
	800x600	85	V	V	V	V
	848x480	50		V	V	V
	848x480	60		V	V	V
	848x480	75		V	V	V
	848x480	85		V	V	V
	1024x768	60	V	V	V	V
	1024x768	75	V	V	V	V
	1024x768	85	V	V	V	V
	1024x768	120	V	V	V	V
	1152x720	50		V	V	V
	1152x720	60		V	V	V
	1152x720	75		V	V	V
	1152x720	85		V	V	V
	1152x864	60	V	V	V	V
	1152x864	70	V	V	V	V
	1152x864	75	V	V	V	V
	1152x864	85	V	V	V	V
	1280x720	50		V	V	V
	1280x720	60	V	V	V	V
	1280x720	75	V	V	V	V
	1280x720	85	V	V	V	V
	1280x720	120	V	V	V	V
	1280x768	60	V	V	V	V
	1280x768	75	V	V	V	V
	1280x768	85	V	V	V	V
	1280x800	50	V	V	V	V
	1280x800	60	V	V	V	V
	1280x800	75	V	V	V	V
	1280x800	85	V	V	V	V
	1280x960	50		V	V	V
	1280x960	60	V	V	V	V
1280x960	75	V	V	V	V	
1280x960	85	V	V	V	V	
1280x1024	50		V	V	V	
1280x1024	60	V	V	V	V	
1280x1024	75	V	V	V	V	
1280x1024	85	V	V	V	V	

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	VGA	HDMI1 / HDMI2	DVI	HDBaseT
	1360x768	50		V	V	V
	1360x768	60		V	V	V
	1360x768	75		V	V	V
	1360x768	85		V	V	V
	1366x768	60	V	V	V	V
	1400x1050	50		V	V	V
	1400x1050	60		V	V	V
	1400x1050	75	V	V	V	V
	1440x900	60	V	V	V	V
	1440x900	75		V	V	V
	1600x900	60		V	V	V
	1600x1200	50		V	V	V
	1600x1200	60	V	V	V	V
	1680x1050	60	V	V	V	V
	1920X1080	50		V	V	V
	1920X1080	60	V	V	V	V
	1920X1200RB	60	V	V	V	V
	1920X1200RB	50	V	V	V	V
	SDTV	480i	60	V	V	V
576i		50	V	V	V	V
EDTV	480p	60	V	V	V	V
	576p	50	V	V	V	V
HDTV	1080i	25	V	V	V	V
	1080i	29	V	V	V	V
	1080i	30	V	V	V	V
	720p	50	V	V	V	V
	720p	59	V	V	V	V
	720p	60	V	V	V	V
	1080p	23	V	V	V	V
	1080p	24	V	V	V	V
	1080p	25	V	V	V	V
	1080p	29	V	V	V	V
	1080p	30	V	V	V	V
	1080p	50	V	V	V	V
	1080p	59	V	V	V	V
1080p	60	V	V	V	V	
3D obrigatório	Estrutura de Quadros 1080p	24		V	V	V
	Estrutura de Quadros 720p	50		V	V	V
	Estrutura de Quadros 720p	60		V	V	V
	Lado a Lado 1080i	50		V	V	V
	Lado a Lado 1080i	60		V	V	V
	Inferior e Superior 720p	50		V	V	V
	Inferior e Superior 720p	60		V	V	V
	Inferior e Superior 1080p	24		V	V	V

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	VGA	HDMI1 / HDMI2	DVI	HDBaseT
Sequência de Quadros 3D	1024x768	120		V	V	V
	1280x720	120		V	V	V
	1920X1200RB	60		V	V	V

**Nota:** "RB" significa "branqueamento reduzido".

## Tabela EDID

WUXGA / VGA		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720 x 400 @ 88 Hz	1440 x 900 @ 75 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
640 x 480 @ 60 Hz	1280 x 800 @ 75 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz
640 x 480 @ 67 Hz	1280 x 1024 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 72 Hz	1360 x 765 @ 60 Hz	
640 x 480 @ 75 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 56 Hz	1400 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 60 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 72 Hz	1680 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 75 Hz		
832 x 624 @ 75 Hz		
1024 x 768 @ 60 Hz		
1024 x 768 @ 70 Hz		
1024 x 768 @ 75 Hz		
1280 x 1024 @ 75 Hz		
1152 x 870 @ 75 Hz		

WUXGA / DVI-D		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720 x 400 @ 70 Hz	1024 x 168 @ 120 Hz	1360 x 768 @ 60 Hz
720 x 400 @ 88 Hz	1280 x 800 @ 75 Hz	1366 x 768 @ 60 Hz
640 x 480 @ 60 Hz	1280 x 1024 @ 60 Hz	1920 x 540 @ 60 Hz
640 x 480 @ 67 Hz	1360 x 765 @ 60 Hz	720 x 480 @ 60 Hz
640 x 480 @ 72 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz	1920 x 540 @ 50 Hz
640 x 480 @ 75 Hz	1400 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 56 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 60 Hz	1680 x 1050 @ 60 Hz	
800 x 600 @ 72 Hz		
800 x 600 @ 75 Hz		
832 x 624 @ 75 Hz		
1024 x 768 @ 60 Hz		
1024 x 768 @ 70 Hz		
1024 x 768 @ 75 Hz		
1280 x 1024 @ 75 Hz		
1152 x 870 @ 75 Hz		

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Tamanho da imagem e distância de projeção

Plataforma			WUXGA (16:10)										
DMD			0,67"										
Lente de Projeção			A16	A01		A06		A03		A13		A15	
Taxa de projeção			0,361 (120")	0,95-1,22		1,22-1,52		1,52-2,92		2,90-5,50		0,75-0,95	
Proporção de Zoom			N/A	1,28X		1,25X		1,9X		1,9X		1,26X	
Distância de Projeção			0,96- 3,01m	1,01-13,33m		1,29-16,58m		1,61-31,70m		3,18-57,86m		0,79-10,38m	
Tamanho da tela de projeção			Distância de projeção (mm)										
Taxa de projeção			0,361 (120")	0,95	1,22	1,22	1,52	1,52	2,92	2,90	5,50	0,75	0,95
Diagonal (polegadas)	Altura (m)	Largura (m)	(m)	Min (m)	Max (m)								
50	0,67	1,08	-	1,01	1,31	1,29	1,62	1,61	3,12	3,18	5,89	0,79	1,01
60	0,81	1,29	-	1,22	1,57	1,56	1,95	1,94	3,76	3,78	7,05	0,96	1,22
70	0,94	1,51	-	1,43	1,84	1,82	2,29	2,27	4,39	4,39	8,20	1,12	1,43
80	1,08	1,72	-	1,63	2,11	2,09	2,62	2,60	5,03	5,00	9,36	1,28	1,64
90	1,21	1,94	-	1,84	2,38	2,35	2,95	2,94	5,66	5,61	10,51	1,45	1,85
100	1,35	2,15	-	2,05	2,64	2,62	3,28	3,27	6,30	6,21	11,67	1,61	2,05
110	1,48	2,37	-	2,26	2,91	2,89	3,62	3,60	6,93	6,82	12,82	1,78	2,26
120	1,62	2,58	0,96	2,47	3,18	3,15	3,95	3,94	7,57	7,43	13,98	1,94	2,47
130	1,75	2,80	1,04	2,67	3,44	3,42	4,28	4,27	8,20	8,04	15,13	2,10	2,68
140	1,88	3,02	1,11	2,88	3,71	3,69	4,61	4,60	8,84	8,65	16,29	2,27	2,89
150	2,02	3,23	1,18	3,09	3,98	3,95	4,95	4,94	9,47	9,25	17,44	2,43	3,09
160	2,15	3,45	1,26	3,30	4,24	4,22	5,28	5,27	10,11	9,86	18,60	2,60	3,30
170	2,29	3,66	1,33	3,51	4,51	4,48	5,61	5,60	10,74	10,47	19,75	2,76	3,51
180	2,42	3,88	1,40	3,72	4,78	4,75	5,94	5,93	11,38	11,08	20,91	2,92	3,72
190	2,56	4,09	1,48	3,92	5,05	5,02	6,27	6,27	12,01	11,69	22,06	3,09	3,93
200	2,69	4,31	1,55	4,13	5,31	5,28	6,61	6,60	12,65	12,29	23,22	3,25	4,13
250	3,37	5,38	1,91	5,17	6,65	6,61	8,27	8,27	15,82	15,33	28,99	4,07	5,17
300	4,04	6,46	2,28	6,21	7,98	7,95	9,93	9,93	19,00	18,37	34,77	4,89	6,21
350	4,71	7,54	2,65	7,25	9,32	9,28	11,59	11,60	22,17	21,41	40,54	5,71	7,26
400	5,38	8,62	3,01	8,29	10,66	10,61	13,25	13,26	25,35	24,45	46,31	6,53	8,30
450	6,06	9,69	-	9,33	11,99	11,94	14,92	14,93	28,52	27,49	52,09	7,35	9,34
500	6,73	10,77	-	10,37	13,33	13,27	16,58	16,59	31,70	30,53	57,86	8,17	10,38

### Faixa de deslocamento da lente elétrica

Com base no tamanho da tela, a faixa de deslocamento é até +/-15% e a faixa de deslocamento vertical é até 50%.

Lente de Projeção	H	V	▲H	▲V
A01, A03, A13	15%	50%	-	-
A06	15%	50%	10%	40%
A15	15%	50%	1%	25%

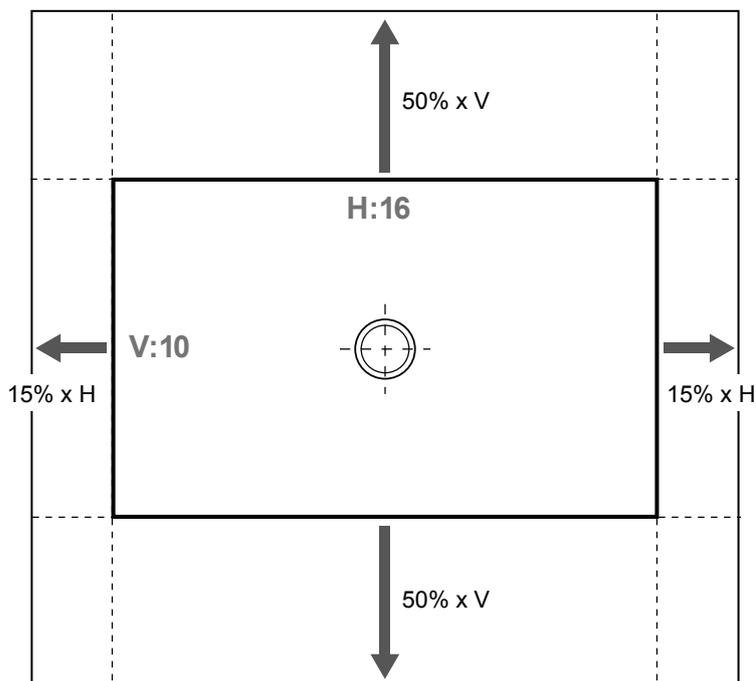
# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Lente de Projeção: A01 / A03 / A13

□ Imagem projetada

V: Altura da imagem projetada

H: Largura da imagem projetada

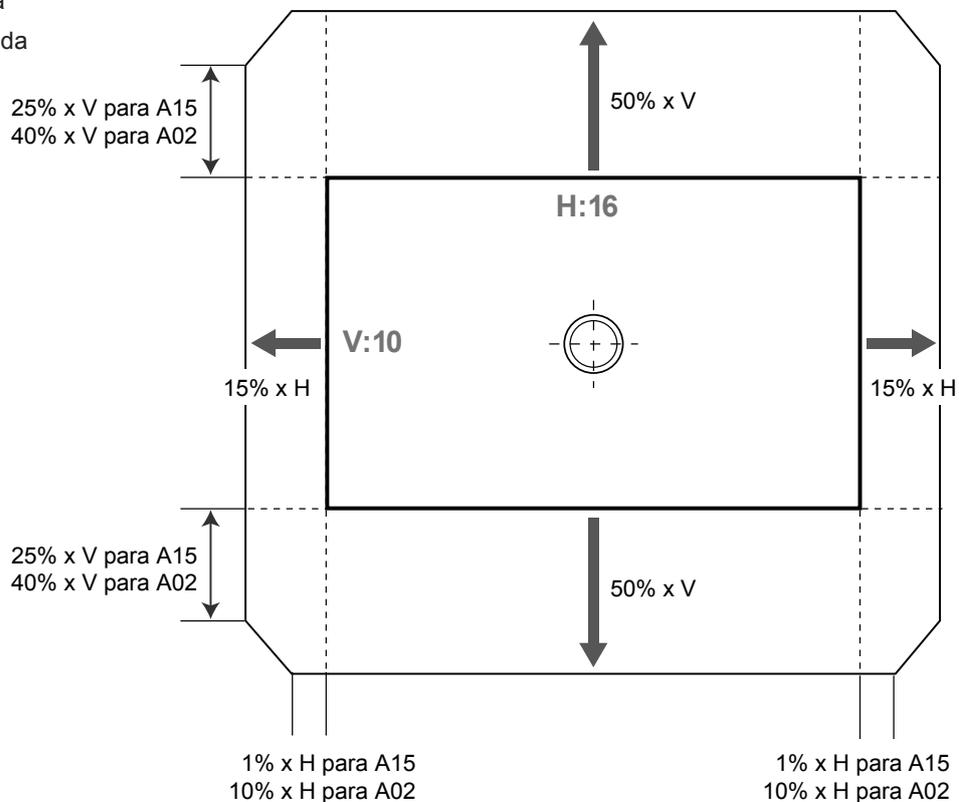


## Lente de Projeção: A06 / A15

□ Imagem projetada

V: Altura da imagem projetada

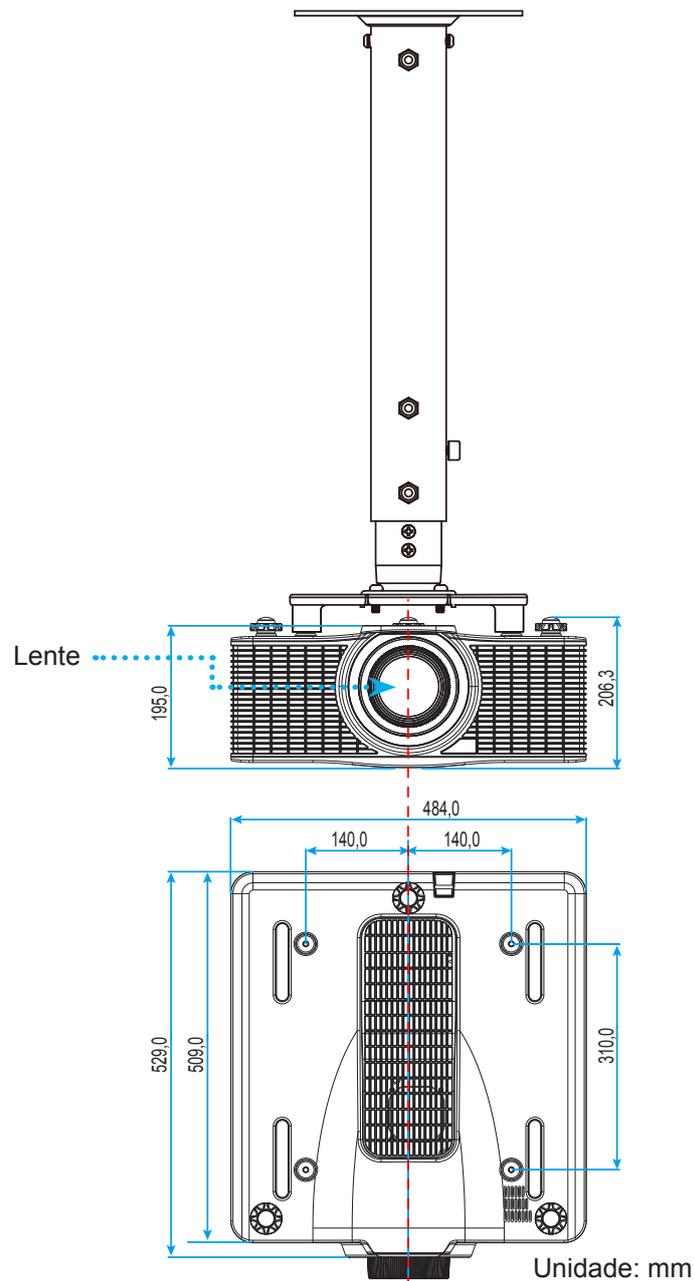
H: Largura da imagem projetada



# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
  - Tipo do parafuso: M6 - 4pcs
  - Comprimento mínimo da rosca: 20mm



**Nota:** Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.



Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 30mm (3cm) entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Códigos do Controle remoto IR



Legenda	Posição -Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Ligado (●)	1	F1	32	CD	02	FD	Pressione para ligar o projetor.
Desligado (●)	2	F1	32	CD	2E	D1	Pressione para desligar o projetor.
1	3	F1	32	CD	72	8D	Use o teclado numérico número "1".
2	4	F1	32	CD	73	8C	Use o teclado numérico número "2".
3	5	F1	32	CD	74	8B	Use o teclado numérico número "3".
4	6	F1	32	CD	75	8A	Use o teclado numérico número "4".
5	7	F1	32	CD	77	88	Use o teclado numérico número "5".
6	8	F1	32	CD	78	87	Use o teclado numérico número "6".

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Legenda	Posição -Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
7	9	F1	32	CD	79	86	Use o teclado numérico número "7".
8	10	F1	32	CD	80	7F	Use o teclado numérico número "8".
9	11	F1	32	CD	81	7E	Use o teclado numérico número "9".
Info	12	F1	32	CD	82	7D	Pressione para exibir as informações da imagem de fonte.
0	13	F1	32	CD	25	DA	Use o teclado numérico número "0".
Modo	14	F1	32	CD	05	FA	Pressione para selecionar o modo de exibição predefinido.
Automático	15	F1	32	CD	04	FB	Pressione para sincronizar o projetor com a origem de entrada.
Entrada	16	F1	32	CD	18	E7	Pressione para selecionar um sinal de entrada.
PARA CIMA (▲)	17	F1	32	CD	0F	F0	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
ESQUERDA (◀)	18	F1	32	CD	11	EE	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
Enter	19	F1	32	CD	14	EB	Pressione para confirmar sua seleção de item.
DIREITA (▶)	20	F1	32	CD	10	EF	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
PARA BAIXO (▼)	21	F1	32	CD	12	ED	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
Menu	22	F1	32	CD	0E	F1	Pressione para exibir dos menus de exibição na tela para o projetor.
Sair	23	F1	32	CD	2A	D5	Pressione para voltar ao nível anterior ou sair de menus se ao mais alto nível.
Gamma	24	F1	32	CD	2B	D4	Pressione para ajustar os níveis de alcance médio.
Brilho	25	F1	32	CD	28	D7	Pressione para ajustar a quantidade de luz na imagem.
Cont.	26	F1	32	CD	29	D6	Pressione para ajustar a diferença entre claro e escuro.
PIP	27	F1	32	CD	43	BC	Pressione para ligar/desligar a função PIP/PBP.
Lente H ◀	28	F1	32	CD	41	BE	Pressione para ajustar a posição da imagem horizontalmente.
Lente H ▶	29	F1	32	CD	42	BD	
Foco ▲	30	F1	32	CD	86	79	Pressione para ajustar o foco para melhorar a nitidez da imagem conforme desejado.
Lente V ▲	31	F1	32	CD	34	CB	Pressione para ajustar a posição da imagem na vertical.
Lente V ▼	32	F1	32	CD	32	CD	Pressione para ajustar a posição da imagem na vertical.
Foco ▼	33	F1	32	CD	26	D9	Pressione para ajustar o foco para melhorar a nitidez da imagem conforme desejado.
Proporção ◻	34	F1	32	CD	87	78	Pressione para ajustar a proporção na vertical.
Proporção ◻	35	F1	32	CD	51	AE	Pressione para ajustar a proporção na vertical.
Zoom ▲	36	F1	32	CD	52	AD	Pressione para ajustar o zoom para atingir um tamanho de imagem desejada.
Proporção ◻	37	F1	32	CD	53	AC	Pressione para ajustar a proporção na horizontal.
Proporção ◻	38	F1	32	CD	54	AB	Pressione para ajustar a proporção na horizontal.
Zoom ▼	39	F1	32	CD	55	AA	Pressione para ajustar o zoom para atingir um tamanho de imagem desejada.
Obturador (Mudo AV)	40	F1	32	CD	56	A9	Pressione para ocultar/mostrar a imagem da tela.
Tecla importante	41	F1	32	CD	57	A8	Pressione para selecionar suas teclas predefinidas rapidamente.
Pattern	42	F1	32	CD	58	A7	Pressione para exibir um padrão de teste.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

### Problemas de imagem

- ❓ *Nenhuma imagem aparece na tela*
  - Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
  - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
  - Certifique-se de que o recurso "Obturador (Mudo AV)" não está ativado.
- ❓ *A imagem está fora de foco*
  - Pressione o botão **Focagem ▲** ou **Focagem ▼** no controle remoto para ajustar o foco até que a imagem fique bem definida e legível.
  - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Favor consultar página 55).
- ❓ *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:10*
  - Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:10 o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:10 o lado do projetor.
  - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
  - Configure o formato de exibição para a proporção 16:10 (Largo) no reproduzidor de DVD.
- ❓ *A imagem é pequena ou grande demais*
  - Pressione o botão **Zoom ▲** ou **Zoom ▼** no controle remoto para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem.
  - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
  - Pressione "Menu" no painel do projetor, vá para "Ecrã > Formato". Experimente configurações diferentes.
- ❓ *A imagem está com as laterais inclinadas:*
  - Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
  - Use "Ecrã > Korekcja geometrii > Keystone v. ou H. Keystone" a partir do OSD para fazer um ajuste.
- ❓ *A imagem está invertida*
  - Selecione "Ecrã > Projeção posterior > On" de OSD para inverter a imagem, assim você pode projetar por trás de uma tela translúcida.

### Outros problemas

- ❓ *O projetor pára de responder a todos os controles*
  - Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

### Problemas com o controle remoto

- ❓ *Se o controle remoto não funcionar*
  - Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de  $\pm 30^\circ$ , (horizontalmente ou verticalmente) quanto verticalmente dos receptores de infravermelho no projetor.
  - Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 10 m (32,8 pés) do projetor.
  - Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
  - Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Indicador de advertência

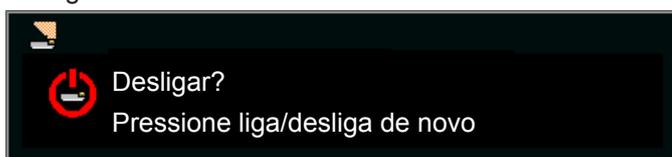
### Indicadores do estado do LED

Os indicadores que LED estão localizados na frente do projetor. Cada LED é definido abaixo.

Mensagem	Luz			Status			Modo AV	
	Verde	Laranja	Vermelho	Verde	Laranja	Vermelho	Verde	Laranja
Estado de espera								
Ligado (aquecendo)					Piscando			
Ligado & Diodo Laser Ligado	Fixo			Fixo			Fixo	
Desligado (Esfriando)					Piscando			
Mudo de AV está desligado (a imagem é exibida)	Fixo			Fixo			Fixo	
Mudo AV está ligado (a imagem é preta)	Fixo			Fixo				Fixo
Comunicação do Projetor	Fixo			Piscando			Fixo	
Atualização de Firmware				Piscando	Piscando			
Tempo do Diodo de Laser expirou		Fixo						
Unidade perde mais de 60% da luminância inicial			Piscando					
Erro (Excesso de temperatura)						Fixo		
Erro (Falha do ventilador)						Piscando		

**Nota:** A chave de alimentação do teclado incorporado mostra a luz laranja fixa quando o projetor entra no modo de espera.

- Desligar:



# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Especificações

Óptico	Descrição
Resolução	Resolução nativa: WUXGA (1920x1200) Resolução suportada: Até WUXGA @ 60Hz (Blanking Reduzido)
Lente	Power Zoom / Focus e mudança de lente completa
Diodo a Laser (x 2)	Min. 85W @ 3A/Tm 25°C
Tamanho de imagem (diagonal)	50~500"
Distância de projecção	Consulte a tabela "Tamanho da imagem e distância da projecção" em página 55.

Elétrico	Descrição
Entradas	2 x Entradas HDMI (versão 1.4) (com parafuso de bloqueio) 1 x DVI-D (somente suporte sinal digital) 1 x Entrada VGA (D-Sub 15pin) (Entrada do computador ou Componente) 1 x HDBaseT 1 x entrada 3D SINC
Saídas	1 x saída VGA (ciclo de suporte VGA para monitor) (Saída do Monitor) 1 x 3D SYNC Out
Porta de Controle	1 x RS232 (D-sub 9 pinos) (Controle de PC) 1 x Entrada cabeada (tomada de telefone de 3,5 mm) (entrada de controle remoto) 1 x USB tipo A (apenas saída de alimentação USB) 1 x Mini USB (para atualização FW) (Serviço) 1 x RJ45 (LAN) 2 x receptor IR (no lado da frente e do lado superior)
Requisitos de Energia	AC 100V - 240V, 50/60Hz
Corrente de entrada	7,0A

Mecânico	Descrição
Orientação de instalação	Mesa, montagem no teto, retrato
Dimensões	484 (L) x 509 (P) x 185 (A) mm (sem lente, sem elevadores)
Peso	N.W. 17.3 kg (sem lente)
Condições ambientais	Operacional: 5 ~ 40 °C, 10 ~ 85% de HR, sem condensação

**Nota:** Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

# Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

## EUA

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

## Canadá

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

## América Latina

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

## Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Telefone de serviço:  
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

## Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052

## França

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

## Espanha

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

## Alemanha

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

## Escandinávia

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

## Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005

## Japão

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター: 0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

## Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

## Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

## China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

